

МУ «Отдел образования Администрации
Константиновского района»
Методический кабинет

Педагогический калейдоскоп

№2 (16)



г. Константиновск

2012

Педагогический калейдоскоп

Педагогический калейдоскоп

Методический
журнал

Издается с 2008 года
2012

№2

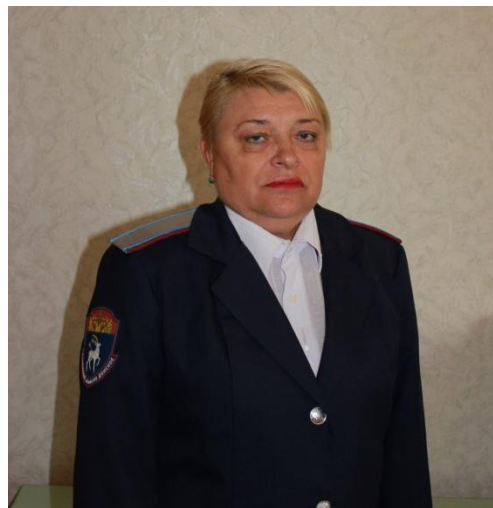
ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Опыт работы педагогов МБОУ «Ведерниковская ООШ» по реализации регионального (казачьего) компонента в УВП

Приоритетные направления деятельности коллектива школы в УВП.....	2
Внедрение современных педагогических технологий в образовательном процессе при реализации регионального (казачьего) компонента».....	7
Система работы школы по внедрению регионального (казачьего) компонента в воспитательной работе.....	10
Регионализация содержания образования в начальной школе.....	22
Внедрение казачьего компонента во внеурочную деятельность в рамках ФГОС-2».....	30
Внедрение курса «Православная культура» в УВП.....	37
«Экологизация образовательного и воспитательного процесса».....	47
Регионализация в преподавании русского языка.....	53
Урок внеклассного чтения «Героическая ода Г.Р. Державина «Атаману и войску Донскому».....	61
Урок истории «Крещение Руси. Культурно-историческое значение крещения Руси».....	67
Урок математики «Нахождение числа по его дроби».....	77
Урок русского языка: «Диалектные слова».....	82
Библиотечный урок «МЫ ЖИВЁМ В КРАЮ ДОНСКОМ! МЫ ЖИВЁМ НА ДОНУ!».....	85
Внеклассное мероприятие: «Край, в котором я живу».....	90
Внеклассное мероприятие «Рассыпанные бусинки».....	96
Внеклассное мероприятие: «Край донской – мой край»	100

**Антоненко Татьяна
Александровна,**

*директор МБОУ
«Ведерниковская ООШ»,
Заслуженный учитель РФ
(стаж работы – 37 лет)*



«Приоритетные направления деятельности коллектива школы в УВП»

Цель: «Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе».

Основные педагогические принципы работы коллектива в УВП:

- гуманизация образования, предполагающая индивидуализацию и дифференциацию учебного процесса;
- демократизация управления школой и взаимоотношений учительского и ученического коллективов;
- преемственность в обучении, когда изучаемые понятия получают в дальнейшем свое развитие и обогащение.

Задачи педагогического коллектива:

1. Реализация национальной образовательной стратегии – инициативы «Наша новая школа»:
 - обновление образовательных стандартов общего образования;
 - создание современной школьной инфраструктуры;
 - обеспечение условий для развития здоровья детей;
 - создание системы поддержки талантливых детей;
 - развитие учительского потенциала.
2. Формировать ключевые компетенции готовности ребенка к профессиональной мобильности, к возможному переучиванию, инициативности и умению творчески смотреть на окружающий мир.
3. Усиление роли и степени участия органов общественного самоуправления, обладающей комплексом управленческих полномочий.
4. Обеспечить пожарную и антитеррористическую безопасность в школе.
5. Повысить заинтересованность школьников в учебе через внедрение проектной деятельности на уроках, использовать в школьной практике здоровьесберегающие технологии, осуществлять индивидуальный подход в обучении.

6. Снизить школьные факторы риска, связанные с неудовлетворительными условиями обучения, нерациональной организацией учебного процесса, низкой двигательной функцией.

7. Выявлять и поддерживать талантливых ребят, создавая специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников. Развивать общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка.

8. Повысить статус казачьего образования как фактора сохранения и развития самобытности Ростовской области, активности процессов становления и развития казачества; формирование у выпускников способности к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия Ростовской области, историко-культурного процесса возрождения казачества.

9. Гарантировать право на получение обучающимися и воспитанниками нормативных знаний о природе, истории, экономике и культуре Ростовской области, как преемницы Области Всевеликого Войска Донского; отработать наиболее эффективные инновационные технологии преподавания предметов, сочетающие в себе разнообразные вариативные подходы к творческой деятельности учащихся, способствующие более глубокому переходу к освоению обязательного минимума содержания учебных программ по предметам; повышение качества знаний учащихся, развитие мышления, познавательных интересов, творческого потенциала на основе дифференцированного и индивидуального подхода.

10. Способствовать формированию личности выпускника как достойного представителя и создателя социокультурных ценностей и традиций Донского края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Ростовской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантностях и трудовых ценностях, высоком авторитете воинской службы.

11. Создать условия для успешной социализации выпускников школы, самоопределения в отношении будущей профессии;

12. Продолжить работу по совершенствованию предметов и курсов регионального компонента, ориентированную на широкий спектр региональных возможностей в развитии личности учащихся через вовлечение их в фольклорные кружки, спортивные секции и т. д.

13. Через систему курсовой переподготовки и теоретических семинаров совершенствовать уровень профессионального мастерства педагогических кадров.

С целью формирования у обучающихся ценностных ориентиров и нравственных норм, основанных на культурно - исторических и духовных традициях России и Дона; более тесного сотрудничества семьи и школы с целью повышения воспитательного потенциала семьи в МБОУ «Ведерниковская ООШ» создана **программа духовно-нравственного воспитания школьников «Мы с тобой казаки!»** на 2009-2014 годы, которая построена на основе православных традиций, формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.



Школой накоплен определенный опыт по духовно- нравственному воспитанию школьников. С 2007 года школа имеет статус «казачье». Поэтому особую значимость приобретает возрождение традиций казачества, казачьей семьи, основанных на любви, нравственности и взаимном уважении ее членов. С этой целью выстроена вся система воспитательной работы школы. Введены в образовательную область учебные предметы: «Православная культура» (5-8классах), факультативные курсы «История донского края» (5-9классах), «Литературное краеведение» (5класс), «Экология Дона» (5класс), реализация регионального компонента в образовательный процесс составляет 25 % от общего содержания учебных программ по учебным предметам: литература, история, обществознание, мировая художественная культура, ознакомление с окружающим миром, география, биология. Проводятся занятия кружковой работы: «Вокальный», «Хоровой». В школе создана вокальная группа «Степные напевы» (руководитель Жиров А.И.), которая изучает фольклор Донского казачества, является участником конкурсов, смотров художественной самодеятельности. Во внеурочной деятельности обучающихся 1 класса введены курсы «Русь православная», «Природа родного края», «Песни и сказки Тихого Дона».

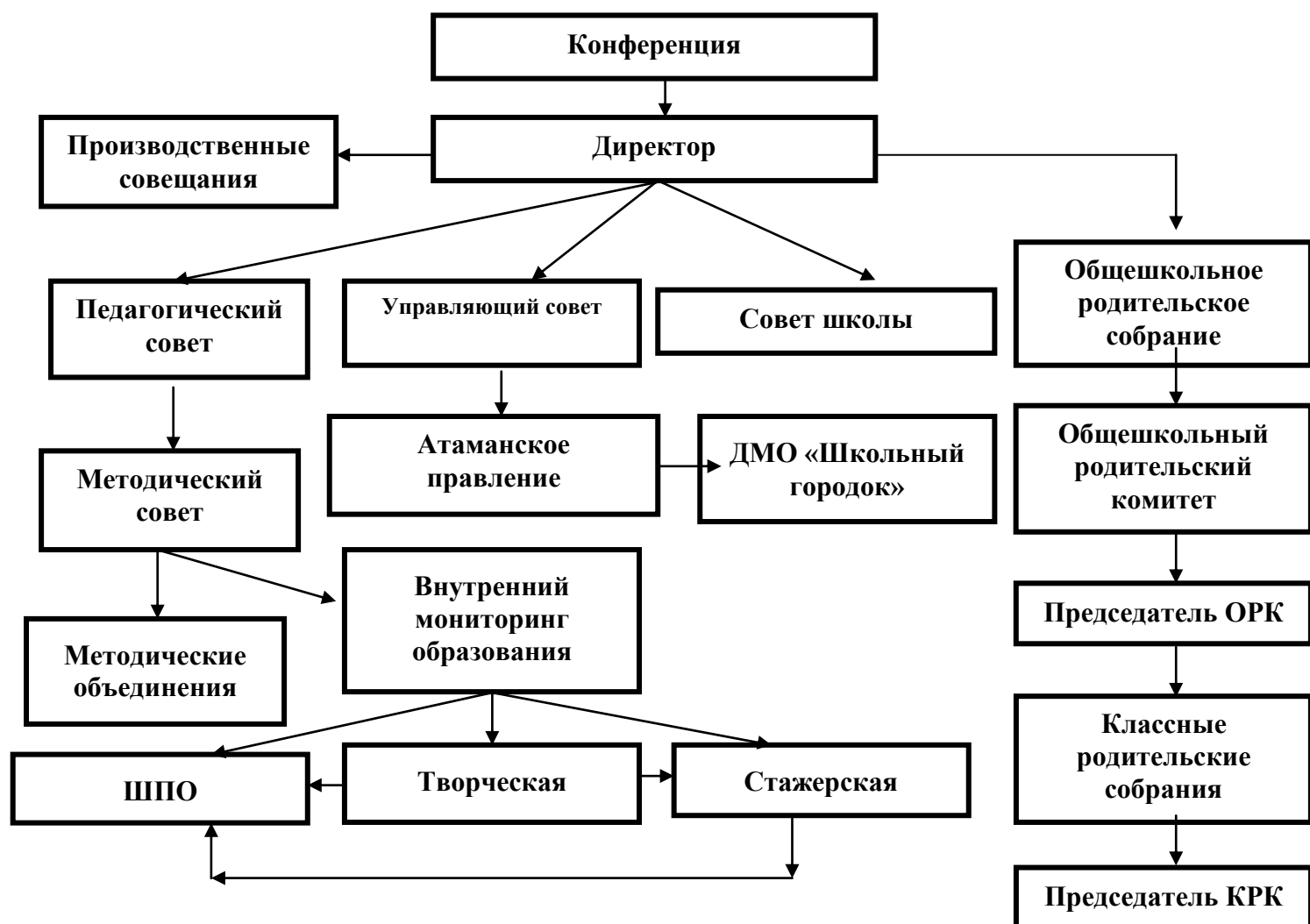
Система управления школой строится в соответствии с Законом РФ «Об Образовании», Уставом школы, локальными актами ОУ, постановлениями местных органов самоуправления, приказами и распоряжениями Учредителя. Результативность управленческой деятельности достигается путем совместной деятельности:

- совета образовательного учреждения;
- педсовета образовательного учреждения;
- родительского комитета;
- школьных методических объединений;
- органов детского самоуправления.

Администрация школы осуществляет свою деятельность в соответствии с функциональными обязанностями, с которыми ознакомлены все работники образовательного учреждения, правилами внутреннего распорядка, коллективным договором между администрацией и работниками, Уставом школы. Ежегодно проводится учеба по изучению изменений, вносимых в функциональные

обязанности по мере необходимости. В школе разработаны локальные акты, регулирующие деятельность образовательного учреждения.

**Система педагогического менеджмента (система управления)
МБОУ «Ведерниковская ООШ»**



Данная структура самоуправления принимает участие в решении реальных проблем, стоящих перед школой:

- организация горячего питания;
- организация охраны школы;
- укрепление материально-технической базы школы;
- участие в разработке нормативно-правовой базы школы, перспективного плана развития школы;
- участие в разработке Программы развития школы;
- контроль над деятельностью администрации по расходованию внебюджетных финансовых средств;
- реализация решений, касающихся деятельности школы.

Управление школой совместно с общественностью направлена на создание единого воспитательного поля, социальной сферы.

Педагогический процесс осуществляют учителя:

- высшей квалификационной категории- 6;

- первой квалификационной категории- 4;
- второй квалификационной категории- 2;
- без категории -2.

Среди них:

- «Заслуженный учитель РФ»-1;
- «Отличник образования РФ»-1;
- «Почетный работник образования РФ»- 2;
- Грамота Министерства образования и науки РФ -4;
- Победители ПНПО- 3;
- Грамота МО и ПО РО -10;
- Грамота МУ «Отдел образования Администрации Константиновского района»-35;
- Грамота Главы Администрации Константиновского района -11.

В 2011 году МБОУ «Ведерниковская ООШ» признана лучшим муниципальным учреждением социальной сферы, занимающимся духовно-нравственным и патриотическим воспитанием молодежи и награждена **КУБКОВ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ.**



В 2012 году педагогические работники школы награждены:

- Медалью войскового казачьего общества Всевеликое Войско Донское «За возрождение Донского казачества» - 5;

- Грамотой Войскового Атамана, казачьего генерала В.П. Водолацкого за большой вклад в становление казачьего образования на Дону, за успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения- 12.



Исхакова Рушен Рафиковна,

*заместитель директора по УВР,
учитель химии и биологии
(стаж работы – 24 года)*



«Внедрение современных педагогических технологий в образовательном процессе при реализации регионального (казачьего) компонента».

Обсуждение и решение данной проблемы рассматривалось на всех уровнях методической службы.

Цель: обеспечение более высокого уровня профессиональной компетентности учителей в условиях создания адаптивной модели школы.

Задачи:

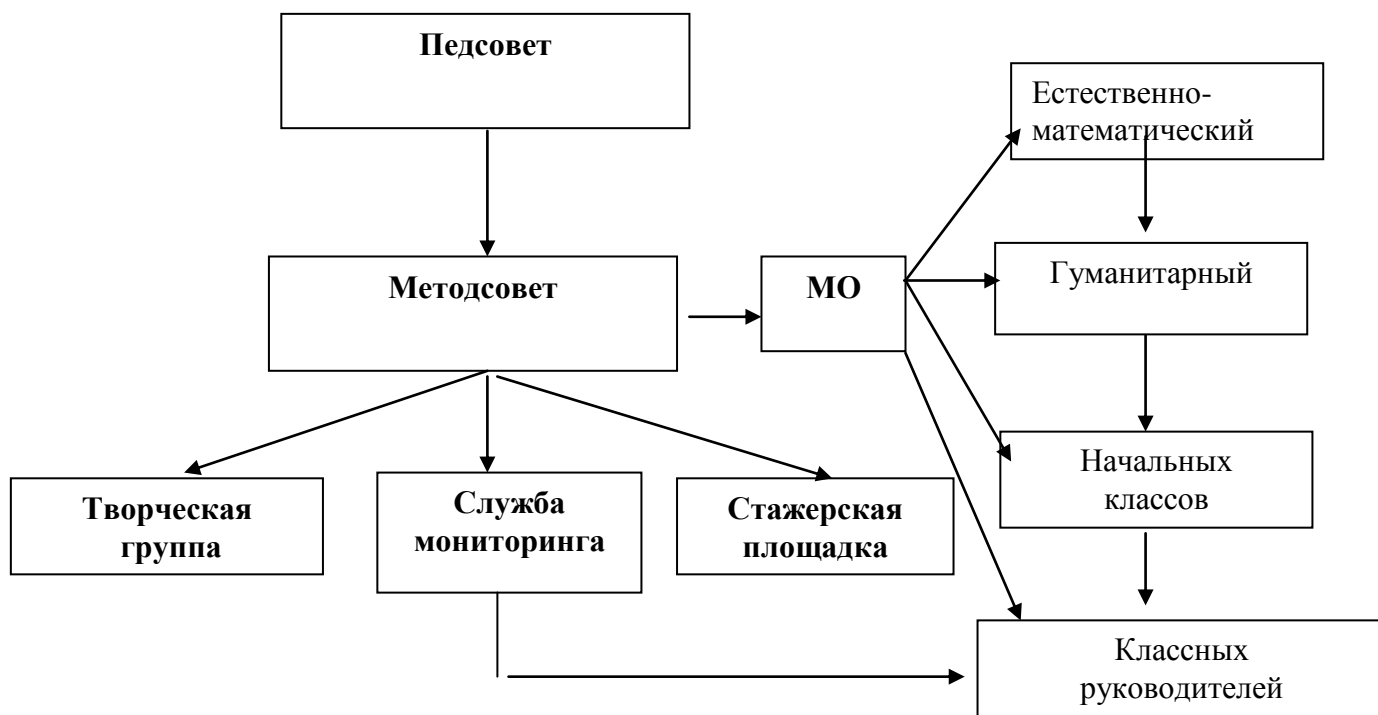
1. Изучение и внедрение в образовательный процесс перспективных школьных технологий.
2. Совершенствование методического уровня учителей в реализации регионального (казачьего) компонента.
3. Мобилизация сил педагогического коллектива на создание системы внутришкольного инспектирования качества знаний учащихся на основе уровневой дифференциации.
4. Профессиональное становление молодых преподавателей.
5. Повышение профессиональной квалификации учителей МО.
6. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих учителей.
7. Внедрение в педагогический процесс учебно-методических и дидактических материалов и программного обеспечения, систем информационного обеспечения занятий.
8. Совершенствование работы учителей МО на основе личностно-ориентированного обучения с разными категориями учащихся.

В соответствии с основными задачами планирование работы МО строилось по следующим направлениям:

- образовательная деятельность;
- организационная деятельность;
- информационная деятельность;
- аналитическая деятельность;
- аттестация педагогических и руководящих кадров;
- курсовая переподготовка.

В связи с этим планирование методической работы строилось на диагностической основе профессиональных потребностей педагогических кадров, и осуществлялся поиск новых форм сотрудничества.

Система управления методической работы школы



- создан банк методических разработок уроков и внеурочных мероприятий, направленных на развитие мотивации достижения успеха. Методические разработки по реализации регионального содержания в УВП оформлены в сборниках.

Члены методического совета школы:

- 1.Светличная Людмила Анатольевна – учитель начальных классов первой категории, педагог - наставник, руководитель МО учителей начальных классов;
- 2.Недбаева Полина Петровна – учитель математики высшей категории, Почётный работник общего образования, руководитель МО учителей естественно-математического цикла;
- 3.Булатова Светлана Святославовна – учитель истории и обществознания высшей категории, руководитель МО учителей гуманитарного цикла;
- 4.Бенда Лилия Александровна – учитель русского языка и литературы высшей категории, руководитель МО классных руководителей.

Работа методической службы.

При построении образовательной деятельности происходило сочетание традиционных и инновационных форм обучения педагогов.

Традиционные: семинары, консультации, творческие отчеты, открытые уроки и внеклассные мероприятия с последующим анализом.

Инновационные: постоянно действующие семинары, мастер-классы, круглые столы, тренинги, деловые игры и т.д.

При отборе форм обучения предпочтение отдавалось тем, которые направлены на активное вовлечение педагогов в образовательный процесс.

Высшей формой коллективной методической работы является **Педагогический совет**.

На протяжении многих лет работает **научно-теоретический семинар** по проблеме: «Пути совершенствования учебно-воспитательного процесса». На заседаниях Педагогического совета школы обсуждаются вопросы по регионализации образовательного процесса.

Главными звеньями в структуре методической службы являются **методические объединения**.

Основные задачи:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов;
- освоение современных концепций и педагогических технологий;
- изучение, обобщение и распространение лучшего опыта работы;
- приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям; воспитание любви к родному краю, к традициям донского казачества;
- стимулирование здорового образа жизни;
- содействие становлению и развитию системы воспитательной работы классных коллективов;
- развитие творческого потенциала классных руководителей;
- поощрение стремления классных руководителей к повышению профессионального мастерства путем самообразования.

В качестве основных форм работы для реализации данных задач определены тематические заседания методического объединения; участие в работе педсовета и совещаниях при директоре; рабочие совещания; районные семинары, смотр портфолио классных руководителей и классных коллективов; открытые воспитательные мероприятия; отчеты о работе; собеседование, знакомство с новинкам методической литературы и другие.

Основные вопросы, которые выносились на заседания МО:

- работа с минимальными требованиями, предъявляемыми к ЗУН учащихся;
- новые технологии и проблемы их внедрения в практику;
- подготовка к государственной (итоговой) аттестации;
- методика работы с одаренными детьми и требующими педагогической поддержки;
- мониторинг успеваемости учащихся по предметам.

Большое место в работе учителей МО в течение учебного года занимали вопросы совершенствования структуры урока, применения форм нестандартного обучения, использования информационно-коммуникационных технологий.

Информационные технологии – одно из главных звеньев в современном образовании. Сегодня в школе используется 50 компьютеров. Все компьютеры оснащены лицензионным программным обеспечением.

Принципиально важными и новым направлением деятельности методической работы в режиме развития системы образования является **экспериментальная и инновационная** деятельность. Экспериментальная и инновационная деятельность школы заключается в регионализации образовательного процесса. Решаются вопросы реализации регионального содержания образования на уроках (до 20%), факультативных занятиях.

Бенда Лилия Александровна,
*руководитель МО классных
руководителей, учитель русского
языка и литературы
(стаж работы – 25 лет)*



***«Система работы школы по внедрению регионального (казачьего)
компонента в воспитательной работе»***

Основная цель воспитательной работы школы - это «Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе».

Учитывая потребности обучающихся и их родителей и необходимость развития воспитательной системы школы, педагогический коллектив МБОУ «Ведерниковская ООШ» решает следующие воспитательные задачи:

- создание условий для самовыражения, самоутверждения и реализации каждой личности через представление широкого выбора направлений и деятельности;
- формирование у учащихся представление о здоровом образе жизни, развитие системы работы по охране здоровья учащихся;
- совершенствование системы воспитания школьников на основе эколого-краеведческой работы, патриотического воспитания, формирование у учащихся образа «малой» Родины, как основы патриотических чувств, богатства и разнообразия природы родного края;
- реализация регионального содержания воспитательного процесса;
- формирование личности выпускника как достойного представителя и создателя социокультурных ценностей и традиций Донского края, активного участника социально-экономического, общественно-политического и культурного развития своего муниципального образования и Ростовской области в целом, выступающего с активной, созидательной жизненной позицией, основанной на патриотизме, толерантностях и трудовых ценностях, высоком авторитете воинской службы.

В течение учебного года воспитательная работа в школе строилась в соответствии

- с Программой развития,
- Программой «Одаренные дети»,
- Программой по духовно-нравственному воспитанию «Мы с тобой казаки!», которая создана с целью формирования у обучающихся ценностных ориентиров и

нравственных норм, основанных на культурно - исторических и духовных традициях России и Дона; более тесного сотрудничества семьи и школы, с целью повышения воспитательного потенциала семьи;

-комплексной программой противодействия злоупотреблению наркотическими средствами «Ступени»,

-Программой по организации профилактической работы по преодолению безнадзорности и правонарушений.



Воспитательная система в школе обеспечивает единство правового, нравственного, эстетического и патриотического воспитания.

Большое внимание уделяется занятии детей и подростков во внеурочное время. Для удовлетворения индивидуальных интересов, способностей и талантов, обучающихся в школе организованы спортивные секции, кружки. На базе школы открыты филиалы Детской школы искусств (ДШИ) и Детской юношеской спортивной школы (ДЮСШ) г. Константиновска. Осуществляется сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, сельской библиотекой и детской библиотекой им. Пушкина г. Константиновска. Охват школьников услугами дополнительного образования за 2011-2012 учебный год составляет **98%**.

Реализация регионального (казачьего) компонента в воспитательной работе рассматривается на совещаниях при директоре, педсоветах и семинарах, на заседаниях МО классных руководителей.

Общешкольные воспитательные мероприятия, тематические линейки, проводимые еженедельно, классные часы, беседы, круглые столы, экскурсии, праздники, часы общения, выставки, правовые игры, уроки мужества способствуют формированию патриотических чувств обучающихся на основе культурно-патриотических ценностей, славных трудовых и боевых традиций казачества, воспитания высоких духовно-нравственных принципов, гражданской ответственности, любви и преданности к донскому краю.

Например, в 2011-2012 учебном году проведены *такие тематические линейки:*

- «Люблю тебя, моя Россия, мой православный тихий Дон»,
- «Казачество в годы политических репрессий».

Госпожа широкая Масленица.



Тематическая линейка «Казачество в годы политических репрессий».



- Госпожа широкая Масленица,
- «Семейные родники Тихого Дона» (ко Дню пожилого человека),
- «Мой край донской, как ты прекрасен!»,
- «История народного праздника. Покров на Дону»,
- «Галерея портретов донских атаманов»,
- «Язык есть исповедь народа»,

Тематическая линейка «Язык есть исповедь народа»



«Никто не забыт, ничто не забыто»



- «Никто не забыт, ничто не забыто!»
- «Пасхальный перезвон»,
- «Защитники земли донской и веры православной» и др.

Круглый стол «Защитники земли русской и веры православной»



Среди общешкольных воспитательных мероприятий хочется отметить День матери - казачки, День толерантности, День казачьего самоуправления в школе, соревнования по теннису «Ведерниковская ракетка», «Казачата – спортивные

ребята», круглый стол «Традиции, быт, культура донского казачества», «Уроки милосердия и доброты», акция «Колокола памяти», операция «Забота», «Память поколений», внеклассные мероприятия «Казачьему роду нет переводу! Любо, братцы, любо!» и др.



Работа с обучающимися осуществляется через систему самоуправления.

Ученическое самоуправление – это режим протекания совместной и самостоятельной жизни, в которой каждый ученик может определить своё место и реализовать свои способности и возможности.

С 1996 года в МБОУ «Ведерниковская ООШ» существует детское молодёжное объединение «Школьный городок».



Проблема:

Воспитание умелого, деятельного человека, воплощающего в себе деловитость, стремление к материальному успеху, независимости, понимающего пути обеспечения себе и близким достойного уровня жизни, уважающего традиции своего народа.

Цели и задачи:

- воспитание казачат в духе исторически сложившихся традиций, восстановление забытых страниц истории казачества;
- пропагандировать обычаи казаков, традиции, обряды, культурное наследие казачества;
- забота о сохранении памятников истории и культуры, уважительном отношении к культуре и языкам всех народов;

- вклад, посильное участие в развитии и процветании казачества, основанное на опыте поколений.



Наши законы:

- Закон дружбы и чести.
- Закон уважения к старшим.
- Закон коллективности дел.

Традиционными и значимыми для членов детского молодёжного объединения «Школьный городок» за этот период стали: учеба юнкоров, активное освещение деятельности организации в районных средствах массовой информации, участие в районных акциях: «Шаг навстречу», «Пусть всегда будет мама!», «Венок памяти», «Рождественские колокола», «Милосердие», «Скажи жизни - ДА!», «Тропинками родного края», «Здоровье нации – в наших руках», «Мы – за чистый город», «Нет жертвам ДТП», «Мы - граждане России» и др.

Уже прошло 5 лет с того времени, как Войсковое казачье общество «Всевеликое войско Донское» присвоило областной статус «казачье» муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению «Ведерниковская основная общеобразовательная школа». Поэтому особое внимание в школе уделяется воспитанию казачат в духе исторически сложившихся традиций, пропаганде обычаев казаков, их традиций, обрядов, культурного наследия, заботе о сохранении памятников истории и культуры, уважительном отношении к культуре и языкам всех народов, участии казачат в развитии и процветании казачества, основанном на опыте поколений, улучшению духовного и нравственного климата, пропаганде здорового образа жизни.

Для реализации этих задач создано казачье самоуправление, которое состоит из ученического самоуправления и учительских, родительских консультативных органов.

Смысл ученического казачьего самоуправления заключается не в управлении одних детей другими, а в обучении всех детей основам демократических отношений в обществе, в обучении их управлять собой, своей жизнью.

**«Мы - патриоты».
У Поклонного креста х. Ведерников.**



**Воинское перезахоронение
в х. Михайлов**



Приоритетными направлениями программы деятельности казачат в русле духовно-нравственного самоопределения определены следующие направления :

- гражданско-патриотическое воспитание «Мы - патриоты»;
- лидерское движение «Моя позиция»;
- духовно-нравственная культура «Спеши делать добро»;
- развитие толерантности «Точка зрения».

1. Гражданско-патриотическое воспитание

В связи с резкими изменениями в политической и идеологической системе нашего государства, немаловажной задачей общества является воспитание новых граждан, верных своему Отечеству, готовых защитить интересы своего государства.

Главной задачей в этом направлении ставится воспитание в детях и подростках чувства долга, любви к Родине, необходимость научить их принимать и гордиться историей своего государства, традициями и обычаями своей страны.

Реализация данного направления программы позволяет создавать условия для всестороннего развития молодого поколения России, достойного защитника своего Отечества.

Основные мероприятия:

Фестиваль «Казачок»



Акция «Мы- граждане России»



Фестиваль «Гвоздики Отечества»



Акция «Шаг навстречу»



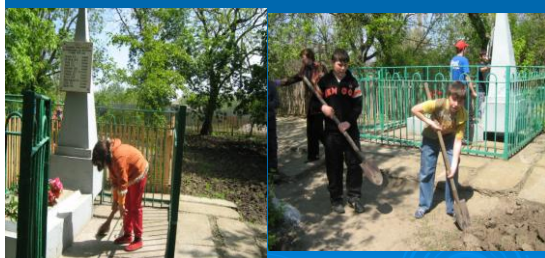
Встречи с Ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами труда.



Вручение письма Победы.



Операция «Память»

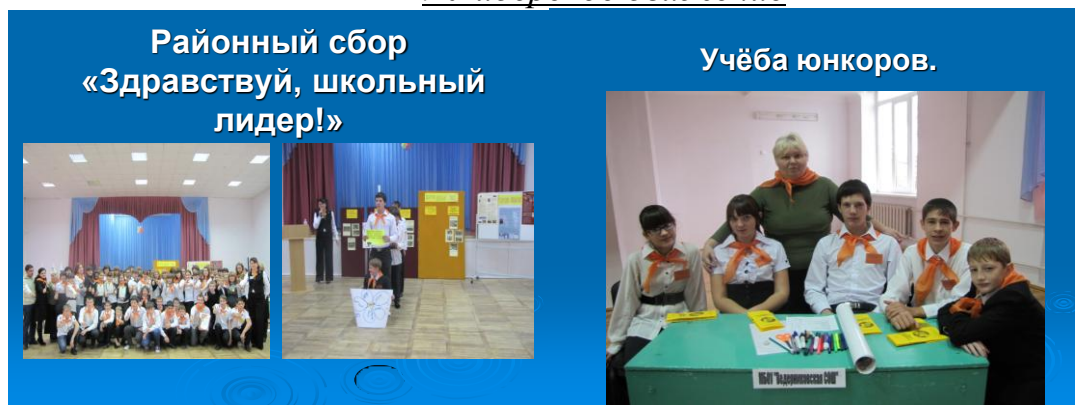


Операция «Поиск». Экскурсия в школьный музей боевой славы



№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения
1.	Ежегодная благотворительная акция «Шаг навстречу», посвященная Международному дню пожилых людей	Сентябрь – октябрь
2.	Месячник оборонно-массовой работы	Февраль
3.	Ежегодная районная акция «Венок памяти», посвященная Великой Победе	Май
4.	Районная военно-спортивная игра «Орленок»	Июнь

2. Лидерское движение



В МБОУ «Ведерниковская ООШ» развивается лидерское детско-молодежное движение. Именно эти инициативные и творческие ребята являются проводниками идей развития личности, формирования лучших человеческих качеств и коммуникативных умений через детскую организацию. От их лидерских качеств, способности вести за собой, умения создания позитивного образа дела, продуктивного взаимодействия и качественного планирования и организации зависит деятельность всей организации.

№	Мероприятия	Сроки исполнения
1.	Участие в ежегодном районном сборе лидеров «Здравствуй, школьный лидер!»	Октябрь
2.	Учеба юнкоров	Ноябрь
3.	Акция «Дети – детям!»	Март
4.	Участие в ежегодном районном празднике «День Дружбы и Мечты» (День рождения СДМО «Колокол»)	5 апреля
5.	Праздник «Возьмемся за руки, друзья!», посвященный Международному дню защиты детей	1 июня
6.	Акция «Здоровому образу жизни – ДА!»; «Спорт вместо наркотиков»	Ноябрь
7.	Смотр-конкурс агитбригад классов	Май – июнь

3. Развитие толерантности



Основная идея направления «Развитие толерантности» состоит в преодолении негативных тенденций в отношении инакомыслия, национальных и расовых предрассудков. Принятие и осознание значимости каждой человеческой жизни как великой ценности, важности разнообразия и сохранения богатства национальных культур в жизни любого человеческого сообщества.


Основные мероприятия:





№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения
1.	Праздники и обряды донских казаков: Казачьи посиделки, «Дон ты вольный, Дон ты раздольный»; «Как у нас на Дону»; «350 лет х. Ведерников», «С днем рождения, Константиновск!», «Мы живем в краю донском», «Традиции и обряды донского края» и др.	В течение года
2.	Акция «Милосердие», посвященная Международному дню инвалидов	Ноябрь – декабрь
3.	Праздники казачьей семьи	В течение года

4. Духовно-нравственная культура.

Культура любого государства – это огромный пласт в жизни общества. Сохранение традиций, культурного наследия, преумножение его – задача общества, которое хотело бы видеть в своем будущем духовно и нравственно высоких людей. Воспитание прекрасного в ребенке – залог развития человечности и доброты в нем – обеспечивает участие в направлении «Духовно-нравственная культура». Важным аспектом данного направления является приобщение детей и молодежи к национальным ценностям, национальной культуре Донских казаков, формирование чувства верности своему Отечеству, своей малой Родины. Также участие в данном направлении программы поможет детям и подросткам научиться осознавать себя частью природы, беречь ее, охранять и любить, а также позволит активизировать работу по экологии.

Основные мероприятия:

№	Мероприятия	Сроки исполнения
1.	Акция «Пусть всегда будет мама!», посвященная Дню матери-казачки.	Ноябрь
2	<div style="text-align: center;"> <p>Акция «Подари радость детям!»</p>  </div>	декабрь

3	<p>Акция «Рождественские колокола»</p> <p>Традиционно члены ДМО «Школьный городок» встречаются с настоятелем храма Покрова Пресвятой Богородицы отцом Александром, участвуют в православных праздниках и проводят мероприятия, посвященные им: «Рождественские колокола», «Святая ночь», «Святки», «Госпожа широкая Масленица», «Пасхальный перезвон», «Покров на Дону»... Ребята готовят спектакли, учат стихи, песни, рисуют рождественские открытки, выпускают стенгазеты, изготавливают макеты Вертепа, Рождественской Звезды; выпекают рождественские пряники, проводят конкурс семейных фотографий «Православный праздник в казачьей семье», участвуют в благотворительных акциях; посещают храмы</p>	<p>Декабрь – январь</p> <p>Акция «Рождественские колокола»</p>  <p>Рождественские встречи.</p> 
4.	<p>Участие в ежегодном районном фестивале детского и молодежного самодеятельного художественного творчества</p>	<p>Март</p> 
5.	<p>Конкурс «Ведерниковская казачка»</p>	<p>март</p> <p>Ведерниковская казачка -2012</p> 
6	<p>Семейные праздники «Мама, папа, я – дружная семья!», посвященные Дню семьи</p>	<p>Май</p>
7.	<p>Игры школьной лиги команд КВН</p>	<p>В течение года</p>
8	<p>Экологического марафон «Тропинками родного края».</p>	<p>март</p>
9	<p>Путешествия, экскурсии, походы по родному</p>	<p>В течение года</p>

	краю	
10	Фольклорные праздники	В течение года

Возрождаются традиции донского казачества и в детско-молодёжной среде. Органами управления казачьего общества являются Большой круг, Атаман ДМО «Школьный городок», Атаманское правление. В классах, группах созданы казачьи общества обучающихся, органами управления в которых являются – Малый круг, Атаман.

Большой круг является высшим органом управления казачьего общества обучающихся. В его компетенции принятие и изменение Устава; избрание атамана, прекращение полномочий атамана, рассмотрение вопросов деятельности ДМО «Школьный городок» и принятие соответствующих решений, обязательных для исполнения казачатами.



Атаман Водерниковской казачьей школы
Антоненко Станислав

Возглавляет детское молодежное объединение «Школьный городок» атаман Антоненко Станислав. Он отвечает за всю деятельность объединения: производит изменения в составе Атаманского Правления; предлагает для рассмотрения поступки любого члена организации; представляет интересы казачат на любом уровне по вопросам управления организацией.



Коллегиальным руководящим органом казачьего общества обучающихся является Атаманское правление, в которое входят атаман ДМО «Школьный городок», первый заместитель («товарищ» атамана) и атаманы казачьих обществ классов, педагог-организатор.

Атаманское Правление принимает активное участие -в организации трудового воспитания и профориентации,

- акции «Шаг навстречу», «Мы за чистый город, село», «Пусть всегда будет мама!», «Милосердие», «Рождественские колокола», «Тропинками родного края», «Доброта вокруг нас и др.;

фольклорные праздники «Дон ты вольный, Дон ты раздольный»; «Как у нас на Дону»; «350 лет х. Ведерников», «Госпожа Широкая Масленица», «Мы живем в краю донском», «Казачьи посиделки», «Ведерниковская казачка» и др.);

-в развитии самообслуживания (в школе организовано дежурство казачат на переменах),

- в выработке у казачат бережного отношения к общественной собственности,

- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения,

- способствует выполнению всеми казачатами правил внутреннего распорядка школы, единых педагогических требований.

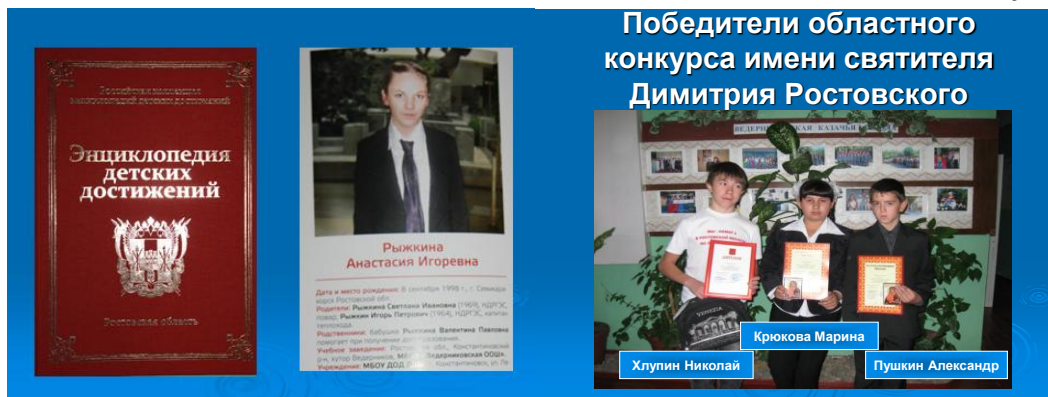
Атаманское Правление организует помощь в учении, помогает в организации и проведении спортивных праздников, соревнований, олимпиад, конкурсов, вечеров по учебным предметам, является также инициатором КТД, создаёт советы по их проведению.

Ежедневно перед учебными занятиями казаками дежурных классов проводится зарядка.

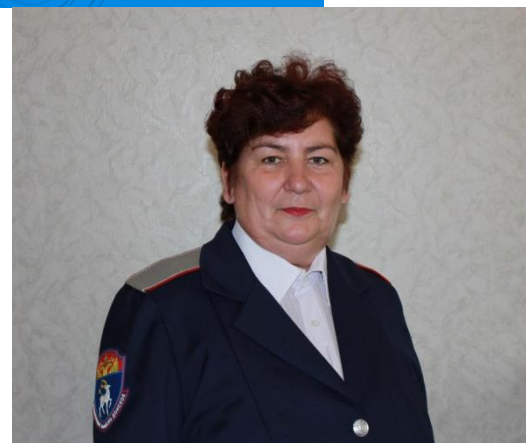
Гласность работы ДМО «Школьный городок», оперативность доведения всех его решений до каждого казака обеспечивается через стенную печать, через проведение рабочих и тематических линеек (еженедельно, по пятницам).

Наши победы:





Светличная Людмила Анатольевна,
руководитель МО учителей
начальных классов
(стаж работы – 24 года)



«Регионализация содержания образования в начальной школе».

«Любовь к родному краю, родной культуре,
 родной речи начинается с малого
 – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе.

Постепенно расширяясь,
 эта любовь переходит в любовь к родной стране,
 к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

(Дмитрий Лихачев)

В настоящее время возрастает интерес к изучению литературы, истории, природы, культуры донского края. Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае и его лучших людях, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, уважения к традициям своего народа. Ведь малая родина даёт человеку гораздо больше, чем он в состоянии осознать.

В начальной школе работа по регионализации содержания образования организована по следующим направлениям:

- человек и история его народа (Донского края);
- духовная культура, питавшая поколения донских жителей;
- история взаимоотношений человека с донской природой;
- труд, традиции и особенности хозяйственной жизни региона.

Использование материала регионального компонента на уроках в начальной школе эмоционально воздействует на детей; дополнительные сведения познавательного характера способствуют активизации их деятельности, общему

развитию, расширяют кругозор, побуждают к самостоятельному познанию нового, применению приобретённых знаний и умений в реальных жизненных ситуациях.



В своей работе учителя начальных классов используют методические разработки уроков и праздничных мероприятий для учителей начальных классов

- «Доноведение» авторы: Сухоревская Елена Юрьевна, Зыбина Елена Александровна, Степанова Татьяна Геннадьевна, Ткаченко Анна Геннадьевна.
- Дидактический материал к урокам регионального компонента в начальной школе; автор Безверхова Валентина Ивановна.
- Методический журнал «Практические советы учителю».
- Учебное пособие для учащихся «Природа и история родного края», автор Сухоревская Елена Юрьевна.
- Родной край. Хрестоматия для чтения младших школьников (на региональном материале)
- Тетрадь по развитию речи «От предложения к сочинению» №1, № 2, автор Савельева Нинель Андреевна, Зинченко Ирина Васильевна,
- «Учение с увлечением», кроссворды и загадки на уроках русского языка и литературы, автор Баева Зинаида Ивановна.

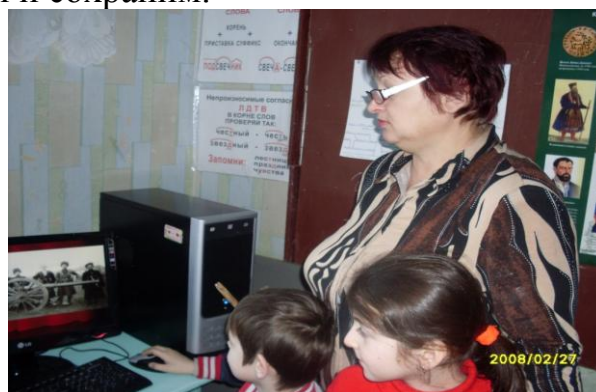
Обучающиеся начальных классов на уроках литературного чтения изучают казачьи народные сказки, произведения, воспевающие природу Донского края, героическое прошлое казаков. К истокам донского казачества.



В рамках недели начальных классов проводятся открытые уроки:



Спасём и сохраним.



Откуда казацьи фамилии пошли.



Защитники земли донской.



Совместное мероприятие с работниками СДК хутора Ведерников
«Шолоховская весна».

По произведениям писателей Дона составлены диктанты, задания для усвоения программного материала по русскому языку.

Накопленный материал учителя начальных классов используют при объяснении нового материала, закреплении пройденного, индивидуальном опросе учащихся, проведении орфографических минуток, письма по памяти, комментированного письма, списывания, предупредительного, объяснительного, выборочного диктантов,

Включение в урок элементов устного народного творчества, материала донских писателей способствуют развитию речи учащихся, формированию грамотного письма, пополнению словарного запаса учащихся, оказывает влияние на нравственное воспитание младших школьников, обогащает учащихся народной мудростью. О чем говорят творческие работы учащихся.

На уроках окружающего мира учащиеся знакомятся:

- с географическим положением своего края;
- растительным и животным миром;
- полезными ископаемыми;
- водоемами Ростовской области;
- историей своего народа.

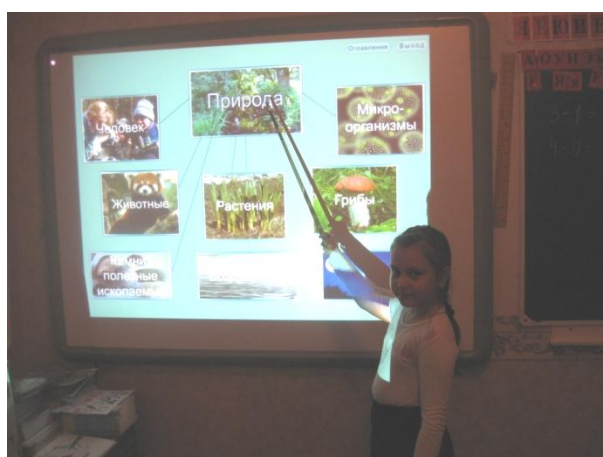
Региональный подход к обучению учащихся в начальной школе позволяет превратить усвоение абстрактных понятий в познании живой природы.

По традиции наши первоклассники совершают экскурсию по школе с обязательным посещением школьного музея.





На уроках окружающего мира и внеклассных мероприятиях дети расширяют представления о своем крае, о жилище казаков, изучают историю вещей, профессии, растительный и живой мир, ребята создают мини – проекты, совместно с учителями и родителями презентации: о растительном и животном мире Дона, о профессиях людей на Дону.



На уроках математики также возможно использование краеведческого материала. Предлагаем учащимся решение текстовых задач, составленных на региональном материале не только учителями, но и самими учащимися по тематике, связанной с разнообразием растительного и животного мира родного края. Процесс

составления задач способствует не только осознанию учащимися хода их решения, но и развитию творческого воображения, расширению их кругозора, укреплению связи обучения с жизнью, позволяет ученикам в большей степени, чем в готовой задаче, проявить самостоятельность мышления.

На уроках технологии учителя начальных классов знакомят детей с самыми популярными материалами у казаков – древесина, глина.

Дети с удовольствием изготавливают из них посуду, игрушки, а затем разукрашивают свои изделия, приобщаясь к истории вещей, к традиционному казачьему быту.



Неотъемлемой частью воспитания является внеклассная работа, направленная на приобщение детей к традициям своего народа, обычаев и обрядов донских казаков, уходящих своими корнями в те далекие времена. Когда в особых условиях вольницы складывался уклад жизни на Дону.

Воспитательная работа организована по следующим направлениям:

- связь поколений;
- растим патриота и гражданина Дона;
- мой край родной;
- я и семья;
- укрепление и сохранение здоровья.

Ежегодно в начальной школе проводятся «Осенние посиделки», где ребята узнают о традициях казачьей культуры, православных праздников.

Дети активно принимают участие в подготовке и проведении таких мероприятий: учат стихи, загадки, пословицы, выполняют рисунки, творческие работы.





Традиционно обучающиеся начальной школы активно принимают участие в конкурсе поделок из природного материала.

В рамках акции «Шаг навстречу» учащиеся поздравляют и оказывают посильную помощь пожилым хуторянам. Дети готовят им подарки, номера художественной самодеятельности. Итоги встреч отражены в рисунках, сочинениях.



Ежегодно учащиеся первой ступени обучения принимают активное участие в районной акции «Рождественские колокола».

В рамках акции проводятся спектакли, встречи, конкурсы поделок, кулинарные поединки на лучший Рождественский пряник, выпуск рождественских газет, операция «Милосердие»

По итогам школьного этапа лучшие работы отмечены на районном уровне грамотами и подарками.

Учащиеся 1- 4 классов заняли 1 место в районной акции «Радость Рождества» в конкурсе декоративно-прикладного творчества «Рождественский вертеп»,



учащийся 2 класса Заварыкин Дима 3 место в конкурсе творческих работ «Сказка в Рождество».

Традиционно в школе проводятся тематические линейки, внеклассные мероприятия, посвященные Масленице.



ГО ВОСПИ



Результаты работы находят отражение в создании мини-проектов «Ветеран в моей семье», рисунках, сочинениях.

Изучение природы донского края осуществляется во время экскурсий, походов, дней здоровья.



Педагоги начальных классов помогают ребенку научиться видеть, понимать красоту и величие родного края. Это дает детям возможность ощутить свою причастность к большому и прекрасному миру, к Родине.

Баева Наталья Николаевна,
учитель начальных классов
(стаж работы – 30 лет)



**«Внедрение казачьего компонента во внеурочную деятельность
в рамках ФГОС-2»**

В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

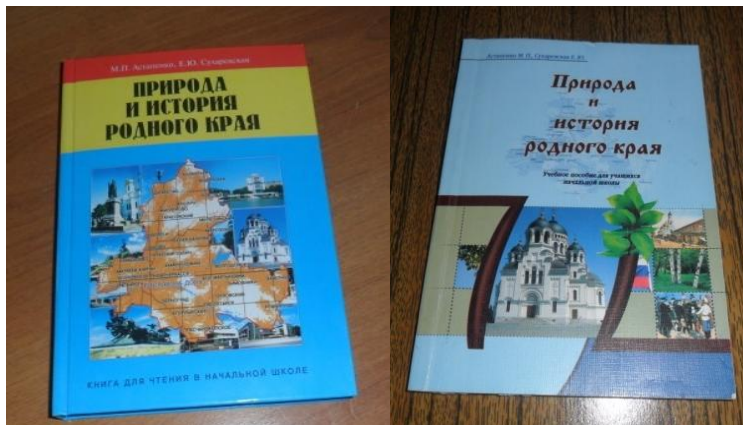


Она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности. Каждый вид внеклассной деятельности: творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, даёт большой воспитательный эффект.

В первом классе внеурочная деятельность состоит из курсов, которые реализуют несколько направлений деятельности учащихся.

№	Направления внеурочной деятельности	Курс	Кол-во часов
1	Эколого-биологическое	курс «Природа родного края»	66
2	Литературно-краеведческое	курс «Песни и сказки Тихого дна»»	66
3	Культурологическое	курс «Русь православная»	66
4	Научно-техническое	курс «Страна Информатика»	33

Курс «Природа родного края» реализует эколого-биологическое направление внеурочной деятельности.



Главное назначение данного курса – ознакомление учащихся с природой донского казачьего края, воспитание любви и бережного отношения к своей малой Родине, организация познавательной и творческой деятельности.

Программа курса составлена на основе учебного пособия для начальной школы «Природа и история родного края»

авторы Астапенко М.П. , Сухаревская Е.Ю. изд. Ростов - на - Дону, 2009г.

Содержание курса выстроено в рамках единой логики:

1,2-й год обучения - «Донская природа»

3,4-й год обучения – «Жизнь на Дону»

На занятиях учащиеся знакомятся с богатством и разнообразием природы Ростовской области, узнают о рельефе, природных явлениях, животном и растительном мире, ведут наблюдения явлений природы, выполняют практические работы исследовательского характера.



Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, ролевые игры, учебные диалоги, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы. Занятия проводятся не только в классе, но и на природе.

Тематика мероприятий направлена на то, чтобы научить ребёнка уважительно и бережно относиться к природе родного края. Занятия на такие темы, как «Природа - наш дом», «Люби и знай свой край», «Как прекрасен край родной», «Уголок донской природы», «Вопросы экологии» позволяют расширить знания младших школьников об окружающем мире, экологических проблемах, помогают задуматься об их посильной помощи в сохранении природы.



Курс литературно - краеведческого направления

«Песни и сказки Тихого Дона» предназначен для ознакомления учащихся начальной школы с культурой Донского края, обычаями казачества.



Цели курса:

- познакомить учащихся с богатейшим языковым наследием казачества, обрядами, песнями, легендами.
- развивать творческие способности детей на примерах донского фольклора.
- воспитывать чувство гордости за свой родной край, героическое прошлое нашего народа, стремление сохранить и сберечь традиции Дона.

Программа курса составлена на основе учебного пособия для начальной школы «Песни и сказки Тихого Дона»

«Край родной» (хрестоматия для младших школьников) Бутенко Т.А. изд. Ростов-на-Дону, 2008г.

Содержание курса учитывает возрастные особенности младшего школьника и предлагает детям в сказочной форме исторические сведения о знаменитых людях нашего края, о природных богатствах Дона. Занятия проходят с использованием игровых технологий, увлекательных викторин, разучиванием песен, сказок, потешек, пословиц, поговорок и др.

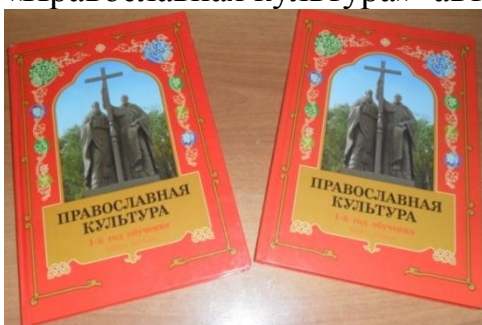


Осознать богатейшее наследие донского казачества детям помогают такие формы занятий, как

- познавательные и сюжетно-ролевые игры «1,2,3,4,5, мы собрались поиграть»,
- проведение « казачьих ярмарок»
- интеллектуальный конкурс «Эх, казачата! Ребята удалые»
- прогулки по окрестностям родного края
- тематическая линейка «Казачьему роду нет переводу»,
- творческие задания и др.

Курс «Русь православная» - культурологический (светский) курс, который не ставит перед собой цели привлечь детей к религии. Он знакомит с нравственными и духовными основами православия как культуuroобразующей религии, позволяет реализовать духовно–нравственное воспитание учащихся, способствует воспитанию школьников как благочестивых граждан. Изучение православия позволяет школьнику почувствовать связь между поколениями, через знакомые образы увидеть все доброе и красивое в нашем порой жестоком мире. Постепенно ребенок подводится к мысли, что традиции добра и красоты связаны с христианством.

Программа курса составлена на основе учебного предмета для начальной школы «Православная культура» автор Шевченко Л.Л., изд. дом «Покров» 2010г.



Умение видеть красоту Божьего мира не дано человеку от рождения. Однако душа ребенка, имея Божественную основу, способна откликнуться на отражение Божественной красоты в красоте окружающего мира, но при условии развития у него нравственных и эстетических чувств. Развитию этих чувств способствуют проводимые занятия на тему:



- *Красота Божьего мира: наблюдаем, слушаем, изображаем.*
(«Красота и радость Божьего мира в творениях»,
«Красивое и доброе в изображении и слове»,
«Краски донской земли»)



- *В ожидании Рождества — самого красивого события зимы.*
- *Праздники-радости.* («Осень, милая шалунья», «Здравствуй, Новый год», «Славен Дон», «Кто на свете всех милее?», «Радости- Масленицы».)
- *Пасха: цвета и звуки весны.*





Занятия проводятся в виде «путешествий» по историческим вехам православной культуры, бесед - диалогов, познавательных и сюжетных игр, в ходе которых выделяются два аспекта:

- связь православной культуры с жизнью современного ребенка,
- опора на его образно - эмоциональные качества.

Виды деятельности - рисование, ритмичные движения, игры, чтение и слушание учителя, обсуждение прочитанного, уроки на природе, экскурсии, проведение праздников.

Кружок «Страна Информатика»



Занятия в кружке «Страна Информатика» направлены на:

- овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере,
- умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией,
- развитие мелкой моторики рук; логического и визуального мышления; пробуждает:

фантазию, воображение и креативный потенциал детского ума, логического и визуального мышления.

Программа курса составлена на основе учебного предмета для начальной школы «Информатика» («Информатика в играх и задачах»)

1 класс, автор А.В. Горячев изд. «Баласс», 2009г.



Курс воспитывает позитивное восприятие компьютера как помощника в учёбе, как инструмента творчества, самовыражения и развития.

Воспитательные идеи курсов, способствующих внедрению казачьего компонента во внеурочную деятельность:

- Познай свою малую родину!
- Люби свой родной казачий край!
- Старайся делать добро!

Булатова Светлана Святославовна,
*учитель истории и
обществознания
(стаж работы – 12 лет)*



Внедрение курса «Православная культура» в УВП
(опыт духовно-нравственного воспитания
в МБОУ «Ведерниковская ООШ»)

Опираясь на приоритетные направления возрождения казачества, указанные в областной программе поддержки казачьих обществ, коллектив школы решает задачи, направленные на преемственность региональных образовательных программ на разных ступенях общего образования, создавая возможность получения учащимися дополнительной информации по истории, культуре, Православию.

На современном этапе при формировании патриотических основ подрастающего поколения появилось самое главное - возможность вернуться к духовным корням нашей культуры, которая созидалась на Православии. Очень важно знакомить детей с тем духовным наследием, которое оставили нам наши предки.



С целью формирования у обучающихся ценностных ориентиров и нравственных норм, основанных на культурно - исторических и духовных традициях России и Дона, в школе разработана программа духовно-нравственного воспитания школьников «Мы с тобой казаки» на 2009- 2014 годы.



Задачи программы:

1. Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали.
2. Создать условия для восприятия целостной картины мира.
3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения традиций донского края.
4. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей.

В нашей школе с 1996 года ведется факультативный курс «История донского казачества». В рамках реализации казачьего компонента мною разработана авторская программа факультативного курса в 5-9 классах по теме: «История донского казачества». В ее основе лежит программа регионального компонента государственного стандарта общего образования по истории. Программа сочетается с учебником О.Г.Веряскиной «История Донского края», являющимся частью учебно-просветительского проекта «Донской край – наш общий дом».

Программа рецензирована профессором кафедры государственно-правовых и политико-философских дисциплин доктором философских наук, доктором юридических наук Працко Г.С.



Курс состоит из разделов, которые вы видите на экране:

1. Донской край в древности (5 класс);
2. Донской край в средневековье (6 класс);
3. История Донского края в 17-18 веках (7 класс);
4. История Донского края в 19 веке (8 класс);
5. История Донского края в 20 веке (9 класс).

Главная цель курса: формирование у учащихся целостного представления об истории края с древнейших времен до наших дней, приобщении их к культурным достижениям народов Дона, воспитании патриотизма.

Тема, над которой я работаю, «Формирование личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной».

Теоретическая база моего опыта по этой теме основана на материалах современных публикаций и научно-практических конференций, посвященных вопросам патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся:

«Донская история в вопросах и ответах» С.А. Кислицина, Л.С. Ильюков
«Очерки древней истории Донского края», А.А. Озеров «Донские казаки: проблемы возрождения и перспективы развития», А.А. Наряжной «История Дона и Северного Кавказа с древнейших времен до 1917 года», В.Н. Сергеев «Донская республика», Г.П. Федюнин «На нижнем Дону» и др. Используя ежеурочно краеведческий материал при изучении исторического процесса, учащиеся начинают понимать взаимосвязанность общегосударственных событий и тех, которые происходили и происходят в их местности, ощущают себя частью огромной страны, наследниками тысячелетнего опыта и культуры России.



Все рабочие программы по истории и обществознанию спланированы с учетом казачьего компонента (до 15% содержания материала).

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся является основополагающей целью всех уроков истории. На них, применяя передовые технологии, я развиваю в детях неподдельный интерес к истории своего родного края, способность критически мыслить, давать оценку и прогнозы событиям, как прошлого, так и настоящего, считать свою судьбу неотделимой от судьбы Родины. Кроме этого у ребят формирую активную жизненную позицию, нравственные ориентиры, основанные на традиционном православии и культуре русского народа. Обучающиеся начинают чувствовать ответственность за судьбу родного края и своей страны, и в целом человечества, осознают свое место в мире, нравственно совершенствуются.



Вместе со школьниками изучаем историю своей семьи: составляем семейные родословные, воспитываю чувства бережного отношения к семейным реликвиям (письмам, фотографиям, наградам и т.д.).

В рамках программы по духовно – нравственному воспитанию с 2008 года в школе ведется курс «Православная культура». Уже два года мною ведется учебный предмет Православная культура в 5 – 8 классах. Цель курса: созидать духовно-нравственный облик молодого поколения, будущих граждан нашего государства, которые, выйдя со школьной парты, должны нести в общество не только приобретенные знания, но и нравственные и духовные качества, заложенные учителями.

Главная задача преподавания предмета – сформировать свободного, ответственного, мыслящего, здорового развитого человека, который является личностью, а не частью толпы. При этом культура органически должна войти в душу, сердце должно найти в ней куcus.

Навязать культуру невозможно, её можно только медленно, бережно, тактично и деликатно воспитывать. Лишь при таком подходе преподавание Православной культуры принесёт не только информационные, но и мировоззренческие плоды.

Данный курс веду по учебнику «Православная культура» под редакцией доктора педагогических наук, действительного члена Международной педагогической академии, члена Союза писателей России Шевченко Людмилы Леонидовны. Курс состоит из следующих разделов:

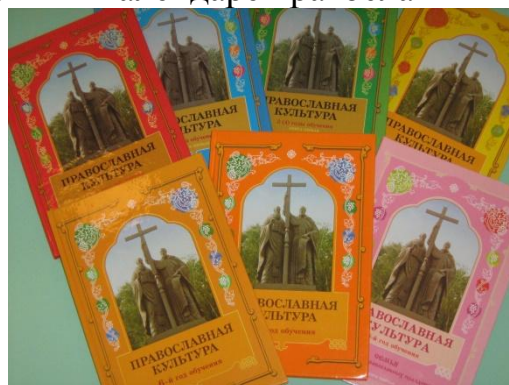
5 класс - Общая тема: «О чем рассказывает православная культура».

«История христианской церкви в житиях ее святых».

6 класс - Общая тема: «Святая Русь (10-17 века)»

7 класс - Общая тема: «Святая Русь (18-20 века)»

8 класс - Общая тема: «Семья в календаре православных праздников»



При разработке программы предмета было определено место православной культуры в жизни современного человека. Было показано, что православная культура в прошлом пронизывала всю жизнь человека: труд, быт, досуг, семью, язык, творчество, государственность. Часть православной культуры сохранилась в видимых современному человеку эстетических формах: памятниках культуры, истории, литературы.



В 5—6 классах учащиеся получают общее представление об истории духовной культуры Руси, начинают знакомство с православной христианской картиной мира, православным образом жизни, православной нравственной культурой. При знакомстве с шедеврами православного культурного наследия: древними книгами, храмами, иконами, — учащиеся начинают приобщаться к художественной культуре православия.



Учатся бережному отношению к культурному наследию предков. Основное внимание при этом уделяется обеспечению наиболее глубокого эстетического и эмоционального восприятия учащимися памятников древнерусской православной культуры.



Важнейшей задачей считается усвоение школьниками основ православной духовности и нравственности, содержащихся в Библии — главной книге христиан. При изучении зарождения славянской письменности учащиеся знакомятся с содержанием Евангелия и книг Ветхого Завета, получают сведения о жизни, учении, смерти и Воскресении Иисуса Христа, о земной жизни Божией Матери, о деяниях святых апостолов, постигают основные догматы и каноны Православной Церкви.

Учащиеся 7-8 класса уже имеют достаточные знания о содержании Библии, православных праздниках, поэтому они готовы к глубокому осмыслению того, что происходит в православном храме (богослужений, таинств и обрядов).



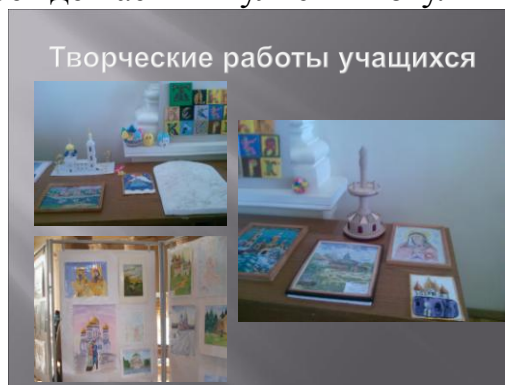
Особый разговор ведется о храмах. Храм на Руси особо почитался.

На уроках православной культуры дети знакомятся с назначением, внутренним устройством храма, готовят сообщения об известных русских храмах, узнают историю их возникновения.

Совершаем экскурсии в храм Покрова пресвятой Богородицы в г. Константиновске.



На таких экскурсиях легко заметить, с каким благоговением они смотрят на божественные лики, как нравственно взрослеют, входя в храм, как углубляются их духовные ценности. Дети полнее чувствуют нерасторжимую связь и с миром, и с людьми, которые жили прежде нас и тянулись к Богу.



Особенность предмета «Православная культура», состоит в том, что восприятие культурных явлений невозможно без эмоционально-оценочного отношения и активности самого учащегося в процессе познания. Поэтому материал предоставляется учащемуся в самых разнообразных формах, чтобы он мог выбрать из них наиболее соответствующую именно его восприятию и стал бы активным участником процесса познания.



Я ежегодно участвую в Рождественских образовательных чтениях в г. Ростове –на – Дону.

С целью сохранения и творческого развития позитивных традиций православной педагогики, опыта воспитания честного, самостоятельного человека, истинного гражданина Отчизны вот уже несколько лет педагогический коллектив и обучающиеся нашей школы участвуют в областном конкурсе творческих работ имени святителя Димитрия Ростовского.



Результат: 2009 г. – Шуклин Руслан (8 класс) стал Победителем областного конкурса творческих работ имени святителя Димитрия Ростовского в номинации «Творчество юношества». На конкурс была отправлена исследовательская работа на тему «Семья, основанная на евангельских ценностях, как среда, растящая и питающая личность». Руслан был награжден ценным подарком и дипломом архиепископа Ростовского и Новочеркасского Пантелеимона и министра общего и профессионального образования Ростовской области И.А.Гуськова.



2010год – Крюкова Марина (5 класс), Пушкин Александр - участники Восьмого конкурса творческих работ им. Святителя Димитрия Ростовского награждены благодарственным письмом Министра общего и профессионального образования Ростовской области Гуськова И.А., архиепископа Ростовского и Новочеркасского Пантелеимона и ценными подарками. Хлупин Николай - награжден дипломом.



Я награждена дипломом как победительница Восьмого конкурса творческих работ имени святителя Димитрия Ростовского в номинации «Творчество наставников» за методическую разработку урока «Принятие христианства на Руси и ее культурно-историческое значение».

Ежегодно являюсь слушателем Дмитриевских образовательных чтений в г. Ростове-на-Дону.

2010 год – учителя школы участвовали во Всероссийском конкурсе творческих работ в области педагогики «За нравственный подвиг учителя».

2010 год – участник I Рождественских образовательных чтений в г.Константиновске на тему: «Православные ценности в современном образовании».

Выступала на секции с докладом «Донские казаки - пограничники русского православия».

Награждена Сертификатом Благочинного Семикаракорского округа, протоиерея Александра (Овчинникова), настоятеля Свято-Преображенского прихода иеромонаха Филиппа (Лукьянова).



2010 год – круглый стол - «Защитники земли русской и веры православной» на примере жизни-подвига Дмитрия Донского с участием родителей, атамана Константиновского юрта Кунакова и православного священника Леонида Космачева.

2011год – Проводили Открытое внеклассное мероприятие «Чудо, чудо Рождество!» с использованием интерактивных средств обучения.

За активное участие в акции «Рождественские колокола» награждены грамотами и ценными подарками.

2010 год – прошла курсовую подготовку по предмету «Основы православной культуры» в объеме 36 академических часов. Обучение проводила методист отдела религиозного образования и катехизации Ростовской епархии Режабек Наталья Сергеевна. Приобретенные у нее методические материалы помогают мне делать уроки более разнообразными. Я использую и библейские сюжеты, и иконы в электронном варианте, презентации, фильмы.

2011год – участие в работе семинара по Православной культуре в г. Ростове на Дону. Презентация учебника «Основы православной культуры» Кураева.

с 21 по 28 июня 2011 года обучалась на курсах в Московской Православной Духовной Академии Русской Православной Церкви по направлению «Основы теологического воспитания» в объеме 70 часов в г. Сергиев Посад.

По окончании курсов ректор Академии Архиепископ Верецкий вручил нам Сертификат.



Немного поделюсь своими впечатлениями. В 5 утра начиналась служба. Занятия начинались в 8.00 утра и до 9ч.20мин вечера. Потом вечерняя молитва и в

22.00 – мы уже свободны. Перерыв был на обед 30 мин. После перерыва несколько раз проводили для слушателей курсов экскурсии по Троице-Сергиевой Лавре.

Мы посещали библиотеку Академии, Музей и побывали на Колокольне, высота у которой 80 метров. С курсов привезла очень много дисков, которые использую в своей работе. Например, Библейские мультики, в которых можно увидеть анимированные Новозаветные истории, а также DVD фильмы «Библейские сказания от Авраама до Моисея».

В своей работе также использую опыт преподавания Татьяны Комаровой. На диске собрана большая подборка музыкальных файлов, которые я использую на внеклассных мероприятиях.

Провожу с детьми виртуальные экскурсии по Троице-Сергиевой Лавре, показываю им фотографии тех мест, где я бывала, рассказываю о тех людях, с которыми встречалась.

Когда я им рассказала, что священник Беженарь, с которым я сфотографировалась на колокольне, читает свои лекции на телеканале «Союз», то была приятно удивлена, что многие дети этот канал смотрят. И бывает, что они приходят на урок и говорят, что вчера этот священник опять выступал на телеканале на такую-то тему. Я считаю, что это уже приносит какие-то свои плоды: что ребенок не за компьютером сидит, или смотрит какие-то ужастики, а включил Православный канал и даже смог уловить тему этого выступления.

Нельзя предсказать, нельзя знать заранее, гарантировать какими вырастут наши дети, но делается все от нас зависящее, чтобы каждый ребенок вырос человеком, несущим в себе нравственный стержень, не позволяющий ему навсегда забыть о заповедях Божьих.

Преподобный Серафим Саровский говорил иноку Тимину: «Сей, всюду сей данную тебе пшеницу. Сей на благой земле, сей на песке, сей на камне, сей при пути, сей и в тернии: все где-нибудь да прозябнет, и возрастет, и плод принесет, хотя и не скоро».

И я надеюсь, что семена добра, посеянные нашими учителями, Бог даст, прорастут в душах наших детей. Если, конечно, их вовремя посеять.

Исхакова Рушен Рафиковна,

*учитель химии и биологии
(стаж работы – 24 года)*



«Экологизация образовательного и воспитательного процесса»

В целях реализации регионального компонента в школе разработана Программа экологического образования.

Основной целью программы является формирование экологической культуры учащихся, воспитание чувства единства с природой, любви ко всему живому, к родному краю; формирование прочных знаний, умений, навыков экологически целесообразного поведения, этических норм и принципов отношения к окружающей природной среде.

Программа осуществляет следующие задачи:

- помощь учащимся в лучшем освоении школьной программы по естественным наукам;
- развитие способности к выявлению причинно-следственных связей в решении экологических проблем;
- привитие чувства любви к природе, ответственности за ее сохранность;
- формирование потребности в деятельности, направленной на улучшение состояния окружающей среды;
- формирование навыков рационального природопользования;
- самостоятельное получение и углубление экологических знаний на основе самообразования (исследовательские работы, работа над проектами, участие в конференциях, издание газет и т. д.).

Формирование экологической культуры школьников осуществляется по следующим **направлениям:**

- регионализация содержания образования в УВП;
- организация школьного экологического объединения;
- эколого-просветительская деятельность;
- исследовательская работа;
- организация работы по формированию здорового образа жизни.

Разработана программа факультативного курса «Экология Дона» для 5-9 классов на основе программы для внеклассной и внешкольной работы областного экологического центра учащихся и программы для 5-11 классов под редакцией И.Н. Пономаревой.

Большое внимание в программе уделяется вопросам охраны природы, разумного отношения к использованию ее ресурсов и богатств, что очень важно в воспитании экологически грамотного человека, начиная с 5 класса.

Цель программы:

Воспитание у детей бережного отношения к природе, к родному краю;
Развитие эстетического восприятия окружающего нас мира.

Основные задачи программы:

Научить детей бережному отношению к окружающей природе и разумному использованию ее богатств.

Развить наблюдательность и интерес в процессе познания окружающего мира.

Воспитать интерес и любовь к родному краю.

Работа строится в рамках изучения экологической обстановки родного края.

Рассматриваются следующие вопросы:

-Что изучает наука экология? Проблемы нашего дома: планеты, страны, места, где мы живем.

-Многообразие природы. Неживая природа. Живая природа (человек, животные, растения, грибы, микробы). Взаимосвязь в природе.

- Поверхность родного края (равнинная, холмы, овраги, балки). Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, борьба с оврагами и пр.). Почвы Ростовской области Охрана почвы.

- Водоемы Ростовской области (естественные, искусственные). Значение водоемов в природе и жизни человека. Охрана водоемов от загрязнения.

- Растения и животные Ростовской области, занесенные в « Красную книгу »

Практическая работа №1 « Чем я могу помочь природе?» Изготовление природоохранных знаков. Составление экологического паспорта. Экскурсия.

В 9 классе формирую способность к выявлению причинно - следственных связей в решении экологических проблем, направленных на улучшение состояния окружающей среды.

Практическую часть программы старшеклассники реализуют с помощью методов проекта. В ходе этой работы обучающиеся проводят экологические практикумы, учебно – исследовательский эксперимент – это те технологические приемы, которые, во-первых, в наибольшей степени отвечают потребностям и возможностям учащихся, а, во – вторых, позволяют изменить потребительское отношение к природе и сформировать готовность защищать и оберегать ее.



В нашей школе традиционно проводятся предметные недели. Командные соревнования всегда вызывают у школьников интерес, поскольку в них имеется возможность проявить дух соперничества и сопереживания – качества, свойственные любому человеку.

Во внеурочное время я провожу конкурсы:

- рисунков, поделок из природного материала,
- конкурс экологическая фотография,
- конкурс «Зеленый уголок в моем классе»,
- викторины, игры.



В школе создан экологический отряд «БЭД» (Борцы Экологического Движения).



Цели и задачи отряда - изучение экологического состояния родного края, выделение проблем, которые представляют наибольшую угрозу, предложение своих способов решения проблемы по улучшению экологического состояния родного края.

В ходе работы обучающиеся проводят экологические практикумы, учебно – исследовательский эксперимент, позволяющие изменить потребительское отношение к природе и сформировать готовность защищать и оберегать ее. Собраны статистические данные, позволяющие видеть в динамике экологическую обстановку х. Ведерников.

Результаты работы отражаются на «Экологической стене», которая оформляется учащимися отряда «БЭД»

Учащиеся школы ведут работу по охране природы заповедника «Дубовая балка», расположенного в районе хутора Ведерников, проводят экологические субботники, расчищают от загрязнения родники, изучают видовой состав флоры и фауны водоемов, ведут пропагандистскую работу с младшими школьниками.

Чистоту и порядок в своем населенном пункте ребята поддерживают сами: это уборка школьного двора и прилегающей к нему территории.

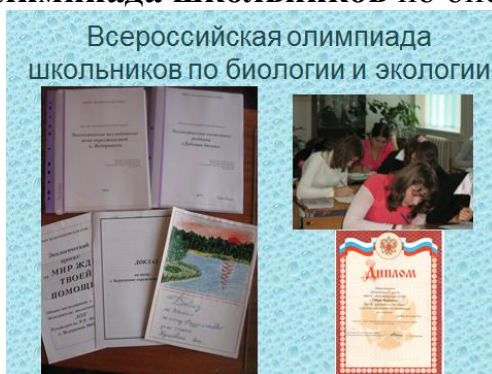
Такая работа позволяет учащимся познать реальную картину экологического состояния родного края.

Результатом работы с обучающимися является рост числа школьников, участвующих в интеллектуальных и творческих соревнованиях школьного и регионального уровней (олимпиады, конкурсы, выставки, фестивали, викторины и т.д.).

- **Всероссийский конкурс-игра ЧИП (Человек и природа)** - приняли участие 46 обучающихся; **Региональный экологический конкурс детского творчества «За что я люблю Донскую природу»**, предоставили 4 лучшие работы - сюжетные зарисовки: «Сохатый», Кузнецов Д., «Я видел это сам», Сидикова Б; «Краски Тихого Дона», Сидиков Р.; экологический плакат «Животные родного края», Молоканова Ю.



- **Всероссийская олимпиада школьников по биологии и экологии;**



- **Региональный конкурс ЭКА «Больше кислорода».** На территории, прилегающей к школе был создан питомник (30 кв.м.), состоящий из двух участков, где были высажены 150 саженцев сосны.



- **Региональный конкурс ЭКА «Сохраним планету» (конкурс экологических плакатов).** **Региональный конкурс «Покормите птиц» (изготовление кормушек и скворечников)**



- **Районный эколого-краеведческий марафон «Тропинками родного края»,**



- **Районная акция «Вишневый сад», «Мы за чистый район», «Экология – Безопасность-Жизнь» и др.**

Как учитель биологии, я отвечаю в школе за пропаганду здорового образа жизни. На сегодняшний день сохранение и укрепление здоровья населения – одна из наиболее актуальных проблем.

Самая трудная, важная моя задача как педагога – создание условий, при которых ребенок заинтересуется тем, как нужно заботиться о своем здоровье. Прямые призывы к ведению здорового образа жизни и запреты так называемых вредных привычек, угрозы и запугивания не только безрезультативны, но и вредны, так как вызывают скрытые противодействия у детей.

Мною составлена авторская **долгосрочная профилактическая программа «Ступени»** по профилактике наркозависимости.

Целью программы является создание в школьной среде условий, препятствующих распространению наркотиков, развитие и внедрение системного подхода к профилактике наркомании среди учащихся, повышение мотивации подрастающего поколения к здоровому образу жизни.

В школе создана агитбригада «ЗОЖ» (Здоровый образ жизни).

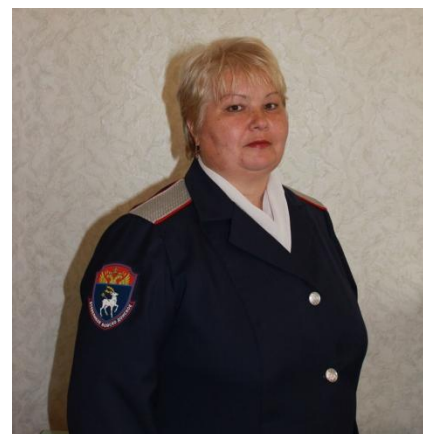
Обучающиеся школы ежегодно принимают активное участие в муниципальных, региональных конкурсах, где не раз были награждены грамотами и ценными подарками.

Работа по профилактике наркозависимости неоднократно отражалась в публикациях районной газете «Донские огни».

Результаты работы:

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о достаточной работе по реализации целей и задач, поставленных перед педагогическим коллективом школы: формирование экологической культуры учащихся, воспитание чувства единства с природой, любви ко всему живому, к родному краю; формирование прочных знаний, умений, навыков экологически целесообразного поведения.

Бенда Лилия Александровна,
*учитель русского языка и
литературы
(стаж работы – 26 лет)*



Регионализация в преподавании русского языка.

Приоритетной задачей современной школы является воспитание человека культуры, который причастен к исторической и культурной традициям человечества, может участвовать в диалоге культур, у которого сформированы культурные ценности: стремление к нравственности, красоте, высшим духовным началам.

Внимание к проблеме культуры и её трансляции актуально и для предмета «Русский язык», поскольку это предмет мировоззренческий, влияющий на формирование духовного начала, менталитета и языковой картины мира школьника, служащей проводником культуры народа. Язык является символом нашего духовного и культурного самосознания, в нём отражены особенности национальной культуры, зафиксирована и сохранена информация о культурных достижениях конкретного народа.

Изучение лингвистической спецификации Дона, вхождение в культуру родного края и тесно связанные с ней историю и культуру донского казачества дают богатый материал по этнокультурной информации в рамках изучения грамматических тем, уроков развития речи, в системе факультативных занятий, курсов по выбору и элективных курсов, охватывая образовательный процесс в целом.

На регионализацию («систематическое и последовательное включение в общеобразовательный курс русского языка местного языкового материала, как в тематическом отношении, так и в отношении сугубо лингвистическом») выделяется 10-15% времени, что создает условия для творчества учителя, свободного выбора форм и методов обучения, дифференциации образовательного процесса.

Используемые технологии:

- информационно - коммуникационные технологии.
- проектно — исследовательская деятельность.
- коллективно- творческое дело.
- педагогика сотрудничества
- технология проблемного обучения и др.

Считаю, что регионализацию в преподавании русского языка нужно рассматривать как углубленную лингвокраеведческую работу и использовать

местный языковой материал не только на уроках русского языка, но и для внеклассной работы. Ведь «живое слово земляков и о земляках на уроках русского языка воспитывает интерес к тому, что называется малой родиной, рассказывает о ее истории и сегодняшнем дне, что, в конечном счете, способствует общей гуманизации школьного образования.

Регионализация в преподавании русского языка включает

- словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края,
- языковой материал, составляющий лингвистическую специфику области: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей определенной местности, живую речь и фольклор, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов, журналистов, ученых и т.п.

Школьники включаются в работу постепенно. Лекции, беседы учителей русского языка, истории, географии, биологии, рассказы краеведов, знакомство с литературой о родном крае, решение различных задач на местном материале, исследования и т.п.

Наиболее часто в лингвистическом краеведении возникают проблемы, выдвигаются гипотезы относительно происхождения того или иного географического названия. Здесь многое проясняют сведения из истории и географии. Чтобы написать сочинение на тему «Мой хутор» и создать презентацию, учащимися 8 класса была проведена большая исследовательская работа. Основной вопрос звучал так: «В чём секрет названия хутора Ведерникова? Причастен ли Пётр Первый к названию хутора?»

В сферу лингвистического краеведения входит изучение диалектной лексики, выявление истории слов и фразеологических оборотов, связанных с географическими названиями данного края, с событиями и людьми, давшими жизнь новым словам и оборотам (краеведческая этимология), наблюдение различных случаев использования местных языковых особенностей в художественной литературе.

Например, при изучении темы «Диалектные слова» учащимся предлагается алгоритм, позволяющий найти в тексте диалектное слово. Исследовательская работа проводится в группах.

Задания для первой группы.

1. Используя алгоритм, найдите в тексте казачьей народной сказки «Бисеринка» диалектные слова.
2. Подберите к ним синонимы.
3. Замените диалектные слова близкими по значению литературными словами. Имеют ли они такую же окраску? Какие слова вам больше нравятся? Почему?

Задания для второй группы.

1. Используя алгоритм, докажите принадлежность данных слов к диалектным:

ЦЭБУЛИНА, БРАТУШКА, СЭСТРУШКА, ДРАБЫНКА,

2. Выделите в них суффиксы. Какова их роль?

3. Встречаются ли эти суффиксы в общеупотребительных словах.

Приведите примеры.

Задания для третьей группы (редактирование предложений).

1. К поездке в город Ростов – на – Дону учащиеся приготoвились загодя.

2. Работники МЧС вызволили женщин из затопленного помещения.

3. Разве могла Катерина продолжать прежнюю жизнь в доме Кабанихи, ладить с родичами Тихона.

*** Используя алгоритм, найдите диалектизмы. Замените их словами литературного языка. Всегда ли уместно использование диалектных слов? В каких стилях речи мы не можем встретить диалектные слова? Почему?

Особенно актуально изучение донских говоров сегодня, когда в Ростовской области повсеместно возрождается интерес к истории донского края и культуре донского казачества.

Знакомясь с донскими говорами, обучающиеся не только получают сведения о названиях предметов быта, о значениях слов и понятий, бытующих в сельской местности, они начинают лучше понимать образ жизни своих предков. Ведь в говорах отражены и вековые традиции ведения хозяйства, и особенности семейного уклада, а также обряды, обычаи, народный календарь.

Например, **игра «Переводчик»**: переведите на современный русский литературный язык эти предложения.

Нечепурённый поблуда уваялся из горницы и шлында, покуда не захмарило. А посля стревал он тутных квёлых двояшек, и они гамузом пошли вечерять к шуруну. В горенке они трошки похлебали юшки, съели житного хлеба с гардалом, выпили узвара из жердёл и ладжи и возвернулись до дому завидно.

Перевод.

Принаряженный непоседливый парень ушёл надолго из дома и слонялся, пока небо не заволокло тучами. После он встретил местных хилых близнецов, и они вместе пошли к брату жены ужинать. В кухне они немного похлебали ухи, съели ржаного хлеба с горчицей, выпили компота из абрикосов и алычи и засветло вернулись домой.

Интересны для учащихся **творческие задания**:

- *ролевая игра «Музей»*. Вам поручили оформить музей, посвящённый истории Донского казачества. Подумайте, какие бы у вас были залы, какие экспонаты вы бы в них представили, какие диалектизмы вы использовали бы во время проведения экскурсий по этому музею.

- *публичное ораторское выступление*. Составьте речь на тему «Нужно ли собирать и изучать диалектные слова?», «Зачем сегодня изучать донские говоры? В чём их ценность для современного человека?»

- *игра «Сочинитель»*. Составить мини-рассказ с указанными диалектизмами.

В условиях того, что современная школа строится в развивающей личностно – ориентированной модели, возрастает роль гуманитарных

дисциплин, призванных формировать духовный потенциал личности, вновь становятся актуальными проблемы патриотического воспитания. Обучающиеся углубляют знания о Донском крае через тексты из истории, географии, биологии, экологии, литературы.



Основным видом деятельности на уроках русского языка становится комплексный анализ текста, который в сочетании с проектной технологией обеспечивает самореализацию, самоконтроль и самоанализ личности, служит средством формирования национального самосознания учащихся. Например, «Курень и его убранство», «Природа Донского края», «Казачий Дон. Очерки истории», «Картины былого Тихого Дона», старинные казачьи песни.

При изучении темы «Односоставные предложения» учащимся предлагается ответить на вопрос: «Каждое ли предложение содержит подлежащее и сказуемое? Если один из главных членов отсутствует, не мешает ли это пониманию смысла предложения?»

Разрешить спор помогает стихотворение донского казака Александра Туроверова «Проводы казака на службу». Стихотворение читает заранее подготовленный ученик.

Беседа с классом.

- О каком событии в жизни казака идёт речь в этом стихотворении? Как бы вы озаглавили это стихотворение?

- Что мы узнаём из стихотворения о ритуале проводов казака? О каких ценностях идёт в нём речь?

- Какие языковые средства помогают нам окунуться в эпоху, в картину, изображённую в тексте? Какие диалектные слова встретились вам? (Молодка, женка). Определите лексическое значение этих слов. К какой лексической группе относятся? (Синонимы).

- Подчеркните грамматические основы предложений.

(Выясняется, что в некоторых предложениях отсутствует либо подлежащее, либо сказуемое, однако смысл совершенно ясен).

- Как называются предложения, в которых грамматическая основа состоит из одного главного члена?

При изучении темы «Обобщенно-личные предложения» учащимся можно предложить следующее задание:

- Восстановите пословицы, используя слова для справок. Определите виды односоставных предложений, укажите способ выражения сказуемого.

Не плетень городи, а...

Бери жену с Дону, ...

Не хвались, на коня садясь, ...

Не пеняй на соседа, ...

Не хвались, казак, травой...

Слова для справок: а хвались сеном; а с соседом дружбу веди; когда спишь до обеда; проживешь без урону; а хвались, когда слезешь.

- О каких особенностях казачьей жизни идёт речь в этих пословицах?

На уроках развития речи в 6 классе при изучении видов описания предлагается творческая работа.

Комментарий учителя.

Степь является украшением нашего края. Многие писатели изображали степь в своих произведениях: А.П. Чехов, М.А. Шолохов, Н.В. Гоголь и другие.

- Создайте своё описание степи. Используйте в нем (по выбору) слова и словосочетания: бескрайний простор; разнотравье; лёгкие и прозрачные облака; разнообразие цветов; птичий свист; шелест трав; стрекотание кузнечика; густой аромат цветов; горячее дыхание ветра.

- *Возможное начало.*

1) Ах, как красива донская степь!

Идёшь и любишься разнообразием цветов. Смотришь на небо и видишь, как плывут мелкие и прозрачные облака...

2) Степь – это бескрайний простор, наполненный благоуханием разнообразных трав и цветов.

3) Летом степь очень красива!

Чаще на уроках русского языка используется художественный текст.

Его преимущество заключается в следующем:

- во-первых, на уроке мы получаем возможность не только упрочить знакомство учащихся с жанрами, с которыми они знакомятся на уроках литературы, но помочь в овладении этими формами выражения мысли;

- во-вторых, связный текст помогает учащимся в овладении трудной для них задачей описание природы по личным наблюдениям. Они неоднократно, во все времена года воочию видят, как сложные и тонкие наблюдения над природой получают словесные выражения, как сказывается душевное состояние автора, как отражаются его раздумья и как помогают в этом многообразии художественные средства, теоретические сведения о которых они черпают на уроках литературы;

- в-третьих, текст дает возможность видеть, как важно найти для выражения своих мыслей конструкцию предложений.

Поэтому рекомендую использовать краеведческий материал в первую очередь на уроках развития речи, в контрольных диктантах и в самостоятельной работе учащихся.

Включение в уроки русского языка краеведческого материала ставит задачу рассмотрения на этих уроках особенностей употребления языковых

средств в произведениях художественной литературы, в печати, в фольклоре данной области.

В процессе работы с текстом на уроках русского языка происходит развитие, совершенствование чувства языка, приобщение школьников к национальной культуре.

Работа с текстом на уроках русского языка создает условия

- для осуществления функционального подхода при изучении лексики, морфологии, синтаксиса;
- для формирования представления о языковой системе, реализации внутрипредметных (межуровневых), а также межпредметных связей курсов русского языка и литературы;
- для личностно ориентированного преподавания русского языка, для формирования языковой личности;
- для духовно-нравственного воспитания учащихся, для развития их творческих способностей.

Вывод.

Изучение русского языка в региональном аспекте возможно различными методами:

- *репродуктивным*, воспроизводящим материал в готовом виде в слове учителя, беседах с учащимися, упражнениях и текстах, магнитофонных записях, словарях и т.д.,

- *коммуникативным*, опирающимся на живое общение и др. Регионализация помогает решить проблему создания положительной мотивации у детей. Основными мотивами становятся: стремление к расширению и углублению сферы познавательной деятельности, интерес к культуре родного края и родного народа. С другой стороны регионализация способствует

- более осознанному овладению русским языком как средством общения и литературой как искусством слова;

- росту числа школьников, участвующих в интеллектуальных и творческих соревнованиях школьного и регионального уровней (олимпиады, конкурсы, выставки, фестивали, викторины и т.д.)

Широкий фон взаимопроникновения языка и культуры позволяет учителю всесторонне и комплексно реализовать воспитательный потенциал учебного процесса, дать максимальное количество общих знаний учащимся, научить их видеть и понимать своё, родное, близкое нашему Донскому краю, эмоционально пережить и принять ценности национального и общечеловеческого.

Приложение.

Дидактический материал к урокам.

1) Правописание безударных гласных в корне слова.

(5 класс)

Сухой к...выль – тр...ва ст...пная

Да т...шина со всех ст...рон...

Казак, тоскуя и стеная,

Идёт д...мой на тихий Дон.

А. Сафонов «Краски Донской земли».

Задание.

1. Прочитайте выразительно текст.
2. Докажите, что это текст.
3. Какие картины рисует автор?
4. Вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.
5. Найдите в тексте слова с непроверяемыми безударными гласными в корне.

2)А) Стили речи. Разговорный стиль.

В праздничный день выходил на площадь городка, на «майдан», статный молодец, скидывал с головы высокую шапку-трухменку из бараньей смушки, кидал её на землю и кричал зычным голосом:

- Атаманы – молодцы, послушайте!.. На Сине море аль на Чёрное поохотиться; на Куму или на Кубань-реку за ясырьми; на Волгу-матушку рыбки половить иль по Астрахань, на низовье за добычею; иль в Сибирь пушных зверей пострелять...

- Эге! – раздавалось в казачьей толпе. – Это кто ж гутарит-то?.. О чём речь-то?..

- Иван Богатый кличет чегой – то.

- Иван Богатый?.. Ин быть делу!

П.Н. Краснов. «Исторические очерки Дона».

Задание.

1. О ком этот текст?
2. Для чего автор вводит диалог?
3. Объясните пунктуацию при диалоге и обращении.
4. Определите стиль. Докажите.
5. Назовите слова, присущие только разговорному стилю. Как они называются?
6. Назовите диалектные слова.

2) Б) Стили речи. Научный стиль.

Среди дикорастущих трав Дона есть много растений, которые можно употреблять в пищу. Например, лебеда. Её листья можно употреблять для приготовления щей, жарить, квасить как капусту. Корни рогоза используют для получения крахмальной муки, из них можно варить кисель. Семена сорного растения щетинника используют для приготовления каши. Молодые листья душистого горошка идут для приготовления салата, а молодые корни лопуха можно есть сырыми.

Из книги «Краски Донской земли».

Задание.

1. Прочитайте текст выразительно. Определите тему.
2. Что вы узнали о лекарственных растениях Дона?
3. Определите стиль. Докажите.
4. Какие синтаксические конструкции чаще употребляются в научных текстах?

5. Найдите сложные предложения, начертите схемы.

3) Употребление прописных букв.

Можно дополнить задания учебника по этой теме аналогичными на с опорой на краеведческий материал.

А) Продолжите запись, назвав ещё 7-8 городов Ростовской области употребив обобщающее выражение. Например:

В Ростовской области много городов с богатой историей: ...

Б) Каких писателей и поэтов Ростовской области вы знаете? Напишите полностью их фамилию, имя, отчество, употребив обобщающее слово или словосочетание. Например:

В Новочеркасске жили или проезжали по дороге на Кавказ известные поэты и писатели: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А. С. Грибоедов, А. И. Куприн...

В) Кто больше всех знает названий рек и озёр Ростовской области?

Используйте обобщающее слово.

3) Неопределённо-личные предложения. (Работа с текстом).

Казак р..ждался воином. В семье его (не) называли мальчиком, а казаком, казачьим сыном. Новорожденному пр..носили что-то на зубок. Подарок (не)пременно был военный: патрон, пороха, стрела, лук, пуля. Дед дарил шашку или ружье. Дареные вещи ра..вешивали по стене в той горнице, где лежала мать. Когда по истечении сорока дней мать с сыном возвращалась из церкви, их встр..чал отец. Он брал сына на руки, надевал на него саблю, сажал на коня, постригал волосы в кружок и возвращал матери, поздравляя её с казаком.

Когда у младенцев пр..резывались зубы, отец брал его на лошадь и ехал (с) ним в церковь. Где служили молебен Иоанну – воину о том, чтобы сын их был храбрым казаком.

В возрасте трех лет казач..нок ездил на лошада.. по дв..ру, в семь-восемь бе..трашно скакал без седла по улиц.., по степи, свободно управлял каюком и вместе со старшими ездил на охоту и рыбную ловлю.

Быстро и ловко лазили казачата по деревьям, смело переплывали через Дон, метко стреляли из ружей и пистолетов. В зимнее время играли в военные игры, строили снежные горо..ки, х..дили стена на стену.

Казачьи военные игры разв..вали ловкость и отвагу и г..товили к будущей т..желой военной службе.

Задания.

- Что нового из жизни донских казаков вы узнали из текста? Какие обряды донского казачества вы знаете?
- Определите стиль этого текста.
- Какие диалектные слова встретили вы в этом тексте? Определите их лексическое значение. Сделайте фонетический разбор слова *каюком*.
- Найдите в тексте односоставные предложения, определите форму глаголов-сказуемых в этих предложениях. Чем отличаются эти предложения от тех, с которыми мы познакомились с вами на прошлом уроке?
- Как вы думаете, что значит термин «неопределенно-личные»?

Урок внеклассного чтения
«Героическая ода Г.Р. Державина «Атаману и войску Донскому»

Класс: 8

Продолжительность учебного занятия: 45 мин.

Тип учебного занятия: изучение нового материала.

Целеполагание: обогатить духовный мир учащихся путем их приобщения к лучшим образцам искусства слова о Доне; формировать чувство любви и преданности к своей родине, прививать уважение к лучшим традициям донского казачества;

Освоить и осмыслить оду Г. Р.Державина «Атаману и войску Донскому», определить авторскую позицию; развивать критическое мышление обучающихся; формировать навыки выразительного чтения и анализа художественного текста.

Оборудование:

- портрет атамана Платова;
- компьютер, проектор;
- презентация «Матвей Иванович Платов – «вихорь-атаман»;
- словарь литературоведческих терминов;
- текст оды Г.Р.Державина «Атаману и Войску Донскому».

Эпиграф.

« Услуги, оказанные Вами Отечеству в продолжение нынешней кампании, не имеют примеров. Вы доказали целой Европе могущество и силу обитателей благословенного Дона».

М.И. Кутузов - атаману Платову.

Ход урока.

I. Организационно-мотивационный момент.

1)Создание эмоционального настроения.

Звучит песня «Слава Платову – герою!»

I. Слава Платову герою, победитель был врагам.

Победитель был врагам,

Слава донским казакам. (2 раза)

II. Вы Платова поищите между русских полков,

Между русских да вот полков,

Между донских казаков.

III. Знаем, знаем, где да вот наш Платов, знаем, где его сыскать.

Знаем, Дон течет откуда,

Знаем, где Дону конец.

IV. Вы злодеев не щадите, мои милые донцы.

Храбро родине служите,

Как деды ваши отцы.

2) Целеполагание.

- Ребята, о чем, по-вашему, пойдет речь на сегодняшнем уроке?

а) Вступительное слово учителя.

-Слово «казак» издавна воспринималось как синоним слова «удалец». Земля Тихого Дона всегда была богата героями, удивлявшими мир своей отвагой. Матвей Иванович Платов - один из них. Еще при жизни о нем слагались легенды, ему посвящали стихотворения лучшие поэты. В.А.Жуковский назвал его «наш Вихорь-атаман». Сегодня мы познакомимся с произведением не менее известного русского поэта, современника Платова - Г.Р. Державина, которое тоже посвящено Платову и называется «Атаману и Войску Донскому».



- Что вы ждете от сегодняшнего урока?
- Сформулируйте и запишите свои задачи на этот урок.

II. Предкоммуникативный.

1) Актуализация опорных знаний.

Беседа.

Сегодня каждый донской казак, а уж тем более житель Дона, знает имя Матвея Ивановича Платова.

- Какова судьба М.И. Платова? Какие качества характера были ему присущи? Чем отличился он за свою жизнь? Почему ему посвящали оды, стихи и песни?

- Давайте вспомним биографию героя Дона. Его жизненный путь – пример того, как много в жизни может добиться человек, если он упорен в достижении цели, трудолюбив, талантлив: простой казак стал графом и генералом

2) Просмотр презентации «Матвей Иванович Платов – «вихорь-атаман».



- Что вы узнали нового из презентации о герое Дона - атамане Платове?

3) *Работа с эпиграфом урока.*

- Как вы понимаете слова М.И. Кутузова.

4) *Словарная работа.* Работа со словарём литературоведческих терминов.

- Г.Р. Державин написал героическую оду «Атаману и Войску Донскому».

- Что называется одой? – Вспомнить это нам поможет нам словарь литературоведческих терминов. (Учащийся зачитывает определение).

- Как вы думаете, является ли ода Г.Р. Державина *героической*? Почему?

5) *Физкультпауза.*

III) Коммуникативный.

1) *Выразительное чтение* учителем оды Г.Р.Державина «Атаману и Войску Донскому».

(читает учитель).

2) *Вопросы на выявление восприятия оды.*

- Понравилась ли вам ода? Ответ обоснуйте.

3) *Чем вызван интерес Г.Р. Державина к изображаемым историческим событиям? Как вы думаете, почему оду Г.Р. Державин назвал «Атаману и Войску Донскому»?* (Высказывания учащихся)

- *Сообщение подготовленного ученика «Секрет названия»*

Подвиги донцов периода Итальянского и Швейцарского походов Суворова были удостоены царского Почетного Знамени.

А вот исход войны с наполеоновской Францией 1805 – 1807 годов для России был неудачен. Однако и в этой войне донские казаки во главе с М.И. Платовым нанесли чувствительный удар противнику своими дерзкими и неожиданными нападениями. День и ночь, тревожа неприятеля, они вызывали злобу Наполеона. Только за месяц боев после Прейсши- Эйлау они во время каждодневных поисков взяли в плен 37 офицеров и 2254 человека нижних чинов. Отмечая успехи донцов, царь Александр I пожаловал Почетное Знамя Войску Донскому.

Поэтому ода Державина, посвященная этим событиям, называется «Атаману и Войску Донскому». А написал её Гаврила Романович Державин в 1807 году.

4) *Работа с портретом.*



- Внимательно рассмотрите портрет атамана М.И. Платова. Каким вы увидели атамана? Выберите из предложенных определений те, которые, по-вашему, наиболее точно характеризуют его:

грозный, умный, строгий, кроткий, внимательный, слабый, мужественный, смелый, решительный, красивый, грустный, сильный, храбрый, гордый и т.д.

- Обоснуйте ответ.

5) Работа с текстом оды.

- Каким в оде изображён атаман? Найдите и зачитайте эти строки.

- К чему призывает Платова Державин? (одерживать победу над Наполеоном).

- Какими аргументами он убеждает Платова вести более активную борьбу с Наполеоном? (вспоминает былые воинские победы России).

- Назовите художественные средства, которые использует Державин в оде? (сравнения: «паришь орлом», «как бы колдун», «как снег ты с туч иль дождь»; метафора: «исполина Татарского поверг во прах» и т.д.).

- Почему «Атаману и Войску Донскому» можно назвать одой? (это торжественное произведение, восхваляющее Платова, написано «высоким стилем», четырехстопным ямбом...)

- *Словарная работа.* Выяснение значения непонятных слов.

- Победы России - грозное предупреждение ее недругам. Найдите строки, в которых Державин с законной национальной гордостью говорит о славном прошлом русской земли.

- Какую фразу данного отрывка можно считать ключевой и почему?

- Кого из богатырей вспоминает в оде Г.Р. Державин? Почему?

- Найдите строки, посвящённые войску Донскому. Как они помогают раскрытию авторской позиции в оде?

В оде поэт показывает доскональное знание казачьей тактики.

- Прочитайте строчки, доказывающие это. («по дыму, гулу, мхам, звездам, по рыску волчью, видя мету, подходишь к вражьи ты носам. И зря на туск, на блеск червонца, по солнцу или против солнца свой учреждаешь ертаул иль тайный ставишь караул»).

Нельзя не отметить связь державинского произведения с фольклорной традицией.

- Какие строки говорят об этом? («по камню черну змеем черным ползешь ты в ночь- и следу нет...»; «по влаге ль белой гусем белым плывешь ты в день- лишь струйки след...»; «орлом во мгле паришь сгущенной...»). Такие сравнения и эпитеты характерны для фольклора).

М.И. Платов пообещал выдать свою дочь за того казака, который пленит Наполеона. Державин способствовал свадьбе своей крестной дочери Марии Алексеевны Васильевой и донского уроженца, казачьего полковника Василия Васильевича Орлова- Денисова.

- Где в оде прослеживается этот мотив? («я дочь свою и сам крестовку...»)

- Как вы понимаете эти строки?

«Разил ты Льва, Луне гнул роги,

Ходил противу Солнца в бой;

Медведей, тигров средь берлоги

Могучей задушал рукой...»

(Лев – геральдический знак шведов, Луна – турок, солнце- персиян. Изображая Наполеона, Державин прибегает к образу «вепря щетиночерного», заимствованного из мифа о Геракле, убившего вепря эриманфского).

- Почему свою оду Г.Р. Державин назвал героической?

- С какой интонацией нужно читать оду?

б) Обучение выразительному чтению фрагмента оды. («Платов! Европе уж известно...» и до «Что ж стал?»).

IV) Посткоммуникативный.

1) Слово учителя.

Сегодня на уроке мы не только познакомились с новым литературным произведением, но и совершили историческую экскурсию, вспомнив славные страницы истории нашего донского края. Казаки всегда отличались глубоким чувством патриотизма, храбростью, мужеством. Мы не должны забывать об этом и продолжать эти традиции.

Давайте подведем итоги урока, обсудим то, что вы узнали, и то, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Это размышление об услышанном и понятом.

2) Высказывания учащихся.

Ребята по очереди высказываются, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

- сегодня я узнал...

-эти знания мне могут пригодиться для...

- было интересно...

-было трудно...

-я выполнял задания...

-я понял, что...

-теперь я могу...

-я почувствовал, что...

-я приобрел...

-я научился...

-у меня получилось ...

-я смог...

-я попробую...

-меня удивило...

-урок дал мне для жизни...

-мне захотелось..

-. я для себя открыл.

-. я не знал... - Теперь я знаю...

V. Выставление оценок за урок.

VI. Дифференцированное домашнее задание:

- **первый уровень.**

1.Выразительное чтение оды.

- **второй уровень.**

1.Выразительное чтение оды.

2. Почему свою оду Г.Р. Державин назвал *героической*? *Дайте письменный аргументированный ответ.*

- третий уровень.

1. Многие современники утверждали, что В.А. Жуковский, воспевая подвиг Платова и донцов в «Певце во стане русских воинов» (это стихотворение было написано позже), подражал Г.Р. Державину. *Согласны ли вы с этим? Дайте аргументированный ответ.*

**Булатова Светлана
Святославовна,**
*учитель истории и
обществознания
(стаж работы – 12 лет)*



Урок истории «Крещение Руси. Культурно-историческое значение крещения Руси» 6класс.

Цели: 1. Познакомить учащихся с внешней и внутренней политикой князя Владимира.

2. Определить причины и значение принятия христианства.

Задачи: - Продолжить работу с картой, историческими терминами.

- Продолжить формировать умение работать с текстом, выделять причинно – следственные связи, работать с документом, описывать события по картине.

-Знать, как князь Владимир расширил и укрепил Древнерусское государство.

-Развивать умение анализировать, обобщать, делать выводы.

-Высказывать и аргументировать собственную точку зрения.

-Работать с документом, систематизировать знания (заполнение таблицы), готовить сообщения и выступать перед аудиторией.

-Воспитывать уважение к выбору наших предков, толерантность.

Тип урока: комбинированный урок

Даты: 980 -1015гг.- годы правления князя Владимира, 988г.- крещение Руси, 988-990 – массовое крещение жителей Киева

Основные понятия: митрополит, епископ, церковный устав, убоицы, монотеистическая религия, христианство, язычество, православие, католичество, двоеверие, норманнская теория, хазары.

Оборудование: карта «Древнерусское государство Киевская Русь», карта «Древнерусское государство в IX – начале XII века», компьютер (презентация), учебник А.Н.Сахарова, В.И. Буганова «История России с древнейших времен до конца XVII века»

Ход урока

I этап. Проверка д/з.

Учитель:

1. На прошлом уроке мы с вами говорили о деятельности первых русских князей.

- Назовите имя варяжского князя, которого славяне пригласили на княжение? (Рюрик)

- Какой князь правил в Киеве, хитростью захватив власть? (Олег)

- Хронологические рамки правления князя Олега? (882-912)

- Князь, убитый древлянами? (Игорь)

- Жена Игоря, жестоко отомстившая за смерть мужа? (Ольга)

- Князь, правивший в 957-972 гг (Святослав)

- Что было общего в деятельности первых русских князей?

2. Игра «О ком идет речь»

1. Он объединил Киев и Новгород, под его властью оказался путь «из варяг в греки», не раз ходил в военные походы на Константинополь, согласно преданию, умер от укуса змеи. (**Олег**)

2. Этот князь был сыном Рюрика, он также ходил в походы на Константинополь, заключил выгодные торговые договора с византийцами, в 945 году был жестоко убит древлянами около г. Искоростень при попытке вторично собрать дань. (**Игорь**)

3. Она была женою Игоря и жестоко отомстила древлянам за смерть мужа, но потом установила точный размер дани и места ее сбора, одной из первых приняла христианства Руси (**Ольга**)

4. Этот князь большую часть своей жизни провел в военных походах и сражениях, презирал любые удобства, был мужественным и смелым, но не нападал на врагов, не готовых к бою (**Святослав**)

5. Предводитель варяжской дружины, по летописным преданиям, приглашенный новгородцами для прекращения междоусобиц. Княжил в Новгороде и на Ладоге. Считается родоначальником династии Рюриковичей (**Рюрик**).

3. Правильно соотнеси имя князя (княгини) и годы его (ее) правления.

882 – 912 гг	Игорь
945 – 957 гг	Святослав
912 – 945 гг	Ольга
957 – 972 гг	Олег

4. Заполни пропуски

Погосты –

Размер дани и сама дань в Древней Руси была установлена Ольгой –

II этап. Изучение нового материала.

План:

1. Начало правления князя Владимира.
2. Внешняя политика.
3. Причины принятия христианства.
4. Крещение Руси.
5. Значение принятия христианства.

Вступление (рассказ учителя)

После гибели Святослава недолго его сыновья жили в мире. Каждый мечтал стать единоличным господином Руси. Между ними началась борьба за

власть. Победу в этой борьбе одержал Владимир Святославович. Владимир был побочным сыном Святослава его наложницы Малуши.

980- 1015 гг. – правление Владимира.

Никакого другого князя не любили и не помнили так долго на Руси, как князя Владимира. В Былинах народ прозвал его Ласковым и Красным Солнышком. Владимир бывал не только жестоким, но и милостивым и щедрым. Цель нашего урока познакомиться с внутренней и внешней политикой Владимира.

1. Начало правления князя Владимира Святославича *(рассказ учителя обращением к исторической карте; на экране – портрет князя)*

Обычно, когда умирал сильный киевский правитель, многие племена, бывшие союзники и данники Киева, возвращались к независимости. Основной задачей, вставшей перед Владимиром, было наведение порядка в своем государстве, объединение восточнославянских земель вокруг Киева. Ведь после гибели Святослава дань Киеву перестали платить вятичи и радимичи. А племя волынян захватил в годы борьбы сыновей Святослава за власть польский король.

2. Внешняя политика. *(Работа с картой).*

В результате 2-х летней войны Владимир возвратил вятичей под власть Киева. В 984 году разгромил радимичей.

В 981 году отвоевал у польского короля земли волынян.

ВЫВОД: *Под властью киевского князя оказались все восточнославянские племена; расширилось и укрепилось Древнерусское государство, стало больше спокойствия и порядка.*

3. Причины принятия христианства на Руси.

Учитель: Но Владимир понимал, что удержать под своей властью все славянские земли, опираясь лишь на военную силу, нельзя.

-Вспомните, кем были наши предки по своим религиозным убеждениям?

-А какая религия была в Европе?

-Как европейцы относились к славянам – идолопоклонникам? *(они считали их дикими, отсталыми, не знающими единого Бога)*

Несмотря на то, что Русь была языческой страной, некоторые русичи становились христианами, среди них первой из князей была бабка князя Владимира – княгиня Ольга. Вот как об этом рассказывается в летописи *(далее идет сообщение учащегося о крещении Ольги)* На экране – портрет княгини Ольги.

-Как этот поступок характеризует Ольгу? *(как мудрую и дальновидную)*

- Князь Владимир решил креститься сам и крестить Русь по византийскому образцу.

Как вы думаете, почему именно по византийскому образцу?
(учащиеся отвечают, что Русь поддерживала с Византией тесные торговые связи, византийцы не посягали на восточнославянские земли, церковь в Византии подчинялась императору и способствовала укреплению его власти)

Учитель: Владимир не сразу выбрал христианство, он советовался с князьями, боярами, отправлял посланников в разные страны, чтобы познакомиться ближе с религиями, признававшими одного единого Бога, но остановился все-таки на христианстве. Вот как об этом повествует летопись (*заслушивается сообщение уч-ся*)

I вариант. Сообщение учащихся:

«ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ» О выборе веры князем Владимиром
(пересказ А.Ю.Карпова)

В лето 986 пришли к Владимиру послы веры Магометанской от Болгар Волжских и стали хвалить веру свою, так говоря:

— Ты, князь, и мудр, и разумен, а веры истинной не знаешь. Уверуй в закон наш и поклонись Магомету.

Спросил Владимир:

— А в чем вера ваша?

Те отвечали:

— Совершать обрезание, свинины не есть и вина не пить.

Не понравилась их вера Владимиру. А про то, что вина пить нельзя, так сказал он:

— Руси — веселие пить, не можем без того быть!

Затем пришли Немцы, посланные от Папы Римского, и так сказали князю Владимиру:

— Велел тебе передать Папа Римский: «Земля твоя — такая же, как и наша. А вера — не как наша вера. Наша вера — свет: поклоняемся Богу, сотворившему небо и землю, а вы поклоняетесь простому дереву». Прими веру нашу.

Спросил их Владимир:

— Какова заповедь ваша?

Те отвечали:

— Поститься по силе, а если кто ест или пьет — то все во славу Божию!

И не принял Владимир веру их, так сказав:

— Возвращайтесь обратно, потому что и отцы наши не приняли вас!

Услыхали про это Евреи Хазарские и тоже пришли свой закон хвалить.

И их Владимир прогнал.

После же прислали к Владимиру Греки своего Философа. И так сказал Философ:

— Слышал я, что приходили к тебе Магометане, уча принять веру свою, и Немцы, и Евреи. Их вера неправильна. Если хочешь, то расскажу тебе все по порядку, весь закон христианский.

Отвечал ему князь Владимир:

— Послушаю с радостью.

И стал Философ рассказывать обо всем, с самого начала: как сотворил Бог небо и землю, и твердь посреди воды, и море, и реки, и солнце, луну и звезды... Послал Господь Бог Гавриила, ангела своего, к Деве Марии сказать ей:

«Радуйся, обрадованная, Господь с тобою!» И родила Дева Мария Сына, и назвала его Иисусом. Когда же вырос Иисус и исполнилось Ему 30 лет, начал Он творить чудеса и проповедовать Царствие небесное. И множество великих чудес сотворил: мертвых воскрешал, хромым исцелял, слепым прозрение давал, как и предсказывали пророки о Нем.

А потом рассказал Философ о том, как принял Господь наш Иисус Христос страдания и муку смертную и как распят был на кресте на Лобном месте — на Голгофе. И настала тогда тьма по всей земле, и восстали многие из мертвых — те, которым велел Иисус войти в рай. И воскрес Он на третий день, и явился ученикам Своим — апостолам, так сказав им: «Идите ко всем народам и научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа!»... И так искупил Иисус Христос, Господь наш, своими страданиями и мукой смертной на кресте грехи человеческие и даровал людям верным жизнь вечную. И установил Бог день, в который, сойдя с небес, будет Он судить живых и мертвых, и воздаст каждому по делам его: праведникам — Царствие небесное и бессмертие вечное, грешникам же — мучение огненное.

Рассказав это, показал Философ князю Владимиру полотнище, на котором нарисован был день Страшного суда. Справа изображены были праведники с радостью идущие в рай, а слева — грешники, те, кто не верует в Господа нашего Иисуса Христа, и шли те грешники в огонь, в муку вечную.

Вздохнул князь Владимир, взглянув на полотнище, и сказал:

— Хорошо тем, кто справа, но худо тем, кто слева!

Философ же отвечал ему:

— Если хочешь с праведниками быть, то крестись!

Запали слова эти в сердце князю Владимиру, и сказал он:

— Подожду еще немного, — желая узнать обо всех верах.

Позвал князь Владимир бояр своих и старцев и сказал им:

— Приходили ко мне Магометане, и Немцы, и Евреи, хваля каждый закон свой. А после всех пришли Греки, чужую веру ругая, а свою хваля. И много рассказали об устройении всего мира и о будущей жизни, и дивно было слушать их. Что посоветуете?

Отвечали ему старцы и бояре:

— Знай, княже, что никто своего не ругает, но всяк хвалит. Если хочешь обо всем лучше разузнать, то выбери людей и пошли их испытать каждую веру — кто как служит Богу.

Согласился Владимир, избрал десять человек, добрых и разумных, и послал их испытать веры. Отправились те к Магометанам и к Немцам, а оттуда — в Греческую землю, в Царьград. Узнали Греки, зачем гости пожаловали, повели их в церковь с радостью и показали всю красоту церковную — и пение, и всю службу. И отпустили их домой с честью великой и с подарками.

Когда же вернулись они в Киев, снова созвал князь Владимир бояр и старцев и сказал посланным:

— Рассказывайте обо всем виденном.

Те же так стали рассказывать:

— Были мы у Магометан и смотрели, как молятся они. Нехороша вера их. И к Немцам пришли, и видели службу в храмах их, но нет у них красоты никакой. И пришли мы в Греческую землю, и были в церквах их. И не ведали мы, на небе ли были или на земле — потому что не бывает на земле такой красоты. Не знаем, как и рассказать об этом, только служба их лучше, чем во всех иных странах. Не можем мы забыть красоты той — ведь всякий человек если узнает вкус сладости, не возьмет уже в рот горечи. Так и мы не можем уже оставаться язычниками!

Сказали на это бояре Владимиру:

— Если бы плох был закон Греческий, не приняла бы его бабка твоя Ольга, которая была мудрейшая из всех людей.

II вариант (инсценировка)

Автор: Прибыли к Владимиру представители различных стран с рассказами о своей вере: мусульманин из Волжской Булгарии, хазарский иудей, посол папы римского и грек из Византии.

Мусульманин: Ты, князь, мудр, а закона не знаешь. Уверуй в наш закон и чти Мухаммада.

Владимир: А какова вера ваша?

Мусульманин: Веруем в Аллаха, а Мухаммад, его пророк, учит нас не есть свинины, не пить вина, зато жен иметь можно много.

Владимир: На Руси пить вино - главное веселье.

Католик: Мы посланники римского папы. Земля наша такая же, как ваша, но мы молимся Богу, сотворившему всё живое, а вы — простому дереву.

Владимир: В чем вера ваша?

Католик: Все, что мы делаем — во славу Божию.

Владимир: Идите, откуда пришли, ибо отцы наши не приняли вашу религию.

Иудей: Наш Бог истинный. Мы не едим свинины и зайчатины. Отдыхаем в божий день субботу.

Владимир: Где же земля ваша?

Иудей: В Иерусалиме была, но Бог разгневался на наших предков и рассеял их по разным странам.

Владимир: Как вы других учите, если сами отвергнуты богом и рассеяны.

Православный: Нет лучше нашей веры, так как она - правильная.

Автор: Задумался Владимир, какую религию принять. И решил отправить послов в различные страны, пусть де испытают веру.

1 посол: Видели мы, как мусульмане молятся в мечети: сидят на коленях, и нет веселья, одна печаль, не добр их закон.

2 посол: Были мы в римских храмах, видели их службу, но нет там никакой красоты.

3 посол: И пришли мы к грекам и ввели нас туда, где они служат своему Богу, и не знали, на небе мы или на земле. И не можем мы забыть красоты той. Если бы плоха была эта вера, не приняла бы её твоя бабка Ольга, мудрейшая из всех людей.

Владимир: Так посему и быть.

Учитель: Что больше всего поразило послов князя Владимира у византийцев? (ответы учащихся)

4. Крещение Руси

Работа с текстом

В 988 г. пошел Владимир с воинами на Корунь (в Крыму), город греческий, и взял его. Тогда князь послал греческим императорам, что если они не выдадут за него сестры своей Анны, то и с Константинополем будет тоже, что и с Корсунем. Анну долго уговаривали, но она боялась и плакала, говорила, что ни за что не пойдёт за язычника. Владимир, по поставленному условию, должен креститься. Князь велел объявить, что он и сам решил креститься, ждёт только царевны и священников. Анна прибыла в Корсунь.... У Владимира в это время разболелись глаза, так, что он не мог ничего видеть. Царевна посоветовала ему для излечения поскорее креститься. А после совершения над ним таинства крещения глаза его выздоровели. Примеру князя последовали многие из дружины его. Вслед за этим Владимир вступил в брак с царевной и возвратился в Киев, взяв с собой священников, мощи, иконы.

Владимир пришел в Киев, крестил всех близких людей; тотчас велел ниспровергать кумиров: одни изрубить, а другие предать огню. А Перуна повелел привязать к хвосту коня и стащить с горы в ручей (Почайну) и приставил 12 мужей толкать Перуна шестью... Когда влекли Перуна по ручью к Днепру, многие на берегу плакали, кричали: “Нашего князя околдовали греки”, “Не отдадим на поруганье богов”, “Всплывай, всплывай, светлый бог!”.

...Священники ходили по городу и учили народ вере христианской...

После этого Владимир послал по всему городу со словами: “Кого не окажется завтра на реке, богатого ли, убогого ли, нищего или раба, тот идёт против меня”.

На следующее утро на Днепре собралось много народу. Люди садились на землю, снимали обувь, входили в воду, священники совершали молитву. Но многие были недовольны, не понимая, что с ними происходит. Так совершалось крещение.

Владимир повелел строить церкви и ставить в тех местах, где стояли идолы. На том месте, где стоял идол Перун, Владимир поставил храм в честь своего ангела (святого Василия).

И начал Владимир строить по городам церкви, а людей заставлял креститься по всем городам и сёлам. И стал брать у знатных людей их детей и отдавать их в книжное учение. А матери плакали по ним, как по мёртвым...

...А новгородцы долго отстаивали своих языческих богов. Только когда город был взят тысяцким Путятой и Добрыней, дядей Владимира, они согласились

креститься. Но и после этого многих воины силой тащили в Волхов для крещения, а многие прибегали к обману и разным хитростям.

Вопросы к тексту:

1. Какое имя получил князь в крещении?
2. Зачем летописцу рассказ о слепоте князя?
3. Где и когда крестились киевляне?
4. Как отнеслись киевляне к идее крещения?
5. Как крестили жителей Новгорода?
6. Методы крещения (обобщение).

Работа с текстом учебника

Учащиеся самостоятельно читают текст учебника и на его основе заполняют в своей тетради схему:

Предпосылки крещения Руси

Создание единого государства	Международные условия	Решение нравственных проблем	Духовное развитие страны	Неоднородность общества
------------------------------------	--------------------------	------------------------------------	--------------------------------	----------------------------

Учитель: Какова была реакция народа на введение новой религии? Обоснуйте почему.

Религиозная ситуация на Руси после принятия христианства

Элементы христианства	Элементы язычества
Строительство собора Святой Богородицы	Сохраняются поверья
Церковь получала десятину	Поклоняются домовым, лешим...
Празднование христианских праздников	Празднуют языческие праздники
Посещение церквей, поклонение иконам	

ДВОЕВЕРИЕ

5. Значение принятия христианства Русью

Учитель: Как вы думаете, как повлияло принятие христианства на дальнейшее развитие Русского государства и на каждого русского человека?

Предполагаемые ответы учащихся:

Переход к христианству имел огромное историческое значение и сказался на всех сферах жизни древнерусского общества.

Крещение помогло преодолеть языческий изоляционизм восточных славян, объединило их в единое древнерусское общество, создав духовную основу русской государственности. Став христианином, человек переставал себя ощущать только частью какого либо локального коллектива (семьи, общины, племени, в дальнейшем - сословия), все, более осознавая себя русским православным.

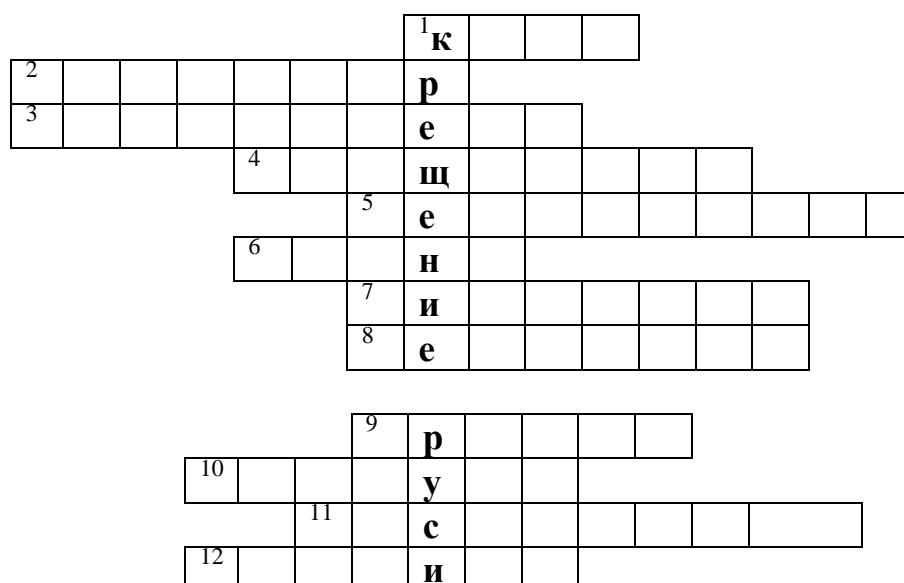
Христианская церковь, стремясь к стабильности, осуждала как социальные протесты и насилие со стороны низов общества, так и чрезмерную тягу к богатствам и насилие со стороны его верхов. При этом она формировала уважение к власти, т.к. "несть власти не от Бога", воспитывала терпимость к ближнему.

Да и в целом, христианство, резко противопоставляя идеальное материальному, способствовало духовному развитию человека.

Принятие христианства повлекло за собой и качественные сдвиги в развитии культуры. Распространяется письменность, летописание, появляются первые рукописные книги, преимущественно церковного содержания. Благодаря Византии и Болгарии Русь познакомилась с достижениями античной культуры. Принятие христианства повлекло за собой зарождение каменного зодчества, возникновение иконописи, фресковой живописи. В монастырях велось летописание. Крупные церковные храмы типа Софийского собора в Киеве становились центрами духовной жизни, символами могущества и святости Руси.

III Закрепление изученного материала

1. Решение кроссворда.



1. Столица Древней Руси
2. Имя князя, призвавшего народ в 988 году принять крещение.
3. Первое собрание книг при Софийском соборе.
4. Церковнослужитель.
5. Первая каменная церковь, построенная по приказу князя Владимира.
6. Изображение Христа Богоматери, святых.
7. Государство, откуда на Русь пришло христианство.
8. Литературный жанр «Повести временных лет».
9. Живопись по сырой штукатурке, настенная и потолочная роспись в храмах.
10. Город, в котором крестился Владимир.
11. Языческий праздник, который справляют до сих пор православные христиане.
12. Узор, выполненный из цветных камней, смальты.

2. Составление синквейна со словом «крещение»

IV. Подведение итогов урока.

Д/З. Написать эссе на тему: «Культурно-историческое значение крещения Руси».

Недбаева Полина Петровна,
Почетный работник общего
образования РФ,
учитель математики
(стаж работы – 37 лет)



Урок математики «Нахождение числа по его дроби», 6 класс

Цели: продолжить работу по формированию умений находить дробь от числа и числа

по его дроби в процессе решения текстовых задач; повторить степень числа;

воспитывать любовь к родному краю, расширить знания учащихся о жизни

донских казаков;

воспитывать умение подчиняться требованиям коллектива;

Ход урока

I. Организационный момент

II. Устный счет

1. Найдите: $\frac{2}{3}$ от a ; $\frac{3}{4}$ от b ; $\frac{2}{5}$ от d ; $\frac{a}{6}$ от 5 ; $\frac{5}{7}$ от $\frac{a}{6}$.

2. Вычислите: $\left(\frac{2}{3}\right)^2$; $\left(\frac{2}{3}\right)^3$; $\left(\frac{1}{5}\right)^3$; $\left(\frac{3}{4}\right)^2$; $\left(1\frac{1}{2}\right)^2$; $\left(2\frac{1}{2}\right)^3$.

III. Сообщение темы урока

Учитель: Ребята мы живем с вами на Дону, учимся в казачьей школе, поэтому мы должны хорошо знать как раньше жили казаки, чем они занимались. Наши предки казаки имели свое хозяйство: держали скотину, имели надел земли, на котором сели жито, на огородах выращивали овощи, занимались рыболовством и собирали грибы. Сегодня на уроке мы продолжим решать задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби и задачи эти будут связаны с бытом донских казаков.

Каким действием находится дробь от числа? Число по его дроби?

IV. Работа над задачами

Устно:

1. Казачонок Миша поймал на рыбалке 16 рыбин. Окунь составляют $\frac{3}{8}$ всех рыб. Сколько окуней поймал Миша?
2. Казачка Мария с дочкой Настей собрали 30 сморчков, что составляет $\frac{3}{7}$ всех грибов. Сколько всего грибов было собрано?

Письменно:

1. В семье казака Григория было 7 душ: мать и отец Григория, его жена Варвара и трое детей. Хлеб пекли сами. За зиму была съедено $\frac{2}{5}$ запаса муки. Сколько всего муки заготовила семья Григория, если за зиму израсходовали 120 кг муки?

Учитель: Составьте краткую запись.

На доске: Всего - ? кг

Израсходовали – 120 кг, составляет $\frac{2}{5}$ от ↑

Учитель: Что надо найти в задаче? (Сколько всего муки заготовила семья Григория?)

Что это: целое или часть? (Целое).

Как найти число по данному значению его дроби? (Делением).

Решение: $120 : \frac{2}{5} = 300$ (кг)

Ответ: 300 кг муки заготовила семья.

2. Казаки круглый год ловили в Дону рыбу и вялили ее. Масса вяленой рыбы составляет 55% массы свежей рыбы. Сколько взять свежей рыбы, чтобы получить 22кг вяленой?

Учитель: Чем отличается эта задача от предыдущей? (Дана не дробь, а проценты).

Как найти число по его процентам? (Надо проценты перевести в дробь).

Решение: $55\% = 0,55$
 $22 : 0,55 = 2200 : 55 = 40$ (кг)

Ответ: 40 кг свежей рыбы.

3. Варвара надоила 18 литров молока. Телятам было отдано $\frac{2}{9}$ всего молока, из $\frac{2}{7}$ оставшегося молока сварили кашу, а из оставшегося молока получили сметану. Сколько литров молока осталось на сметану?

Учитель: Составьте краткую запись.

На доске: Всего надоили – 18 л

Отдали телятам - ? л составляет $\frac{2}{9}$ от ↑

На кашу - ? л составляет $\frac{2}{7}$ от остатка

Осталось на сметану - ? л

Учитель: Что надо найти в задаче? (Сколько литров молока осталось на сметану).

Можно ли сразу ответить на вопрос задачи? (Нет).

Что для этого надо знать? (Сколько молока отдали телятам и сколько пошло на кашу).

Как найти сколько молока отдали телятам? (18 умножить на $\frac{2}{9}$).

Как найти сколько молока пошло на кашу? (Сначала надо найти сколько

молока осталось и полученный результат умножить на $\frac{2}{7}$).

Как найти сколько молока осталось на сметану? (От оставшегося молока отнять сколько пошло на кашу).

Решение: 1) $18 \cdot \frac{2}{9} = 4$ (л) молока отдали телятам.
2) $18 - 4 = 14$ (л) молока осталось.

3) $14 \cdot \frac{2}{7} = 4$ (л) молока пошло на кашу.

4) $14 - 4 = 10$ (л) осталось на сметану.

Ответ: 10 л молока пошло на сметану.

V. Физкультурная пауза

Раз, два, три, четыре, пять (шаги на месте)!
Все мы умеем считать (хлопки в ладоши),
Отдыхать умеем тоже (прыжки на месте).
Руки за спину положим (руки за спину),
Голову поднимем выше (поднять голову выше)
И легко-легко подышим (глубокий вдох-выдох).
Подтянитесь на носочках столько раз,
Ровно столько, сколько пальцев
(показали сколько пальцев на руках)
На руках у вас (поднимаются на носочках 10 раз)

VI. Самостоятельная работа.

(Взаимопроверка)

Вариант 1

1. Найдите число:

а) $\frac{2}{9}$ которого составляют 36; б) $\frac{4}{5}$ которого составляют 40.

2. Найдите: а) $\frac{2}{9}$ от 90; б) $\frac{4}{5}$ от 400.

Вариант 2

1. Найдите число:

а) $\frac{3}{4}$ которого составляют 24; б) $\frac{6}{7}$ которого составляют 42.

2. Найдите: $\frac{3}{4}$ от 240; б) $\frac{6}{7}$ от 4200.

Учитель выборочно проверяет тетради, остальные ученики меняются тетрадями с соседом, проверяют. (Решение показывается).

VII. Повторение изученного материала

Устно:

1. Не выполняя умножения, сравните:

а) $215 \cdot \frac{2}{5}$ и 215; б) $\frac{2}{9} \cdot 3\frac{4}{5}$ и $\frac{2}{9}$; в) $\frac{7}{15} \cdot \frac{8}{5}$ и $\frac{7}{15}$.

2. № 668 стр. 107 (ответ обосновать).

Письменно:

1. № 678 стр.108

Учитель: Как выполняется умножение и деление смешанных чисел?

На обратной стороне доски выполняет ученик, все в тетрадах, затем идет самопроверка.

VIII. Анализ домашнего задания

1. Составить по одной задаче на нахождение числа по дроби и дроби от числа, используя материал из жизни казаков, самые лучшие будем решать на уроках;
2. № 691(б) стр 110

IX. Подведение итогов урока

Учитель: Как найти число по его дроби?

Как найти дробь от числа?

Выставление оценок за урок.

**Вековищева Мария
Игоревна,**
*Учитель немецкого и русского
языков*
МБОУ «Ведерниковская ООШ»
(стаж работы – 2 года)



Урок русского языка: «Диалектные слова» (6 класс)

Цели:

образовательные:

- обобщение и систематизация знаний по теме;
- формирование у учащихся общенаучных и специальных навыков при работе со словом;

развивающие:

- развитие интереса к живой природе народной речи;
- развитие творческих способностей, связанных с составлением словарной статьи;
- развитие самостоятельной деятельности учащихся, навыков исследовательского подхода к языковым явлениям;

воспитательные:

- воспитание у учащихся интереса к духовной культуре своей малой родины, бережного отношения к слову.

Оборудование.

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка.
2. Даль В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка
3. Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 5-7 классах. Ростов – на – Дону, 2005.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка.
5. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка.

Структура урока.

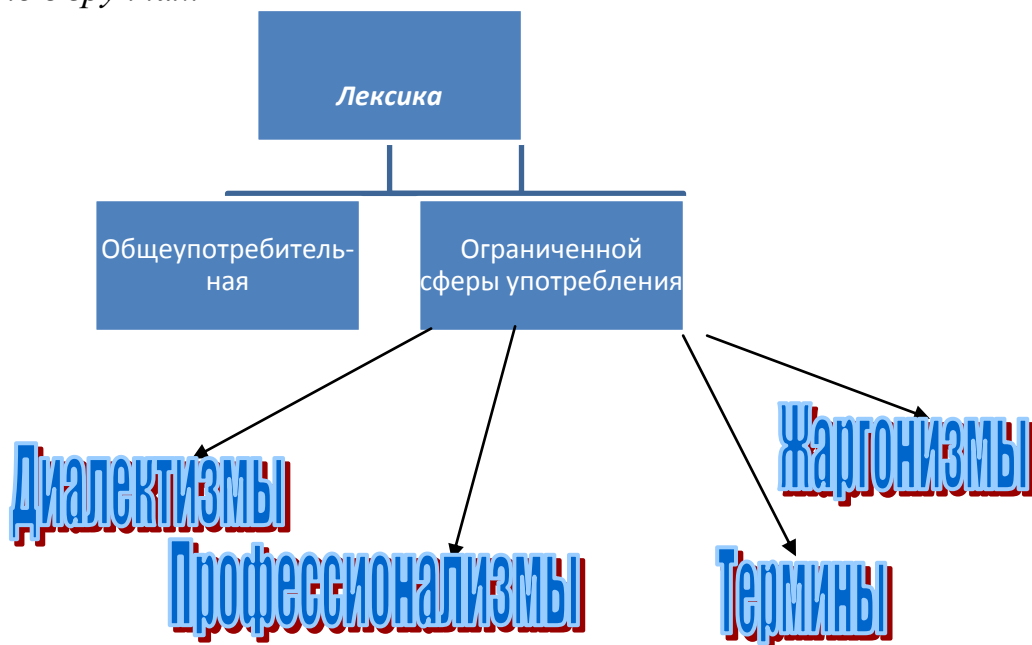
1. Оргмомент.
2. Актуализация опорных знаний.
3. Практическая часть: определение лексического значения диалектизма по алгоритму, выявление отличительных особенностей диалектных слов, создание словарной статьи. Лабораторная работа (задания выполняются в группах)

В результате исследования необходимо овладеть следующими знаниями и умениями:

- *знать основные отличительные особенности диалектных слов,*
- *уметь находить диалектные слова, объяснять роль диалектных слов в тексте,*

-уметь выявлять отличительные особенности диалектных слов:

-уметь работать в группах.



1.Диалектные слова:

- Слова, употребляемые только жителями той или иной местности.

- Основные наречия (диалекты):

- 1.южное (аканье),
2. северное (оканье).

2.Обозначение в толковом словаре.

3.Отличительные особенности диалектных слов: фонетические, Орфографические, словообразовательные, морфологические.

Алгоритм,

позволяющий найти в тексте диалектное слово.

1. Найти в тексте (предложении) не общепотребительное слово.
2. Обозначено ли оно в словаре?
- 3.Каково его лексическое значение?
4. Сопоставьте его со словами литературного языка.
5. Чем оно отличается от общепотребительных слов?
6. Объясните роль диалектизма в тексте.

Исследовательская работа проводится в группах.

Задания для первой группы.

1. Используя алгоритм, найдите в тексте казачьей народной сказки «Бисеринка» диалектные слова.
2. Подберите к ним синонимы.
3. Замените диалектные слова близкими по значению литературными словами. Имеют ли они такую же окраску? Какие слова вам больше нравятся? Почему?

Задания для второй группы.

1. Используя алгоритм, докажите принадлежность данных слов к диалектным: ЦЭБУЛИНА, БРАТУШКА, СЭСТРУШКА, ДРАБЫНКА,
2. Выделите в них суффиксы. Какова их роль?

3. Встречаются ли эти суффиксы в общеупотребительных словах. Приведите примеры.

Задания для третьей группы (редактирование предложений).

Используя алгоритм, найдите диалектизмы. Замените их словами литературного языка. Всегда ли уместно использование диалектных слов? В каких стилях речи мы не можем встретить диалектные слова? Почему?

1. К поездке в город Ростов – на – Дону учащиеся приготовились загодя.
2. Работники МЧС вызволили женщин из затопленного помещения.
3. Разве могла Катерина продолжать прежнюю жизнь в доме Кабанихи, ладить с родичами Тихона.

Задания для четвертой группы.

Используя алгоритм, найдите в отрывке из книги Я.В. Бахарь «Люди Гиганта» диалектные слова. Составьте словарную статью, раскрывающую значение слов, укажите в них грамматические пометы.

Когда солнце высоко поднялось в небе, к трактору подъехал, наконец, полевод Лепешко, пожилой сивоусый мужчина.

- *Як дило?* - весело крикнул он Марии.
- *Ратуй, дядя!* – отозвалась Мария. - *Нет ли чего у тебя поесть?*
- *Ты що?* - рассмеялась полевод. – *Мабудь, часа три, як прощло, а ты исты захотила?*

Задания для пятой группы (исследует языковой материал предложений из художественного текста).

Используя алгоритм, найдите в тексте диалектные слова. В каких предложениях они не нуждаются в переводе? Почему? Лексическое значение каких слов вы не определили? В чем состоит мастерство художника, использующего в своем произведении диалектные слова?

1. *Склон с прикрутицей муравится... Плавал одаль белозор...*
2. *Гаврила баил, что голосок, мол у ней такой тоненький.*
3. *Старостиха в подворотне застряла...свою же дворовую собаку так запужала, что та с цепи долой, да через плетень, да в лес.*

Подведение итогов урока.

1 Слово учителя.

У французского ученого Перимона есть такие слова: «На жизненном поприще знание без опыта – зрячий на неизвестной ему стезе» Выполняя лабораторную работу, вы использовали и опыт, и знания.

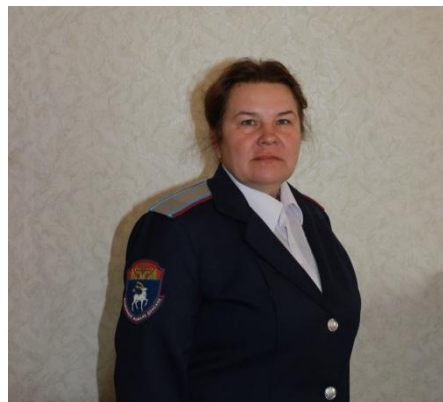
2.Беседа.

- Какие навыки исследовательского подхода к языковым явлениям мы закрепили на уроке?
 - Какое открытие вы сделали для себя на уроке?
- Самое главное – каждый сделал маленькое открытие. «Открытия делаются тогда, когда все думают...» (А. Эйнштейн).

3. Оценки учащихся.

Домашнее задание. Используя текст казачьей народной сказки, выпишите диалектные слова и определите их лексическое значение, пользуясь словарем донских говоров.

**Патрушева Наталья
Ивановна,**
*библиотекарь МБОУ
«Ведерниковская ООШ»
(стаж работы – 25 лет)*



**Библиотечный урок
«МЫ ЖИВЁМ В КРАЮ ДОНСКОМ! МЫ ЖИВЁМ НА ДОНУ!»**

Цель: Дать представление о малой родине, об истории родного края, о великой значимости любви к донской земле в стихах, сказках, и других произведениях писателей.

Рассказать о величии реки Дон. Пробудить искренний интерес к истории своего края, истории, которой можно по – настоящему гордиться.

Задачи: Воспитание любви к родному краю, восхищения его красотами, желания сохранить и умножить богатства природы.

Из века в век со всех сторон
Стремиться в сердце Тихий Дон.
Меня и дальние века
Соединила Дон-река.

Б. Примеров

Откуда я?
С Дона!
Донская волна
У самого дома
Грохочет,
Вольна,
А дом
на крутом,
На открытом яру
Гудит на степном
на раскосом
Ветру.
Откуда я?
С Дона!
Над гордой рекой
Всегда неумно
Гремит не покой –
То тучей

Сыпучей
Восток набежит,
То тучей
 гремучей
Запад грозит.
И сколько здесь было
 сражений,
Атак...
Здесь каждый мальчишка
 С рожденья
Казак!
Здесь пашут, так пашут,
Куют, так коуют,
А пляшут, так пляшут,
Поют, так поют.

Б. Куликов

Клёны цветут,
Неподвижная синь,
Вода вытекает в ладонь.
Красиво у Дона
И Дон красив,
Тих и спокоен Дон.
Вот так бы и плавал
В нем, как луна
У двух берегов на виду,
И нипочём мне его глубина
Вода нипочём в цвету.
Вот и стоял бы на берегу
И в воду глядел, глядел,
Вот так бы и слушал деревьев гул, -
Но много сегодня дел.

Н. Отрада

Библиотекарь:

РЕБЯТА, А ВЫ ЗНАЕТЕ, ПОЧЕМУ ДОН ИВАНОВИЧЕМ ЗОВУТ?

Ответы учащихся.

Библиотекарь: Давайте послушаем легенду об этом.

Рассказывают, было у старика Ивана два сына: одного звали Шат, другого Дон. Шат был старше, сильнее, а Дон – младшой сын – послабее. Жили одной семьёй поначалу, дружно жили, да только пришло время расстаться: подросли сыновья, пора им было судьбу свою пытаться. Вывел отец их за околицу, велел слушаться его во всём и дорогу каждому указал. Только Шат не послушался отца, начал тропки полегче искать, с пути сбился, да и заблудился в болотах. А Дон Иванович шёл туда, куда отец наказывал, и всю Россию прошёл, стал знатен да славен...

Сказка сказкой, а выдумки в ней нет. Вытекали из Иван озера, что под Тулой – городом, два ручья. Один перешагнуть можно, это – Дон. Другой широкий да бурный – Шат. Дон всё на юг путь держал, а Шат бросался из одной стороны в другую, пока совсем не затерялся и притоком реки Упы не стал.

Про речку Шат никто не знает, а Дон – река знаменитая, большая, она морские корабли на своих волнах качает, и города на её берегах встают.

Недаром и зовут люди реку свою родную ласково: Дон Иванович.

ПРИТОКИ ДОНА.

Тихий Дон.... Начинается в березняках, ельниках и дубравах, Дон постепенно покидает леса и течёт по степям. И на всем протяжении в него сбегает ручьи, малые и большие реки, которые называют притоками. Все притоки назвать невозможно, ведь Дон питают 5255 притоков.

Крупнейшими, непосредственно впадающими в Дон **правыми притоками** являются: Непрявда, Красивая Меча, Быстрая Сосна, Тихая Сосна, Чёрная Калитва, Чир, Кагальник, Северский Донец. **Левые притоки:** Воронеж, Осеред, Битюг, Хопёр, Медведица, Иловля, Сал, Западный Маныч

А вот как поэт Анатолий Софронов пишет о том, откуда Дон берёт своё начало.

Откуда Дон берёт начало,
Где скрыта вечная струя,
Что вниз по руслу величаво
Уходит в дальние края?
Под невысокою берёзкой
Начало Дон своё берёт.
Из – под травы земли Московской,
С Ивана – озера течёт.
Века идут.... Но не мелеет
Донское русло на пути.
И всё мужает, всё смелеет
Казачье воинство в степи

Всё так же Дон мой величаво
Течёт меж светлых берегов,
В себя, вбирая честь и славу
Российских смелых казаков.
К нему идут Донец и Маныч –
Меньшие братья с двух сторон
Мой Тихий Дон, ты Дон Иваныч,
И от меня прими поклон!

Величествен Дон – батюшка. Он хорошо знаком даже тем, кто никогда не видел его, а лишь читал шолоховские произведения, любовно воспевающие славную казачью реку. На редкость живописна она, особенно у станицы Вёшенской

«Гляжу на Дон, а по нём зыбь, и от солнца он чисто серебряный, так и переливается весь, аж глазам глядеть на него больно. Повернусь кругом, гляну,...

красота-то какая! – так восхищённо пишет М.А. Шолохов о Доне, с которым у него связана вся жизнь и всё творчество.

Бессмертны Пушкинские строки, посвящённые овеянной славой русской реке. Пушкинским слогом и словом звучит здравица древней и вечно молодой реке Руси великой:

Блеща средь полей широких,
Вот он льётся! Здравствуй, Дон!
От сынов твоих далёких
Я привёз тебе поклон.
 Как прославленного брата
 Реки знают Тихий Дон;
 От Аракса и Евфрата
 Я привёз тебе поклон
Отдохнув от злой погони,
Чуя родину свою,
Пьют уже донские кони
Арпачайскую струю.
 Приготовь же, Дон заветный,
 Для наездников лихих
 Сок кипучий, искромётный
 Виноградников твоих.

А. Пушкин. Дон.

От моря до моря, от Цимлянского до Азовского, - нижнее течение Дона. Террасами сбегает с правобережной горы к самой воде виноградники... Волны ласкают песчаный левый берег, ... Белые россыпи песков прячутся в тальнике, ... Берега так пахнут полыньёю, донником, чабрецом, шалфеем.

Солнечно, благодатна и очаровательна русская река, батюшка Тихий Дон.... И совсем он теперь не тихий.

Нынче Дон, породнённый с Волгой, стал рекой бурной и оживлённой. Непрерывно навстречу друг другу бегут пассажирские красавцы теплоходы, самоходные баржи, белокрылые яхты.

На земле нет незначительных рек. Даже самый маленький ручеёк годен. Но если маленькая речка определяет судьбу десятка селений, то есть реки, судьба которых слилась с судьбой народа. Таковы Волга, Днепр, Енисей, Ангара. Таков и наш Дон. Главная и самая большая река нашего края. Кормилица - река.

Издавна Дон славился рыбой. В Дону и других реках, в озёрах и прудах водится более 70 видов рыб: судак и окунь, щука и карась, стерлядь и краснопёрка, сом и зеркальный карп, рыбец и сельдь, белуга, осётр, севрюга.

А когда – то на Дону, говорят жил ценный пушной зверёк поречня и жемчуг добывали...

(Прочитать сказку А. Скрипова «Поречни и жемчуг» М., Малыш. 1980г.)

Дон имеет не только огромное значение для рыболовства, орошения засушливых полей, но и служит прекрасным средством связи.

Миллионы людей во всех областях нашей жизни трудились и трудятся, не покладая рук, движимые одним могучим желанием служить своей Родине. Милая,

светлая Родина! Вся наша безграничная сыновья любовь – тебе, все наши помыслы – с тобой!

И хотелось бы, чтобы такое бережное, сыновнее отношение к земле нашей, к древней реке нашей передавалось из поколения в поколение, воспитывалось и прививалось с малых лет. Ведь река эта – наша с вами Родина.

У каждого человека есть своя малая Родина – место, где он родился и вырос: его дом, город. Село, его край. Край, который он никогда не забудет.

«Милая, родная донская степь. Я видел Кавказ и Карпаты, дунайскую равнину и волжский Плёт, отроги Урала, золотые пески Болгарии и озёрный край Моравии, но ничего не встретил ближе и дороже, чем эти неоглядные, изрезанные косыми балками, вздыбленные крутыми холмами, вроде бы и совсем неприметные места, где родился и вырос. Уезжая за тридевять земель от родных мест, я всегда вспоминал степное разнотравье с пряным ароматом чабреца (его не спутаешь ни с чем другим на свете) и скупые краски этой степи...», - так пишет о своём крае наш земляк писатель В. Моложавенко.

Донской край в разные времена назывался по-разному. Древние греки и римляне это место называли Танаисом (так как тогда назывался Дон), СКИФИЕЙ, САРМАТИЕЙ (от названия племён, населяющих эти места). Русские люди в старину называли его ДИКИМ ПОЛЕМ за необозримость бескрайних просторов.

В 16 – 17 веках в грамотах часто употребляется название – ЗЕМЛЯ ДОНСКИХ КАЗАКОВ.

Библиотекарь: Как сейчас называется наша область?

Ответы учащихся.

ПРОСМОТР РИСУНКОВ УЧАЩИХСЯ О ДОНСКОЙ СТОРОНЕ.

ОБЗОР КНИЖНОЙ ВЫСТАВКИ «СТОРОНА ДОНСКАЯ»

Закончить беседу викториной « А Я ЖИВУ НА ДОНУ»

1. Почему главную реку нашей области часто именуют «Тихим Доном»?
2. В народных песнях и сказаниях Дон часто величают «Ивановичем». Почему?
3. Где исток Дона? (Где начало Дона?)
4. Знаете ли вы, как назывался в древности Дон?
5. Что означает название «Дон»?
6. Назовите самую крупную рыбу в Дону. А какая самая маленькая?

Светличная Людмила Анатольевна,
руководитель МО учителей
начальных классов
(стаж работы – 24 года)



Внеклассное мероприятие: « Край, в котором я живу»

Цели и задачи:

- дать представление о традициях донских казаков;
- приобщать детей к творчеству, фольклорному искусству казачества Дона;
- развивать креативность, художественный вкус детей;
- воспитывать любовь к родному краю, гордость за историческое прошлое и настоящее своей малой родины, коммуникативные способности.

Оборудование: изображение флага и герба донского казачества в старину, элементы домашней утвари, мебели, приспособления для проведения игр, красочное оформление доски, таблички с терминами, импровизированный курень, одежда казаков для ведущих и проведения игр, красочно оформленные рецепты старинных блюд, для гостей и учеников угощения, фонограммы казачьих песен.

Звучит фонограмма «Дон ты мой вольнай...»

Ведущий 1: Сегодня наша встреча посвящена нашей малой родине. Мы совершим путешествие в казачью станицу, познакомимся с жилищем казаков, их нравами, обычаями и музыкальной культурой.

Казак: Добрых гостей встречаем

Круглым пышным караваем.

Он на блюде расписном

С белоснежным рушником.

Казачка: Каравай мы вам подносим,

Поклоняясь, отведать просим.

Казак: Земля отцов - твоя земля!

Казак и казачка подносят каравай гостям. Звучит песня «Хлеб всему голова».

Ведущий 2: А знаете ли вы, ребята, кто такие казаки? (вольные, свободные люди, удалые)

Ведущий 1: Верно, донские казаки – народ отважный, отчаянно смелый и непокорный. Со всех концов Руси бежали, скрываясь в безбрежных просторах, доведенные до отчаяния господами, боярами люди с неудобных земель Рязанщины, Псковщины, Киевщины... На тихой приветливой реке Дон селились те, кто пуще жизни ценил свободу.

Ведущий 2: Какая река нашего края главная.

Ведущий 1: Ласково казаки называют ее Тихим Доном? Как вы думаете почему? (За медленное течение народ назвал Дон Тихим. Скорость течения невелика – 0,5 м/с.)

Ведущий 2: А как еще называют Дон? (Вольный, Дон – батюшка)

Ведущий 1: А знаете, ли вы, что Дон раньше назывался Танаисом. Древние греки строили поселения на его берегах. Послушайте любопытную легенду о названии реки:

Когда-то эта река называлась Амазонской, потому что на её берегах жили амазонки. Однажды сын предводительницы амазонок, которого звали Танаис утонул в этой реке. С тех пор стала называться Танаисом. Когда же на реке Танаис появились осетинские поселения, осетинское слово «дон», обозначающее «река» - постепенно вытеснило греческое «Танаис», - и теперь наша река зовется Доном.

Ведущий 2: На территории Ростовской области находится Археологический музей-заповедник "Танаис" - первый из археологических заповедников на территории России.

Ведущий 1: Жители Донского края любят свою реку, летом купаются в ней и просто отдыхают на ее берегах, любят красоту Дона-Батюшки. Это очень хорошее место для отдыха и рыбной ловли. Своей любимой реке казаки посвятили много песен. Послушайте песню «Казачий Дон»

Звучит песня «Казачий Дон»

Ведущий 2: Правый берег Дона возвышенный, на нем люди строили и строят города, селения. Левый берег – пологий. Здесь хозяйничает природа: много зелени, цветов, камыша, птиц.

Ведущий 1: На берегах Дона и появились первые селения казаков. На конструкцию традиционного казачьего жилища, которое они называют куренем, повлияла речная культура Нижнего Дона. Стены плели из двух рядов прутьев или камыша, а пространство между ними для тепла и прочности заполняли землей. Крыша была, безусловно, камышовая, с отверстием для выхода дыма. Но жить в таких сооружениях можно было тоже не везде. Широкие, многокилометровые разливы рек требовали особых построек – свайных. И появились дома 2-х этажные. На первом этажа жили животные: коровы, овцы, куры, гуси; на 2-м этаже – люди.

Ведущий 2: Если бы мы с вами перенеслись на 120 - 130 лет назад и попали в родную станицу, то, конечно же, зашли в гости на казачье подворье. И нас обязательно встретили казак и казачка.

Казак: Есть у нашего народа

Вечные, особые черты –

Не берут ни годы, ни невзгоды,

Ни капризы ветреной моды –

От души они, от доброты.

Казачка: Гость, войди!

Традиций не наруши!

И всегда чайку попьем

Всем известно казаков радушие

Хлебосольство и открытый дом.

Ведущий 1: Ребята, обратите внимание казак и казачка встречают нас в традиционных казачьих костюмах.

Основой мужского казачьего костюма были рубаха с прямым разрезом ворота, штаны-шаровары и папаха – головной убор. Рубаха шилась длиной почти до колен, с прямыми рукавами.

Любимым нарядом казачек были юбка и кофта - кубелёк. Старинный облик женского казачьего костюма объединял в себе элементы русского и татарского костюма.

Ведущий 2: А какими интересными словами была наполнена речь казаков в старину!

Казачка: Вот, вы, ребята, знаете, что значит гутарить?

Ведущий 2: Сопоставьте старинные слова с современными.

Вечерять - ужинать

Цибарка - ведро

Завеска - фартук

Курень - дом

Банить – мыть

Бедовая – шустрая

Чувяки – тапочки, туфли

Ошкарять – поцарапать

Кочет – петух

Торбочка – сумка

Жменя - горсть

Ведущий 1: Казаки были очень наблюдательными людьми и на основе своих наблюдений составляли приметы, пословицы, поговорки.

Казачьи приметы:

Казак: В понедельник казаки рубашку не переменяли: напасть будет

Казачка: Нож подавать человеку лезвием значит мыслить тому человеку зло.

Ведущий 1: А вот какие поговорки были у казаков:

Казак: Казакотом быть – не разиня рот ходить.

Казачка: Гриб хорош белый, а казак умелый.

Ведущий 1: А вы знаете казачьи поговорки?

- Казачьему роду нет переводу;
- Казачья голова, что под дождиком трава;
- Донской казак часть не кинет, хоть головушка стынет;
- Казак без песен, что виноградная лоза без гроздьев;
- Казачьи песни слушать, что мед ложкой кушать;
- Казак с конем и ночью и днем.

Ведущий 2: Мы с вами столько поговорок услышали о том, как казаки любили петь. Ни одно собрание казаков не обходилось без песен. Проводы на службу или встреча возвращающихся из похода казаков, свадьба, сборища друзей и другие события сопровождались песнями. Казачьи народные песни весьма разнообразны по жанрам. Назовите жанры казачьих песен. (Трудовые, походные, солдатские, лирические, свадебные, плясовые)

КАЗАК ХОДИЛ НА ВОЙНУ

На вольном, на синем, на тихом Дону
Походная песня звучала.
Казак уходил на большую войну,
Невеста его провожала.
- Мне счастья, родная, в пути пожелай,
Вернусь ли домой - неизвестно,-
Казак говорил, говорил ей: - Прощай!
- Прощай! - отвечала невеста.
Над степью зажегся печальный рассвет,
Донская волна засверкала.
- Дарю я тебе на прощанье кисет,
Сама я его вышивала.
Будь смелым, будь храбрым в жестоком бою,
За русскую землю сражайся.
И помни про Дон, про невесту свою,
С победою к ним возвращайся.
Давайте и мы споем одну из походных песен.

Песня «Солдатушки, браво ребятушки»

Ведущий 2: Сюжеты казачьих песен и танцев подсказаны удивительной природой родного края и образом жизни. Казачьи песни и танцы неизменно сопровождаются различными музыкальными инструментами.

Посмотрите казачий танец на песню «Посею лебеду на берегу»

Ведущий 1: Невозможно представить казака без коня, который являлся ему другом. При выезде казака из дома коня седлала и подводила к нему жена, приговаривая: «На коне уезжаешь, казак, на этом коне возвращайся с победой». Она и встречала, коня расседывала, при необходимости и следила, чтоб конь полностью остыл, прежде, чем его поставят в конюшню к пойлу и корму.

Ведущий 2: Послушайте песню «Ой при лужку, при лужку...» в исполнении казачьего кубанского хора.

Песня «Ой при лужку, при лужку....»

Ведущий 1: Жили казаки самоуправляющейся общиной – Казачьим кругом. Это народное собрание всего войска, получившее свое название оттого, что на этих общественных сходбищах, происходивших на открытой площади, казаки действительно представляли из себя круг, в котором стояли без шапок в, знак уважения к месту и случаю. На кругу выбирали атамана. Обратите внимание, вы видите знаменитого атамана Всевеликого войска Донского Матвея Ивановича Платова в окружении казаков.

Атаману подчинялись беспрекословно. “Куда атаман глазом кинет – туда и мы кинем головы”, - говорили казаки.

Звучит фрагмент песни «Любо, братцы любо»

Ведущий 2: Поговорим о вооружении казаков. Вооружение казаков в старину было разнообразным, поскольку каждый вооружался, чем мог. С 1834 года была введена шашка. Шашка- символ всей полноты прав у казака. В 17 лет юношу призывали на

службу. Ему присваивалось звание «казак» и вручались шашка и шапка стариками, ушедшими со службы. Потеря шашки и шапки считалось большим позором. А теперь мы предлагаем вам отгадать загадки, которые приготовили вам казак и казачка.

Казак: Крепка, звонка, да отточена,
Кого поцелует, тот и с ног долой. (Шашка)

Казачка: Летит птица крылата,
Без глаз, без крыл,
Сама свистит, сама бьет. (Стрела)

Казак: Мал мужичок – костяная ручка. (Нож)

Казачка: На чужой спине едет, на своей груз везет. (Седло)

Казак: Шесть ног, две головы, один хвост. (Всадник на коне)

Казачка: Какая обувь в огне изготавливается и с ног не снимается? (Подковы)

Казак: Погоны желтые, шашки острые,
Пики длинные, кони борзые,
Поле едут с песнями

Искать царю чести, а себе – славы! (казаки)

Ведущий 1: Какими качествами должен обладать казак? (сильным, смелым, ловким)

КАЗАКИ Александр Рыбьев

Сотня за сотней рассыпались в лаву,

Сталью блистают клинки...

Так добывали бессмертную славу

Предки мои - казаки.

Скачет на фланге веселый урядник,

Пика прижата к бедру...

И для него каждый бой словно праздник,

Шашки свистят на ветру...

С нами победа! Омыли копыта

Кони в кровавой росе...

Только печалью та радость повита,

К семьям вернутся не все...

Пусть над станицами и хуторами

Небо хранит синеву.

Да, земляки, я рожден между вами

И рядом с вами живу.

Ведущий 1: Настоящий казак должен быть смелым, сильным, ловким. Все эти качества они воспитывали с детства. Казаки придумали много различных игр, которые помогали в приобретении различных навыков и умений.

Донские казачата

Мы донские казачата,

Очень дружные ребята.

Век готовы мирно жить,

Дону - батюшке служить!

Малышей не обижать,

Славу предков умножать,

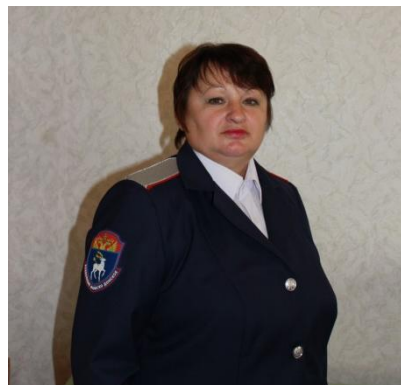
Чтить законы казаков
Каждый с юности готов.

А без шашки и коня
Не прожить нам даже дня,
Ведь не зря все дончаки
Дону – батюшке верны.
Вот такие мы ребята –
Все лихие казачата
Век готовы в дружбе жить
И Россией дорожить.

**Сиволобова Татьяна
Викторовна,**

*учитель начальных классов
МБОУ «Ведерниковская ООШ»*

(стаж работы – 32года)



Внеклассное мероприятие «Рассыпанные бусинки»

Цель: обогащать знания учащихся о фольклоре Донского края;
формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку;
развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать
свои знания в нестандартной ситуации;
воспитывать уважение к традициям своего народа.

Оборудование: пословицы, цветок подсолнуха (из бумаги) с загадками

Тихо звучит напев казачьей песни «Дон ты вольный».

Ведущая: Ребята! Великий русский писатель А.М. Горький сказал: « В простоте слова – самая великая мудрость, пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства в них на целые книги»

Так давайте же сегодня совершим путешествие в страну пословиц и загадок, послушаем шутки, былины и песни, сказки и предания, поиграем в игры, которые любили играть на Дону. Все это называется одним словом – фольклор и создано коренными жителями Дона – казаками.

И так наша первая бусинка.

1. «Без углов курень не строится, без пословицы речь не молвится»
(На скамейке сидит казак Григорий, к нему подходит другой казак Петр)

Петр: Здорово дневали!

Григорий: Слава Богу! Садись односум погутарим, бывшие походы вспомним, казаков в хутор не вернувшихся.

Петр: Да, казаку честь за Родину лечь!

Григорий: На Дону закон такой: всех врагов с земли долой.

Петр: Да, все бы ничего, да горюю я сильно по коню своему.

Григорий: Казак без коня, кругом сирота.

Петр: И то верно, казаку конь себя дороже.

Григорий: А я , Федора односума со службы жду, шибко с ним мы рыбачили на Дону. Казак без друзей, что дуб без корней.

Петр: Это так, невесело на свете жить, коль не с кем дружить.

Ведущая: Ну, что вы, казачки приуныли, все о грустном, да о грустном, а давайте ребят спросим, знают ли они пословицы и поговорки о казаках, о их быте и нраве.

(дети называют пословицы, с которыми их заранее познакомил учитель)

- Казак сам не поест, а коня накормит.
- Казак пешком, что нищий с мешком, что нищий с мешком.
- Для хорошего друга и вола из плуга.
- Терпи казак, атаманом будешь.
- _ От безделья не бывает у казака веселья.
- Не пей до дна, на дне дурак сидит.
- _ У ленивого и курень течет, и печь не печет.



Ведущая: Следующая наша бусинка – загадки

К.Д. Ушинский сказал: «Загадка доставляет уму ребенка полезные упражнения»

2. Ребята, в старину, почти в каждом казачьем дворе у плетней росли подсолнухи. У нас с вами тоже есть подсолнух, лепестки его не простые: каждый лепесток – загадка.

Кто же самый смелый оторвет первый лепесток и отгадает загадку.

(дети отрывают лепестки и разгадывают загадки)

- Не казак, а с усами: о четырех ногах, а не конь. (кот)
- _ Пришли казаки без топоров, срубили избу без углов. (муравьи)
- _ Лохматый казак, посредине кушак, по двору ходит порядок наводит. (метла)
- _ Кривой двух братцев понес к Дону купаться, Пока братцы купаются кривые без дела валяются (ведра, коромысло)
- _ Нос имеет, а глаз нет: едет, едет, а следа нет. (лодка)

Ведущая: А сейчас я назову вам еще одну пословицу, которую вы не назвали «Казаки песни в тороках возят»

Наша следующая бусинка – песни.

Невозможно представить себе казака без песен. Какие только песни не поют на Дону: грустные и веселые, прощальные и величавые, хороводные и застольные. Давайте послушаем сейчас песни

(Шла Марина по воду)



Ведущая: Раз, два, три, четыре, пять – мы собрались поиграть» Это наша следующая бусинка.

В какие же игры любили играть на Дону? Кто знает?

На праздниках главным развлечением были соревнования в стрельбе из лука или ружья, устраивались скачки или казачьи бои (кулачные), молодежь водила хороводы (карагоды). Самый распространенный был карагод «Плетень заплетать» Давайте-ка сейчас попробуем поиграть в эту игру

(Дети играют)

Ведущая: Самая любимая была игра в горелки, при этом пелись веселые песенки, потешки, небывальщины, частушки.

- щука плавает в Дону,

Спит на яблоне в саду...

Шерсть смотали мы в клубок,

Выйдет шелковый платок!

Закудахтал пес Барбос:

В конуре яичко снес...

В марте стоял снег и лед

Это к нам зима идет.



Ведущая: Одним из увлечений казаков был народный театр. Его представления шли под открытым небом.

Герои были чаще всего любимые вожди казачества – Ермак, Разин, Булавин. Но часто разыгрывались и комедии, где главным героем, как правило, выступал остроумный и находчивый простой казак Чига-Чигуша.

(дети разыгрывают веселую комедию «Казак Чигуша и окружной атаман)

Ведущая: Сказка – сладка, да дело гутарит.

Наша последняя бусинка посвящена казачьим народным сказкам...

Вот послушайте некоторые из них
(дети рассказывают сказки «Лиса и рак», «Глупец и жеребец»)



Ведущая: Ну вот, ребята, мы и познакомились с малыми жанрами фольклора, бусинками рассыпанному по нашему прекрасному донскому краю. В нем, в фольклоре, как в зеркале нашли отражение и мудрость, и любовь казаков к Дону-батюшке, его неповторимой природе, героическому прошлому, и увлекательному настоящему.

Баева Наталья Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Ведерниковская ООШ»
(стаж работы – 30 лет)



Внеклассное мероприятие: «Край донской – мой край»

Пояснительная записка

Методическая разработка **«Край донской – мой край»** - это разработка одного из общего цикла занятий, которые проводятся в нашей школе в рамках ФГОС-2 с целью внедрения казачьего компонента во внеурочную деятельность. Донской край... Так называют наш край по имени реки, несущей бурные воды свои. Край широких степей, богатых лесов и садов, множества лиманов и рек, любимый уголок земли – наша малая Родина. Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачивается народные традиции: любовь к родным и близким, уважение к старшим, любовь к Родине. А ведь любовь к Родине, к своему родному краю впитывается с колыбельной матери, с дыханием земли и ароматом хлеба. Культура прошлого должна войти в душу каждого ребенка, положить начало возрождения интереса ко всему, что его окружает. Знакомство с историей нашего края, национальными особенностями помогают повысить интерес к народным истокам, познакомить с культурой Дона.

Прививать чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где родился, вырос и живешь, надо в раннем детстве. Тогда, когда закладываются основы, формируются в процессе воспитания любовь к своим родным людям и к своей стране. Необходимо разбудить у детей чувство любви к своей малой Родине, дать понять, что это их земля, их страна, все богатства природы, бескрайние степи и поля, сады, реки – гордость нашего края – все принадлежит им, как потомкам первых переселенцев-казаков, приемникам их традиций.

Главная цель занятия – знакомство школьников с историческим прошлым своего народа, воспитание их в лучших традициях уважения и любви к предкам, к родному краю, формирование культурологической базы обучающихся через постижение игровых и театральных технологий на основе приобщения обучающихся к традициям донского казачества.

Задачи:*Образовательные:*

- познакомить детей с историей возникновения донского казачества, с богатейшим языковым наследием обрядами, песнями, легендами
- учить отличать воинов-казаков по одежде

Развивающие:

- развивать творческие способности детей, интерес к историческому прошлому нашей страны

Воспитывающие:

- воспитывать любовь к родному краю,
- чувство патриотизма, гордость за свой донской казачий край на основе возрождения казачьих традиций.

Оформление, оборудование и реквизит:

- костюмы казака и казачки;
- предметы казачьего быта: кувшины, скатерти, рушники и др.
- презентация «Кто такие казаки?»

Ход занятия

Ведущий:

Здравствуйте, ребята!

У каждого на свете есть, наверно,
Любимый уголок земли такой,
Где листья по-особому на вербе
Склонились над задумчивой рекой,
Где небо выше и просторы шире,
Где так привольно и легко дышать
Где ко всему в прекрасном этом мире
По-детски чисто тянется душа.

На фоне музыки Свиридова «Весна и осень» учащиеся читают стихи

1. Вы бывали на юге России,
Где простор и бескрайняя ширь?
Поднебесье там синее, синее.
А в полях серебрится ковыль.

2. Вы бывали на юге России,
Где станицы у самой реки.
Там рассветы такие красивые,
И седлают коней казаки.

3. Родная степь!
Бескрайние покосы!

Кузнечики звенят, как камыши.
Да солнце по колено бродит в росах.
Да шепчутся о чём-то ковыли.

4. Мой край донской с садами белыми,
Мне любо всё и глаз не оторвать,
И помню всё, и где бы ни был я
Слова любви мне хочется сказать.

5 А зори алые встают играючи.
Станицы вольные и вольный Дон
Мужчины храбрые, казаки жгучие,
Хранят и славят Русь с былых времён.

Ведущий:

- Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить?

Ведущий:

- *Правильно, ребята, мы сегодня поговорим о замечательном донском казачьем крае.*

Наша с вами малая родина - донской казачий край, чудесный благодатный край. Край золотистых хлебных полей, привольных степей и цветущих садов. Край, в котором живут замечательные люди: хлеборобы, садоводы, виноградари, врачи, учителя, спортсмены, художники, поэты. Все они стремятся сделать наш край еще лучше, богаче, красивее

6. Откуда Дон берёт своё начало,
Где скрыта вечная струя,
Что вниз по руслу величаво
Уходит в дальние края?
Под невысокою берёзкой
Начало Дон своё берёт,
Из - под травы земли московской
С Ивана - озера течёт.

7. Дон могучий,
Дон глубокий,
Темно-синюю волной
По степи бежит широкой.

Ведущий:

Испокон века зовут нашу главную реку Дон Иванович. А почему? Знаете ли вы? Сейчас я расскажем легенду. У старика Ивана было, два сына: одного звали Шат, а другого Дон. Шат был старше, сильнее, а Дон младше, слабее.

Жили одной семьей поначалу, долго жили, подросли сыновья, пора судьбу свою пытаться. Вывел отец их за околицу, велел слушать его и указал дорогу каждому.

Только Шат не послушался его и пошел искать тропку легче, с пути сбился, да и сгинул в болоте. А Дон пошел туда, куда отец указал ему, и всю Россию прошел, славен стал.... Про речку Шат никто не помнит, а Дон река знаменитая. Люди реку свою родную зовут ласково: Дон Батюшка.

Сказка сказкою, а выдумки здесь нет. Из Иван-озера, что над Тулой вытекают два ручья. Один перешагнуть можно – это Дон, другой широкий да бурный – Шат. Дон все на юг путь держит, а Шаг бросается из стороны в сторону, пока совсем не теряется.

На земле донской,
Средь степей бескрайних
Живёт народ - казаки,
Их роду нет конца.
Им любо то, что свято,
Ведь дружбою богаты,
Гостеприимством, песнями, отвагою,
Геройством Казачьи их войска!

Ведущий:

– Как вы думаете, есть ли здесь казаки? Почему вы так думаете ?

Да, действительно, это казаки! Казаки живут рядом с нами, среди нас, живут семьями. Мы с вами живём в казачьем крае. Здесь очень много хуторов, станиц. А это и есть поселения казаков.

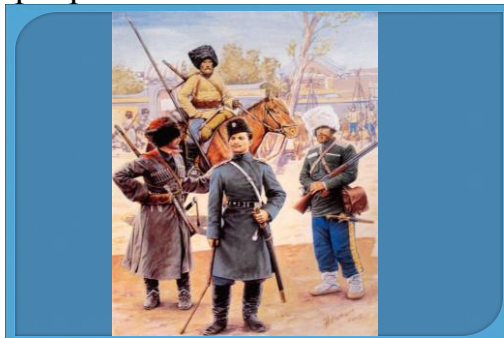


- Кто такие казаки?

В давние времена, 400 лет назад, в наши края бежали со всей России люди от тяжёлой жизни. Они селились по берегам рек нашего края. А почему по берегам рек расселялись, строили свои жилища люди? Да потому, что, где вода – там и жизнь. Люди обустраивали жилища, обзаводились семьями и жили. Эти свободолюбивые люди называли себя казаками. Казак – это значит вольный человек, удалой.

Казаки были сильные и уверенные в себе люди, ведь им приходилось делать самим всё, что нужно для жизни: жилище построить, семью кормить, одевать, и хозяйство обустраивать. Жизнь была тяжёлой. А если вдруг начиналась война – казак садился на коня, брал шашку в руки и воевать обязан был до победы. Жизнь была не лёгкой и опасной, так как часто нападали враги на русские земли, а казаки любили всегда свою Родину – Русь и готовы были в любой момент встать на её защиту.

Казак – вольный человек, храбрый воин.



-А какая главная казачья заповедь?

Дети: «Люби Россию, ибо она твоя мать»

Исполнение песни: « Мы с тобой казаки».

Казак:

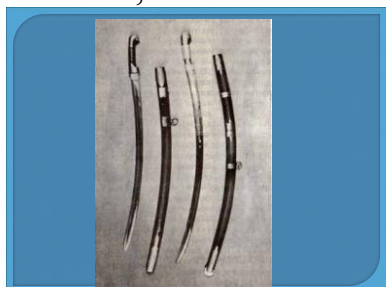
Казачество всегда было опорой для государства Российского, казаки несли государеву службу добровольно, охраняя границы России, часто принимали основной удар врагов на себя. Мальчиков казаки воспитывали как будущих воинов: уже в раннем детстве казачата учились управляться с лошадью, держали в руках нагайку и шашку, а подростками готовились к военной службе. Перед первыми военными сборами молодому казаку атаман дарил шапку, священник – Евангелие, а старики выправляли сапоги. Каждый мальчик в казачьей станице чувствовал себя мужчиной уже в 7 лет, он знал, что ответственен за свою семью, за мать, за земельный надел и свою родную станицу.

Казачка:

Главными казачьими символами являются знамя, бунчук (символ атамана в походе), сабля, нагайка, погоны, лампасы, серьги и посохи. Шапки и фуражки у казаков – особый атрибут гардероба. Нестроевой казак носил только фуражку. Шапки у южных казаков часто заменялись папахами. Головной убор нельзя снимать нигде, кроме церкви. Шапка, сбитая с головы, означала вызов на поединок. В доме казак кладет шапку на видное место, под икону, это означает, что семья казака находится под защитой Бога и общины.

Казак:

Шашка или сабля – символ полноты прав казака. Она вручалась в 17 лет и давала право обладать земельным паем. В церкви шашка обнажалась наполовину, что означало готовность казака встать на охрану веры. Сабля передавалась в семье по наследству, но если в роду не оставалось наследников, шашка ломалась и укладывалась в гроб к умершему казаку. Нагайка – такой же символ власти, как и шашка. Ее имел право носить только женатый казак, она дарилась на свадьбе отцом невесты, а затем как знак власти мужа в семье висела в хате у двери в спальню.



В культуре казаков 3 правила.

Их повторяем вновь:

-Старикам - уважение.

-Гостю - все почтение.

-А женщине - любовь.

Казачка:

В старину, у нас, на Дону, очень любили проводить казачьи ярмарки. Ярмарка считалась у казаков праздником, а народная мудрость гласит: любая душа празднику рада!

Ярмарки бывали разные – весенние, летние, осенние и зимние. Осенью, в октябре, проводились Покровские ярмарки, которые начинались после православного праздника, который назывался Покров Божьей Матери, поэтому осенние ярмарки прозвали в народе Покровскими.



Зимние ярмарки начинались после православного праздника, который назывался Введение во храм Пресвятой Богородицы. Поэтому первые зимние ярмарки назывались Введенскими, за ними следовали Рождественские ярмарки.

Казак:

На казачьих ярмарках торговали да покупали и обязательно веселились, как могли: песни пели, плясали, силой мерялись, ремеслом хвалились, подарки дарили!

Ведущий:

Хотите побывать на старинной Покровской казачьей ярмарке?

Ведущий:

Тогда, Зазывала – собирай народ!

Зазывала (мальчик в костюме балаганного Петрушки):

Гости желанные, званные и незванные!

Худые и тучные, весёлые и скучные!

Все скорей спешите к нам!

Рады всяким мы гостям!

Ведущий:

Народ собирается, ярмарка открывается!

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись, честной народ,
Тебя ярмарка зовет!



На ярмарку! На ярмарку!
Спешите все сюда!
Здесь шутки, песни, сладости
Давно вас ждут, друзья!

Что душа твоя желает -
Все на ярмарке найдешь!
Всяк подарки выбирает,
Без покупки не уйдешь!

Эй, не стойте у дверей,
Заходите к нам скорей!
Народ собирается -
Наша ярмарка открывается!

(На сцену выходит Цыган с лошадью – изображение головы или лошади на палке, - которую он держит в руке).



Цыган (обращается к казаку):
Здравствуй, Иван Петрович!
Как живёшь – поживаешь?

Часто ли хвораешь?

Казак: Здорово! А тебе какое дело? Уж не доктор ли ты?

Цыган: Не бойся, я не доктор! Я цыган Мора из хора!

Пою басом, запиваю квасом!

Казак: А ты языком не болтай, зубы не заговаривай!

Говори, что надо, да мимо проваливай!

Цыган: Мой знакомый Фома, который совсем без ума,

Говорит, что тебе хорошая лошадь нужна!

Казак: Это, брат, дело!

Мне лошадь давно заводить пришло!

Только, хороша ли лошадь?

Цыган: Не конь, а диво!

Бежит, дрожит, спотыкается,

А упадёт – не поднимается!

Казак: Ого! Вот так лошадь! А какой масти?

Цыган: Пегая, с пятнами, с гривой лохматой,

Сама кривая, горбатая,

Аглицкой породы,

Поведёшь через огороды,

Шоб люди не смеялись!

Казак:

Да, погляжу, лошадь совсем молодая –

Ни одного зуба во рту нет!

Цыган: А зачем тебе лошадь с зубами?

Зубов нет, меньше будет есть!

Казак: Знаешь что, Мора из хора? Иди-ка ты со своей лошадью по добру – поздорову подальше отсюда, пока тебе бока не обломали!

Уходит.

(возвращается через некоторое время)

Цыган:

Слышь, Иван Петрович, лошадь я свою продал!

Казак: Да, ну! Не брешишь?

Цыган: Нет.

Правда, куда её до дома довели, она и сдохла.

Но я - то тут ни при чём! Я её живую продавал!

Казак:

Ну, а теперь, кого продавать будешь?

Цыган: Котенка. (держит котенка)

Купить, не пожалеешь!

Казак:

Ой, цыган Мора из хора, сгинь с моих глаз долой,

А не то, погоню тебя дранной метлой! Цыган быстро уходит со сцены).

Ведущий: Купцов на ярмарке было немало, было много товара!

Дон наш— красавец, богатым урожаем славится!

Казак: Чтобы урожая добиться,
Каждому колоску надо поклониться!

Чтобы мир и покой был на донской земле,
Чтобы праздники и ярмарки не переводились
И все на них веселились!

У казака доход не растёт без забот!
Казачка: Казак на Дону – хлебопашец,
Хлеб насущенный своим трудом
добывает,

Но и Родину беречь не забывает!

Казак: Казаку честь – Родину беречь, потому что
казаку всегда мила родная сторона! Чужой ему не надо, но и
свою никому не отдаст!

Ведущий:

Будем любить и хранить свою землю, как наши славные
предки – казаки – донцы, которые и саблю в руках держать
умели, но также хорошо плясали и пели!

Казачка: Край казачий – России уголок,
Здесь каждый кустик дорог!
Ты обойди хоть сто дорог,
Пройди село и город,
Но не найдешь прекрасней мест
И красоты прекрасней здесь!

Трудом и дружбой край богат,
Богат казачьей славой.

Здесь песни вольные звучат
Над полем, над дубравой.

Казак: Казачьему роду – нет переводу!
А значит, и казачья песня никогда на Дону не смолкнет!

Исполняется песня «Казачата»