

г. Константиновск 2009г.

№ 5

Педагогический калейдоскоп



**Районный
методический
кабинет**

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

МОУ Верхнепотаповская СОШ – 45 лет со дня основания

- С.В.Сальникова
Черешневые зори.....4 -6
С.В.Сальникова
Методическая работа как средство
управленческой деятельности.....7 - 8
С.В.Сальникова
Педсовет «Психологический комфорт на уроке как условие
развития личности школьника».....9 - 12

ШМО математики

- С.И.Гулова
Предметная неделя по математике.....13 - 36
В.И.Зимовейскова
Мастер-класс «Случайные величины».....37 - 41

ШМО филологии

- Н.А.Морозова
Урок русского языка в 7 классе
«Междометие как часть речи».....42 - 52
С.В.Сальникова
Внеклассное занятие «Этимология в школе».....53 - 59

ШМО технологии

- Л.В.Сидорцова
Метод проектов в современном технологическом
образовании.....60 - 67
Н.П.Шипунова
Урок технологии в 8 классе

«Творческий проект. Разработка презентации к творческому проекту».....	68 -74
---	--------

ШМО естествознания

Т.Г. Фоминичева

Меры и средства предупреждения конфликтности
во взаимоотношениях учителя и ученика.

Внеклассное занятие «Поле чудес».

Внеклассное занятие «Что? Где? Когда?».....75 - 86

Т.П.Лобова

Урок физики в 7 классе

«Тепловые явления».....87 - 91

ШМО начальных классов

Т.Г.Губина

Здоровьесберегающие технологии.....92 - 97

Т.А.Забуруннова

Внеклассное занятие

«Есть такое право - жить в родной семье».....97 - 101

Творческая группа

Направления работы102 - 104

С.В.Сальникова

Героическое прошлое наших жителей.....105 - 107

О.А.Анисимова

Историко-краеведческое исследование.....108 -109

Н.А.Морозова

Литературно-краеведческое направление.....110 - 111

Н.П.Шипунова, Л.В. Сидорцова

Декоративно-прикладное искусство.....112 - 113

Черешневые зори



Творческая группа
"Родная сторонка"

Воспитательная
работа

ШМО
филологии

ШМО
естествознания

ШМО
математики

ШМО
технологии

ШМО
начальных классов

Черешневые зоры



*Срывает листву ветер быстрый и вольный,
И кружатся листья в саду.
И сердцу вдруг сделалось чуточку больно...
Я тихо к черешням иду...*

На краю необъятной России в небольшом хуторе Верхнепотопове в 1964 году 45 лет назад на берегу Северского Донца «родилась» Верхнепотоповская средняя школа. И со всей округи стали свозить сюда на школьные занятия мальчишек и девчонок.

За эти годы школа выпустила около тысячи выпускников. Теперь это и ученые, и врачи, и летчики, и директора, и даже общепризнанные поэты. Некоторые выпускники и сейчас помогают родной школе. А тогда, в далеком 64-ом году, вокруг школы были насажены сады, которые занимали несколько гектаров. Из всех деревьев почему-то преимущество было отдано черешням. Стройные ряды красавиц радовали людей во все времена года. За садом постоянно ухаживали школьники и учителя. Как же был он красив весной! И сколько радости дарил детям летом! Неповторимые черешневые зори...

Сколько бы ни жил человек на земле, кем бы ни стал он, никогда не должен забывать он своей родины и учителей. В нашей школе работали многие семейные династии и пары: Савельевы, Ткаченко, Стариковы, Антоновы, Струковы, Щегольковы, Анисимовы, Александровы... Много кропотливого труда внесли в ее развитие и директора: М.Т. Гузанова, А.Г. Гончаренко, А.А. Савельев, В.В. Стариков, П.М. Антонов, Е.И. Ткаченко, О.А. Анисимова, Н.В. Маркова... В настоящее время в МОУ Верхнепотоповская СОШ трудится талантливый коллектив учителей и работников. Они без остатка посвящают себя своей профессии, детям. Школа – наш второй дом. Здесь все делается с любовью и заботой, здесь уютно и комфортно всем.

С течением времени черешневый сад постарел и высох. Школа также пережила нелегкие годы. Но за последнее время она преобразилась: появилась современная оргтехника, автобусы, осуществляется питание детей, оказывается медицинская помощь. Наша школа принимает активное участие в общественной жизни хуторов, района и даже области. И память о саде жива! За два последних года уже поднялись и окрепли новые деревца, посаженные с такой заботой выпускниками. Значит, скоро весной наступят вновь черешневые зори, и поплывут над рекой дурмящие ароматы. И наша школа будет жить вечно, ведь она наше сердце!

Заместитель директора Сальникова С.В.

Кадровый и ученический состав школы

В 2009 году школа отметит свое 45-летие.
МОУ Верхнепотаповская СОШ – это дружный коллектив преподавателей и обучающихся.
В 2008-2009 учебном году в школе обучается 217 человек.
На первой ступени – 78
На второй ступени – 122
На третьей ступени – 17

**В общеобразовательном учреждении
24 педагога.**
Из них: один имеет звание «Почетный работник»;
10 педагогов - начальное общее образование;
14 педагогов - среднее (полное) общее образование;
18 человек - классные руководители;
9 человек - руководителей кружков,
1 - руководитель секций;
6 - руководителей методобъединений.

Процент педагогов, имеющих категории:
Высшую квалификационную категорию имеют – 5 человек (18%)
Первую квалификационную категорию – 6 человек (22%)
Вторую квалификационную категорию– 10 человек (37%)

- Администрация школы:**
- Директор МОУ Верхнепотаповская СОШ Маркова Н.В.
 - Заместитель директора по УВР Сальникова С.В.
 - Заместитель директора по СВР Зимовейскова В.И.

Главные события 2008-2009 учебного года

Победитель ПНПО 2009



Шипунова Н.П.,
учитель технологии
Участник X областной научно-практической конференции «Современные инновации и образовательные технологии в работе с одаренными детьми Ростовской области».

Учащаяся 9 класса Великодная Анна стала призёром областной олимпиады по экологии.



Учащийся 9 класса Любимов Иван стал призёром областной олимпиады школьников по технологии.



Учащаяся 11 класса Тельнова Елена и учащаяся 8 класса Сальникова Надежда стали обладателями сертификатов программы «Одаренные дети»

II место в областном конкурсе творческих работ «Родом из Донского края» к 100-летию со дня рождения В.Закруткина.



Школьная жизнь

Все учащиеся объединены в детскую организацию под названием «Исток», руководит работой школьный парламент-Совет Республики во главе с Президентом, в рамках организации работают «министерства»: образования, труда и экологии, культуры и досуга, спорта и здоровья, соц.защиты и милосердия.



Ученическое самоуправление помогает в школе формированию активной жизненной позиции учащихся. Приучает к анализу и контролю и даёт навыки жизни в обществе. В школе проводятся предметные недели. Дети принимают в них активное участие.



Традиционными стали мероприятия: Уроки мужества, матери, День Учителя, День пожилого человека



Методическая работа как средство управленческой деятельности

Методическая работа – одно из самых важных направлений организации учебного процесса в нашем ОУ. Это совокупность мероприятий, проводимых администрацией, учителями и воспитателями в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеурочной деятельности, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации и обеспечения образовательного процесса.

Основными направлениями методической работы в МОУ Верхнепотоповская СОШ являются:

- Выявление и обобщение передового опыта, на который опираются молодые учителя;
- Внедрение новых педагогических технологий в образовательный процесс;

Опыт последних лет показал, что с каждым годом возрастает потребность в грамотном учителе, который умеет обогащать, модернизировать свои знания, содержание своего предмета, моделировать педагогические ситуации. Именно поэтому при переходе на ступень функционирования в режиме центра образования наш педагогический коллектив ощутил потребность в формировании и конструировании методической службы как самостоятельной единицы, активно взаимодействующей с другими службами ОУ.

Наиболее важная роль в этой службе отводится **Методическому Совету**, на который возложены следующие функции:

- Координирующая
- Направляющая
- Обучающая
- Консультативная
- Задачи по выявлению передового опыта.

В основу планирования работы МС легла координационная деятельность:

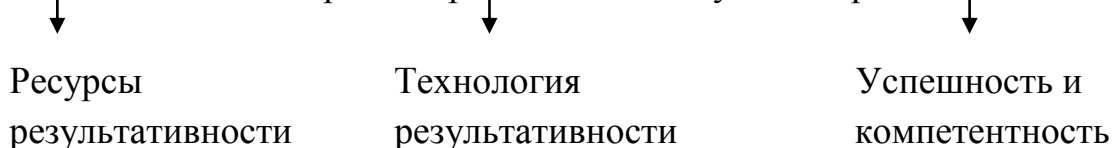
- Изучение имеющегося уровня педагогического опыта коллектива и зоны его ближайшего развития;
- Целенаправленность и системность работы методической службы, обоснованный выбор целей и мер по реализации учебного плана;
- Общность для всех методических объединений тематики и форм методической работы.

Важным аспектом работы МС является выбор **методической темы** ОУ – «Гуманизация образовательного процесса». За основу ее разработки берется

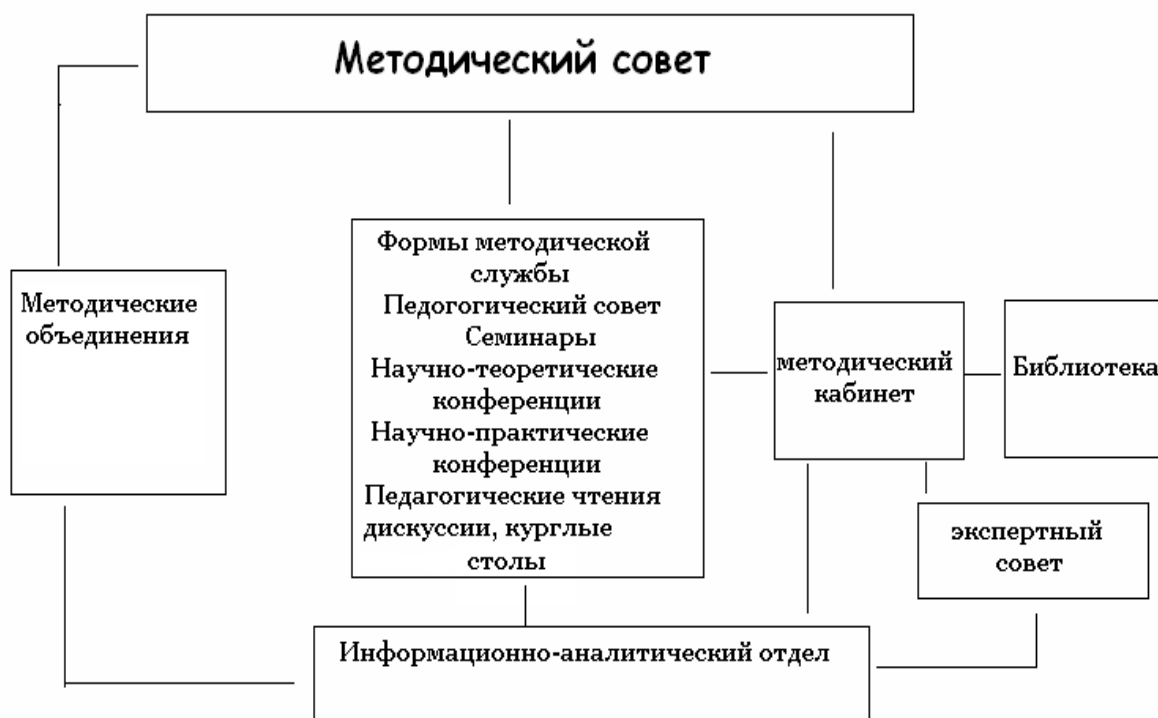
блок проблем, связанных с основными направлениями методической работы в ОУ:

- Результативность преподавания;
- Результативность обучения;
- Результативность управления

Результативность является основным качественным признаком деятельности ОУ и рассматривается нами с учетом трех составляющих:



Реализация направлений методической работы МОУ осуществляется через систему взаимодействия управленческих звеньев:



Масштабы работы школы потребовали создание предметных методических объединений, которые осуществляют информационно-аналитическое обеспечение деятельности, создают и защищают информационные ресурсы учреждения.

Заместитель директора Сальникова С.В.

Педсовет на тему:

« Психологический комфорт на уроке как условие развития личности школьника».

Этап подготовительный:

Цели:

1. Проанализировать состояние психологического климата на уроках и выявить условия и факторы, стимулирующие создание комфортной среды на уроке и препятствующие этому».
2. Сформировать мотивацию педколлектива на создание комфортной среды на уроках.

Задачи:

- а) разработать план деятельности педколлектива по созданию благоприятного для развития личности школьника психологического климата на уроках;
- б) разработать «Заповеди учителя Верхнепотаповской СОШ» как основы психолого-педагогического обеспечения урока.

Диагностика - аналитическая деятельность при подготовке к педсовету:

1. Определение участников работы, инструктаж, определение сроков и уровня выхода информации.
2. Составление программы наблюдения, посещение уроков – сроки, анализ аспектный.
3. Анкетирование учащихся – сроки, анализ (Приложение).
4. Анализ материалов, выявление тенденций.
5. Разработка хода педсовета.

Предварительная установка задач при подготовке к педсовету дается в объявлении:

Объявление

Уважаемые коллеги! У Вас есть уникальная возможность высказать свое мнение и узнать мнение своих коллег по вопросам:

- *Комфорт (психологический) на уроке – важно ли это? Какие условия могут его обеспечить?*
- *Что осложняет взаимоотношения между учителем и учеником?*
- *Конфликт на уроке: можно ли его предотвратить, каким образом?*

Необходимо сформулировать вашу позицию, Ваши идеи, Ваши предложения для обсуждения на педсовете « Психологический комфорт на уроке как условие развития личности школьника», который состоится
9 января 2009года.

Форма проведения педсовета: продуктивная игра

Цель – выработка программы деятельности учителей по созданию благоприятного психологического климата на уроках.

Учителя располагаются группами по 5 человек (4 группы) – распределение осуществляется по цвету карточек, которые выбирает каждый участник.

Пресс – группа по ходу выступлений оформляет на бумаге наиболее интересные мысли, идеи, предложения, высказанные учителями, и вывешивает их на большой стенд.

Аналитическая группа анализирует, обобщает предложения, высказывания учителей, готовит проект решения педсовета.

Эпиграф педсовета:

« И нам дано предугадать, как наше слово отзовется?..»

Этап проведения (заседание)

I. Вступительное слово (тезисы). Обоснование темы педсовета.

1. Миссия школы может быть реализована только в условиях гуманизации образования:
 - а) ученик – основной объект заботы учителя;
 - б) воспитание и обучение без уважения к ученику – подавление;
 - в) школа хороша, если в ней хорошо каждому ребенку.
 2. В сегодняшнем мире ребенок не чувствует себя безопасно и комфортно; школа должна создать условия для развития личности.
 3. Негативные тенденции в образовательном процессе: падение интереса к знаниям, снижение познавательной активности, пропуски уроков учащимися.
 4. Негативные явления: жалобы родителей и учащихся на некоторое поведение учителей, конфликтные ситуации, возникающие на уроках.
 5. Постоянное состояние повышенной тревожности учащихся на уроках и, как следствие, их нервные срывы.
 6. Комфортно себя чувствуют в школе лишь 58% учащихся, 28% - часто конфликтуют с учителями.
 7. Проблема: при отсутствии благоприятного психологического климата школа не сможет решать успешно поставленные задачи и выполнить миссию.
- Каково же сегодня состояние на уроках?
- Что мы можем сделать, чтобы школа не подавляла, чтобы в ней было хорошо каждому ребенку?

II. Обсуждение предложенных вопросов (в объявлении)

Словарь Ожегова определяет понятие «комфорт» как бытовые удобства. Каков педагогический смысл этого понятия?

III. Анализ анкет учащихся.

IV. Работа в группах.

1. Вспомните школьные годы, любимого учителя, доброго, милого, интересного. Возможно, под действием обаяния этого учителя Вы решили стать педагогом. Вам даны чистые листочки и фломастеры. Изобразите графически

Ваш творческий путь к учительству. Рисуйте так, как вам хочется, а затем желающие попробуют рассказать об этом всем. На выступление участнику группы дается до одной минуты. Свою работу каждый оставляет себе.

2. Предлагается заполнить таблицу:

Экология воспитания

Что можно	Что нельзя
(объективно оценивать учащихся, ...)	(унижать личность, ...)

3. Группы зачитывают и обсуждают наработанное, затем сдают в аналитическую группу для обработки.

V. Игра-тренинг.

Проводится игра-тренинг «Оргпсихологический момент – камертон урока». Учителя сами показывают в виде сценок варианты начала урока. После этого проводится коллективная рефлексия достоинств и особенностей каждого варианта.

VI. Выводы аналитической группы.

Аналитическая группа делает обобщение: чего стоит опасаться и избегать, чтобы исключить возможные конфликты и нежелательные последствия.

Обсуждается вопрос о «профессиональных заповедях» учителя: нужны ли они и зачем?

Группам предлагается сформулировать «заповеди», и наработанные материалы передаются аналитикам для обработки.

VII. Игра-тренинг.

Цель: узнать точку зрения учителей по рассматриваемому аспекту, определить уровень умений учителей принимать правильные с точки зрения психологии и педагогики решения.

Листочки с записями педагогических ситуаций вложены в конверты, представители групп выбирают конверты, зачитывают позицию, предложенную в тексте, тут же предлагают варианты решения.

Итог игры-тренинга: попытка оценить, насколько педагогически и психологически верно удалось разрешить те или иные педагогические ситуации (психолог).

VIII. Представление аналитической группой «заповедей учителя» и программы деятельности учителей по созданию благоприятного психологического климата на уроках, сформулированных на основе материалов, переработанных учителями в ходе педсовета.

IX. Рефлексия: оценка деятельности участников педсовета, полезность, результативность педсовета.

Педагогические ситуации

1. Ученик срывает урок. На Ваше требование покинуть класс он ответил: «Иди сама отсюда». Как предотвратить это? Если же такая ситуация произошла – Ваша реакция?
2. Войдя в класс, Вы обнаружили на доске следующую надпись: «Мы не хотим учиться у Вас». Ваши действия?
3. В порыве злости один из учеников на уроке заявил: «Моя мама сказала, что Вы не знаете предмета и у Вас невысокий умственный уровень».
4. Вчера я обнаружила, что в журнале на странице по моему предмету кто-то из учащихся подставил оценку.

Лист рефлексии

1. Считаете ли Вы тему педагогического совета актуальной?

Да

Нет

Другое

2. Считаете ли Вы эффективным проведение педагогического совета в форме продуктивной игры ? _____

3. Отметьте состояние, которое Вы испытывали в процессе заседания педсовета:

интерес

удовольствие

раздражение

скука

беспокойство

эмоциональный подъем

Правила работы в группе:

1. Уважайте мнение и личность другого человека.
2. Активно участвуйте в работе группы, каждый вносит свой посильный вклад.
3. Слушать и слышать!
4. Кратко, четко, аргументировано излагайте свои мысли.
5. Обсуждаем проблему, а не личность.





Зимовейскова В.И.
учитель математики



Шербакова С.В.
учитель математики



Гулова С.И.
учитель математики
и информатики

ШКОЛА МАТЕМАТИКИ



Руководитель ШМО математики Гулова С. И.

Предметная неделя математики.

Неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной деятельности любой школы является внеклассная работа по предмету. Она углубляет знания, расширяет кругозор, развивает творческие способности, интеллект. Как показывает педагогическая практика, наиболее приемлемыми и часто используемыми формами внеклассной работы по математике являются математические кружки, факультативы, олимпиады. Но регулярные занятия по данным формам интересны и доступны далеко не всем детям. Нужны такие виды деятельности, которые были бы интересны не только сильным учащимся. Необходимы всплески эмоций, ощущение праздника, а самое главное для ученика – чувство личной значимости. Можно и нужно говорить о полезности такой деятельности, которая, с одной стороны, стимулирует учебный процесс, повышает познавательную активность учащихся, с другой – несет в школу праздничность и дух состязательности. Особое место в системе внеклассной работы по математике и информатике занимает предметная неделя. Предметная неделя по математике и информатике является комплексной формой работы по предметам, своеобразным итогом работы ученика, парадом детской фантазии и творчества. Для нашей школы - это еще и возможность проявить себя в той или иной степени для каждого, пусть даже плохо успевающего ученика. Это возможность для совместной деятельности учащихся разных возрастов. Это пример плодотворного сотрудничества учителей разных циклов.

Неделя математики проводится с целью развития познавательного интереса, индивидуальных, творческих и интеллектуальных способностей учащихся. Основные задачи: создать условия для проявления и дальнейшего развития индивидуальных творческих и интеллектуальных способностей каждого ученика; организовать плодотворное сотрудничество при взаимном уважении друг к другу участников совместной деятельности; поддержать у детей состояние активной заинтересованности овладением новыми, более глубокими знаниями по математике и информатике.

Цель и содержание предметной недели органически включаются в учебно-воспитательный процесс, продолжая начатую педагогами работу на уроках. Мероприятия предметной недели актуальны, то есть: направлены на решение задач, поставленных перед участниками недели (педагогами и учащимися); содержат информацию и эмоциональные переживания, обеспечивающие активное восприятие происходящего; учитывают возраст, интересы, потребности учащихся; обеспечивают



дальнейшее положительное общение в школьном коллективе. Содержание мероприятий соответствует формам их проведения. Подготовительный период очень короткий. При этом важно, чтобы затраченное педагогами и учащимися время было целесообразным, а самовыражение и активность учащихся наиболее полными.

Учащиеся испытывают удовлетворенность от проведенных мероприятий. Четко просматривается культура проведения каждого мероприятия: последовательность, этапность, свобода проявления чувств, переживаний, культура поведения учащихся, их самостоятельность и инициатива.

Ожидаемые результаты: приобретение каждым учеником веры в свои силы, уверенности в своих способностях и возможностях; развитие коммуникативных качеств личности: взаимного уважения, доброжелательности, доверия, уступчивости и в то же время инициативности, навыков делового общения, терпимости; развитие осознанных мотивов учения, побуждающих учащихся к активной познавательной деятельности.

Цели и задачи предметной недели:

- создать условия для развития креативности школьников,
- обеспечить методическое сопровождение педагогов по подготовке школьников к участию в эвристической олимпиаде по математике,
- способствовать организации продуктивного общения на форуме с учащимися и педагогами,
- содействовать развитию у школьников культуры сетевого взаимодействия с использованием различных видов телекоммуникаций.

Главный лозунг предметной недели:

МАТЕМАТИКА УМ В ПОРЯДОК ПРИВОДИТ!

Содержание предметной недели:

I. Подготовительный этап.

Подготовительный период предметной недели занимает 1-2 учебные недели. Время четко распределено и рационально использовано с учетом расписания уроков и отвоза учащихся.

Для подготовки и проведения предметной недели создается организационный комитет, в состав которого входят учащиеся, учителя-предметники, классные руководители. Учащимся, входящим в оргкомитет, созданы условия для проявления активной заинтересованности, инициативы, делового сотрудничества.

В период подготовки изучаются темы предметной недели, готовится наглядно - информационный материал, проводятся репетиции, изучается дополнительная литература, подбираются команды участников, разрабатываются системы оценивания конкурсов и формы поощрений и награждений.

Учителя математики, с одной стороны, следят за тем, чтобы к участию в предметной неделе были привлечены все учащиеся, с другой стороны, чтобы подготовка к мероприятиям не нарушала учебный процесс, не перегружала учебную деятельность школьников.

II. Проведение предметной недели.



1) День истории математики.

Учащиеся знакомятся с фрагментами истории математики. Это имеет вполне определенные задачи, а именно:

- сведения из истории повышают интерес школьников к изучению математики и ведут к глубокому пониманию изучаемого материала;
- ознакомление с историческими фактами расширяет кругозор учащихся и повышает их

общую культуру, помогает лучше понять роль математики в современном обществе;

- знакомство с историческим развитием математики способствует общим целям воспитательной работы.

Темы творческих проектов: “Жизнь и деятельность ученых – математиков”. “История важнейших математических открытий”. “История развития математики на Руси”. “Развитие математики в истории разных стран”. “Вычислительная техника от счет до компьютеров” и т. д.

2) День занимательной математики.

Деятельность учащихся по овладению математическими знаниями активизируем путем умелого применения занимательных заданий. Занимательность характеризуется следующими показателями: новизна, необычность,



неожиданность, несоответствие прежним представлениям. Занимательная задача – это та, которая вызывает произвольный интерес, являющийся следствием необычности сюжета, непривычной формы ее подачи. Решение таких задач вырабатывает у учащихся внутренний положительный отклик, развивает их любознательность.

Темы, которые используют учителя :

- “Занимательные задачи с разнообразными сюжетами”, “Задачи-шутки”,
- “ Математические фокусы”, “Математика в сказках”, “Магические квадраты, ребусы, головоломки”, “Задачи со спичками, домино, шашками, шахматами”,
- “Математическая смекалка”.

3) День математических состязаний.

В нашей школе проводятся традиционные командные состязания между классами одной параллели или внутри одного класса. В заданиях для состязаний, конкурсов, викторин содержится разнообразный материал, различные задачи, среди которых одни предназначены для «слабых» учеников, а другие - для

«СИЛЬНЫХ».

Темы для проведения состязаний:

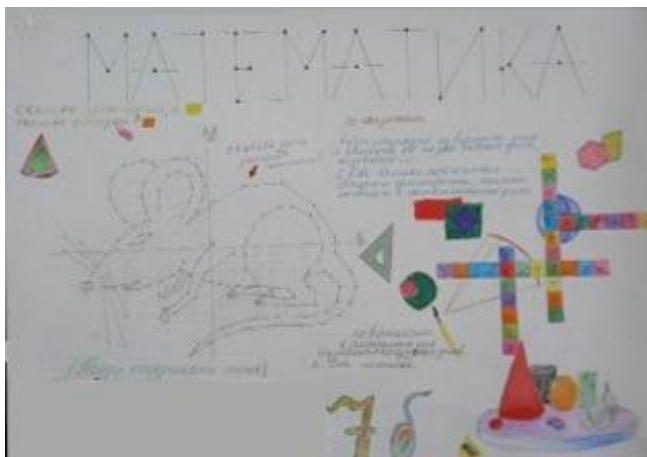
- “Математический КВН”.
- “Математические олимпиады”.
- “Интеллектуальные состязания по типу “Счастливый случай”, “Своя игра”, “Умники и умницы”, “Звездный час”, “Кто хочет стать отличником”.
- “Математический бой”.
- “Турнир смекалистых”.
- “Математическая викторина”.

4) День прикладной математики.

Для формирования у учащихся умений и навыков, необходимых для применения математики в других учебных дисциплинах, в трудовом процессе, в быту, большую роль играет прикладная направленность в обучении математике. Содержание математической задачи, способ решения которой освоен учащимися, вызывает у них интерес, если это содержание связано с раскрытием элементов профессионального мастерства и математической культуры людей, с пониманием природы математики, развитием мировоззрения. Прикладные задачи повышают интерес учащихся и к самой математике, поскольку для подавляющего большинства учащихся ценность математического образования состоит в ее практических возможностях. Надлежащего воспитательного эффекта можно ожидать от истинно практических задач, удовлетворяющих определенным педагогическим требованиям:

- задача должна нести познавательную информацию о современном производстве, показывать творческий характер труда людей массовых профессий
- вопрос задачи должен соответствовать реальной ситуации, а не подстраиваться под определенную математическую проблему;
- условие задачи должно быть лаконичным, свободным от перегрузки специальной терминологией;
- решение задачи требует содержательных математических знаний из школьного курса математики.

Решение прикладной задачи тогда эффективно, когда учащиеся встречались с описываемой ситуацией в реальной действительности, в быту, на экскурсиях, при изучении других предметов. Эффективным средством облегчения процесса математизации прикладной задачи является широкое использование наглядности: фотографии, слайды, плакаты, модели, рисунки из книг и другое.



Темы, над которыми работают учителя и дети: “Математические задачи на уроках физики, химии, биологии, географии”. “Математика и тема, над которой работает школа”. “Задачи с экологическим содержанием на уроке математики”. “Математика и сельское хозяйство”. “Пришкольный участок и математика”. “Экономики нет без математики”. “Как математику приложить к литературе?” “Вычислительная техника”.

5) День массовых мероприятий.

В условиях нашей школы подготовка и проведение массовых мероприятий, таких как вечер, имеют свои особенности. Участники вечера – учащиеся разного возраста, с разной математической подготовкой. Этот разновозрастный контингент нужно организовать, увлечь, чтобы присутствие на вечере дало каждому школьнику новые знания, расширило кругозор, чтобы каждому нашлось дело, где бы он мог проявить себя, принять деятельное участие в качестве активно действующего лица или хотя бы активного болельщика. Проведение вечера требует большой подготовительной работы, большой затраты времени на репетиции. В условиях, когда учащиеся живут в различных населенных пунктах и пользуются транспортом, подготовка вечера требует согласованности в действиях всего педагогического коллектива и учащихся.

Темы для массовых мероприятий:

1. Вечер, посвященный деятельности ученого-математика.
2. Вечер “ Математика вокруг нас”. Круглый стол “Математика в жизни наших родителей”. (Встреча представителей разных профессий).
3. Школьная конференция “Ученые России в развитии математики”.
4. Утренник “Математика – царица наук”.

6) День математических игр.

Игра – творчество, игра – труд. Игровые формы деятельности дают возможность эффективной организации взаимодействия педагога и учащихся, их продуктивного общения с присущими элементами соревнования, непосредственности, неподдельного интереса. В процессе игры у детей вырабатывается навык сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлечшись, дети не замечают, что учатся. Они

познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.



Темы для математических игр:

Шахматный и шашечный турниры. Игры с конструкторами.

Компьютерные игры математического характера. Интеллектуальные игры.

Дидактические игры на уроках математики. Внеклассные игровые мероприятия.

Перечисленные направления внеклассной деятельности пересекаются по содержанию и формам проведения мероприятий, поэтому разбиение по дням недели условно.

III. Подведение итогов.

Подведение итогов предметной недели подразделяется на две части:

1. Основные итоги недели математики в нашей школе подводятся руководителем ШМО и объявляются на общешкольной линейке. Результаты состязательных мероприятий подводятся сразу после завершения. Участники предметной недели поощряются призами, победители конкурсов награждаются школьными дипломами или грамотами.

2. Учитель математики и классные руководители анализируют каждое мероприятие предметной недели: достигло ли оно поставленной цели, каким образом оно работало не только на цель самой предметной недели, но и на цели и задачи всей учебно-воспитательной работы школы. Для получения результатов используют различные методы исследования: наблюдение, анкетирование, беседу с учащимися и учителями, изучение продуктов деятельности учащихся. Обсуждение полученных результатов проводится на очередном педсовете.

Примерный тематический план математической недели.

Этапы предметной недели	Форма проведения мероприятия	Деятельность учащихся по классам и педагогов	Отслеживание результатов
Подготовительный этап	Заседание организационного комитета	Обсуждение плана проведения недели, внесение предложений представителями всех классов	Наблюдение за деятельностью учащихся
	Репетиции	Знакомство задействованных в мероприятиях учащихся с материалами конкурсов, отработка сцен, изучение различных сведений.	
	Оформительская работа	Оформление информационных бюллетеней, газет, наглядных материалов к мероприятиям, изготовление костюмов,	

		подбор музыки.	
“День истории математики”	Презентации на темы “Мир счета”: 1) “Как люди научились считать?” 2) “Как считали на Руси? Русские счета.” 3) “Римские цифры.” 4) “Парад цифр” (по стихам С.Я.Маршака)	Мероприятие для 5-7 классов. Организуется и проводится учащимися 9-11 классов под руководством оргкомитета.	Наблюдение за деятельностью учащихся по ходу мероприятия, изучение продуктов деятельности учащихся.
“День занимательной математики”	Урок занимательной математики. (Задачи с экологическим содержанием)	Урок проводит учитель в 5 классе. Учащиеся 5 класса познают новое, решают задачи.	Беседа с учащимися, изучение продуктов деятельности учащихся.
	“Турнир смекалистых”	Учащиеся 5-9 классов решают занимательные задачи своего уровня	
	Конкурсы кроссвордов, ребусов, газет.	В конкурсах участвуют уча-ся 5-11 классов	
“День математических состязаний”	Математический КВН	КВН проводится для 7 классов. Ведущий старшеклассник. Учащиеся из 5-6 классов-помощники в проведении конкурсов. Учащиеся, которые не входят в команды, являются активными болельщиками.	Наблюдение за деятельностью учащихся, изучение продуктов деятельности учащихся.
	Игра “О, счастливчик”	Игра проводится для учащихся 8 классов. Проводит игру учитель. Учащиеся из оргкомитета – помощники. Учащиеся, которые не входят в команды, являются активными болельщиками.	Наблюдение за деятельностью учащихся.
“День прикладной математики”	Интегрированные уроки “Математика и информатика”	Урок проводит учитель информатики для 5 класса.	Наблюдение за деятельностью

	Урок – экспедиция “Математика на службе экологии”	Урок проводит учитель в 6 классе. Учащиеся задействованы в практической работе, расчетах, составлении задач.	учащихся, изучение продуктов деятельности учащихся.
	Математический вечер “С.В. Ковалевская – великая женщина – математик”	Ведущий – учитель (или старшеклассник, умеющий хорошо выступать перед публикой). Участники сцен – учащиеся 8-11 классов.	
“День массовых мероприятий”	Игра “Путешествие по станциям”	Команды имеют разновозрастный состав. На каждой “станции” - организаторы конкурсов – также учащиеся разных классов	Наблюдение за выступлениями учащихся и реакцией зрителей. Беседы с учащимися по материалам вечера.
“День математических игр”	Игра «Кто хочет стать отличником» Заседание оргкомитета	Подведение итогов, внесение новых предложений учащимися	Наблюдение за деятельностью учащихся, изучение продуктов деятельности учащихся.
Подведение итогов.	Совещание учителей по итогам предметной недели	Подведение итогов, обсуждение предложений учащихся	Наблюдение за деятельностью учащихся
			Беседы с учащимися, анкетирование учащихся по материалам предметной недели

В ходе предметной недели, учителя-предметники проводят открытые уроки и открытые внеклассные мероприятия. Предлагаем посмотреть некоторые из них.

Тема урока: Действия с десятичными дробями.

Автор: учитель математики и информатики Гулова С. И.

Тип урока: интегрированный урок (математика-информатика).

Вид урока: урок-практикум.

Класс: 5.

Продолжительность урока: один академический час.

Оборудование и материалы к уроку: компьютерный класс (программное обеспечение: графический редактор), карточки с тестовым заданием, проектор .

Цели урока:

- Отработка навыков действий с десятичными дробями.
- Приобретение учащимися опыта работы с тестом.
- Закрепление навыков работы в графическом редакторе Paint.
- Развитие коммуникативных умений учащихся.

Сюжетная линия:



В Муме - доме чрезвычайная ситуация – пропала Волшебная книга с правилами действий над десятичными дробями. Для поиска Злоумышленника организуются «Детективные агентства» (группы учащихся из 2-3 человек). Его фоторобот можно составить, выполнив 5 заданий на все действия с десятичными дробями и выбрав соответствующий правильному ответу критерий внешности. Фоторобот должен быть отображен на экране компьютера в графическом редакторе «Paint». Есть возможность, выполнив 6 задание, узнать особые приметы Злоумышленника.

Ход урока:

- Постановка задачи (*сообщить учащимся сюжет урока*).
- Знакомство с правилами работы с тестом (*записи для устного счета готовятся на доске или на слайде для показа через проектор*).
- Работа с тестом по группам: каждая группа получает свой вариант задания на карточке. На работу отводится определенное время: группы, закончившие работу раньше, переходят к компьютерам; группы, не успевшие выполнить все задания, переходят к компьютерам и работают только с теми признаками, которые они успели определить.
- Подведение итогов.

Во время решения примеров учащимся сообщаются правила работы с тестами и повторяются все действия с десятичными дробями.

Работа группы оценивается по соответствию нарисованного портрета оригиналу.

В начале работы желательно обсудить с учащимися возможные формы организации работы в группе.

При наличии проектора показать портрет Злоумышленника через проектор.

Материалы к уроку:

Задания с выбором ответа для устного счета:

$2,8 + 0,7$

а) $0,35 - S$

б) $3,5 - P$

в) $9,8 - F$

$6,2 - 2$

а) $4,2 - A$

б) $6 - E$

в) $8,2 - I$

$0,4 \cdot 5$

а) $20 - H$

б) $2 - I$

в) $0,2 - U$

$8,7 : 3$

а) $29 - K$

б) $2,72 - L$

в) $2,9 - N$

$5 \cdot 0,5 + 0,3 : 0,1$

а) $5,5 - T$

б) $2,8 - D$

в) $2,53 - E$

Буквы, соответствующие правильным ответам выписываются на доске.

В результате должно получиться слово **Paint**.

Тестовые задания.

Вариант I.

Приметы:

➤ **Форма лица:**

Вычислите $3,57 + 2,23 - 4,8$.

а) $10,7$; овальное

в) $5,79$; вытянутое

б) 1 ; круглое

г) $1,3$; квадратное

➤ **Цвет глаз:**

Вычислите: $5,508 : 0,27 - 5,3$

а) $20,4$; зеленые

в) $15,1$; голубые

б) $16,1$; карие

г) $15,4$; черные

➤ **Волосы:**

Вычислите: $(17,28 : 3,2 + 1,4 \cdot 2,5) : 89 + 1,9$.

а) $1,1$; черные прямые

в) $2,9$; лысый

б) 2 ; каштановые кудрявые

г) $11,9$; черные кудрявые

➤ **Форма носа:**

Решите уравнение: $1,5x - 1,15 = 1,1$.

а) $x = 2,25$; картошкой

в) $x = 2,16$; с горбинкой

б) $x = 0,75$; курносый

г) $x = 1,5$; прямой длинный

➤ **Губы:**

Решите уравнение: $2,7y + 5,31y - 2,81y - 2,6 = 0$.

а) $y = 2$; бантиком

в) $y = 5$; пухлые

б) $y = 0,5$; узкие

г) $y = 2,5$; уголки опущены вниз

- **Особые приметы:** Некоторое число увеличили в 2,5 раза, а затем вычли половину исходного числа, после чего получилось число, на 1,99 большее исходного. Найдите исходное число.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| а) 2; пышные светлые усы | в) 1,4; маленькая черная борода |
| б) 7,96; родинка на левой щеке | г) 1,99; черные усики |

Учителю для проверки. Приметы Злоумышленника: круглое лицо, голубые глаза, кудрявые каштановые волосы, прямой длинный нос, узкие губы, черные усики. Во всех вариантах при правильном решении должен получиться такой портрет.

Вариант II

Приметы:

- **Форма лица:**

Вычислите $4,67 + 3,23 - 5,8$.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| а) 13,7; овальное | в) 2,2; вытянутое |
| б) 2,1; круглое | г) 7,24; квадратное |

- **Цвет глаз:**

Вычислите $3,298 : 0,34 - 5,2$

- | | |
|------------------|-----------------|
| а) 3,5; зеленые | в) 4,5; голубые |
| б) 23,329; карие | г) 14,9; черные |

- **Волосы:**

Вычислите $(37,41 : 4,3 + 1,3 \cdot 2,6) : 4$.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| а) 41,06; черные прямые | в) 2,3; лысый |
| б) 3;02 каштановые кудрявые | г) 0,302; черные кудрявые |

- **Форма носа:**

Решите уравнение $2,5x - 3,15 = 2,1$.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| а) $x = 2,75$; картошкой | в) $x = 0,42$; с горбинкой |
| б) $x = 13,175$; курносый | г) $x = 2,1$; прямой длинный |

- **Губы:**

Решите уравнение $3,8z + 4,22z - 3,02z - 7,25 = 0$.

- | | |
|------------------------|--------------------------------------|
| а) $z = 0,65$ бантиком | в) $z = 2,25$; пухлые |
| б) $z = 1,45$; узкие | г) $z = 36,25$; уголки опущены вниз |

- **Особые приметы:**

Некоторое число увеличили в 3,5 раза, а затем вычли исходное число, после чего получилось число, на 2,55 большее исходного. Найдите исходное число.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| а) 0,728; пышные светлые усы | в) 2,45; маленькая черная борода |
| б) 1,05; родинка на левой щеке | г) 1,7; черные усики |

Вариант III

Приметы:

- **Форма лица:**

Вычислите $4,38 + 3,27 - 4,28$.

- а) 11,93; овальное в) 3,28; вытянутое
б) 3,37 круглое г) 3,38; квадратное

➤ **Цвет глаз:**

Вычислите $2,373 : 0,21 - 6,3$

- а) 17,6; зеленые в) 5; голубые
б) 6; карие г) 11,3; черные

➤ **Волосы:**

Вычислите $(31,003 : 4,3 + 1,2 \cdot 3,5) \cdot 2,2 - 3,102$.

- а) 3,52; черные прямые в) 25,102; лысый
б) 22; каштановые кудрявые г) 11,41; черные кудрявые

➤ **Форма носа:**

Решите уравнение $2,5x - 3,25 = 5,5$.

- а) $x = 8,75$; картошкой в) $x = 1,1$; с горбинкой
б) $x = 0,25$; курносый г) $x = 3,5$; прямой длинный

➤ **Губы:**

Решите уравнение $3,5y + 7,41y - 3,51y - 18,5 = 0$.

- а) $y = 10$; бантиком в) $y = 7,4$; пухлые
б) $y = 2,5$; узкие г) $y = 18,5$; уголки опущены вниз

➤ **Особые приметы:**

Некоторое число увеличили в 3,5 раза, а затем вычли половину исходного числа, после чего получилось число, на 7,6 большее исходного. Найдите исходное число.

- а) 7; пышные светлые усы в) 11,4; маленькая черная борода
б) 1,9; родинка на левой щеке г) 3,8; черные усики

Вариант IV

Приметы:

➤ **Форма лица:**

Вычислите $5,23 + 4,17 - 7,13$

- а) 9,4; овальное в) 16,53; вытянутое
б) 2,27; круглое г) 8,19; квадратное

➤ **Цвет глаз:**

Вычислите $5,655 : 0,65 - 5,4$

- а) 14,1; зеленые в) 3,3; голубые
б) 81,6; карие г) 9,07; черные

➤ **Волосы:**

Вычислите $(54,72 : 5,7 + 1,3 \cdot 4,5) : 5 - 3,01$.

- а) 54,72; черные прямые в) 15,45; лысый
б) 0,08; каштановые кудрявые г) 1; черные кудрявые

➤ **Форма носа:**

Решите уравнение $3,5x - 2,25 = 6,5$.

а) $x = 3,5$; картошкой

в) $x = 1,2$; с горбинкой

б) $x = 8,75$; курносый

г) $x = 2,5$; прямой длинный

➤ **Губы:**

Решите уравнение $3,6y + 5,23y - 3,13y - 11,4 = 0$.

а) $y = 3,7$; бантиком

в) $y = 3,24$; пухлые

б) $y = 2$; узкие

г) $y = 1,6$; уголки опущены вниз

➤ **Особые приметы:**

Некоторое число увеличили в 2,5 раза, а затем вычли половину исходного числа, после чего получилось число, на 4,4 большее исходного. Найдите исходное число.

а) 2,2; пышные светлые усы

в) 8,8; маленькая черная борода

б) 10,5; родинка на левой щеке

г) 4,4; черные усики

Игра-соревнование по теме: «Проценты».

Автор: учитель математики и информатики Гулова С. И.

Класс: 5.

Цели: обеспечить закрепление навыков нахождения процентов от числа и числа по его процентам;
развивать логическое мышление и навыки работы в группе;
воспитывать сознание значимости математических знаний в повседневной жизни.

Ход урока:

I. Организационный момент.

Объявление темы, целей, правил игры.

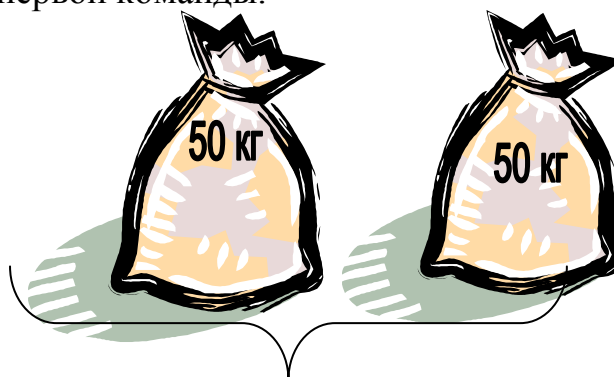
Разделение класса на две команды

II. Разминка.

Командам предлагаются по три ребуса. Количество разгаданных ребусов дает количество баллов команде. Из угаданных слов команда выбирает себе название.

1. Ребусы для первой команды.

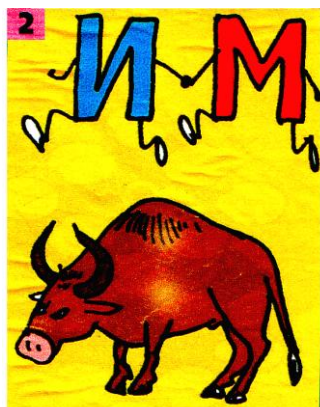
1) *Процент*



”

?

2) Символ



2. Ребусы для второй команды.

3) Словарь

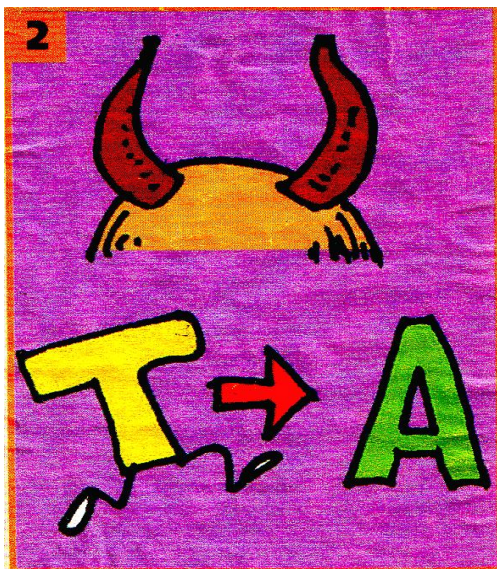


1) Число



$a = u$

2) Рогатка



3) Банан



III. Проверка домашнего задания.

Учащимся заранее было задано домашнее задание: придумать задачу на проценты и выступить в роли продавца какого-либо товара. Свой товар нужно

было изобразить, указать старую или новую цену и скидку или наценку в процентах.

Команды обмениваются приготовленными рисунками с условием задачи.

Через 10 минут участники команд – «покупатели» по очереди говорят ответ к задаче, а «продавцы» отвечают: «продано», если ответ верный. Если ответ неверный «покупатель» возвращает товар «продавцу». Количество купленных товаров – количество заработанных командой баллов.

Примеры карточек:



Старая цена 1400 руб.
Скидка 20%
Найдите новую цену?



ПЛАТЬЕ
Новая цена 500руб
Скидка 15%
Какой была
старая цена?

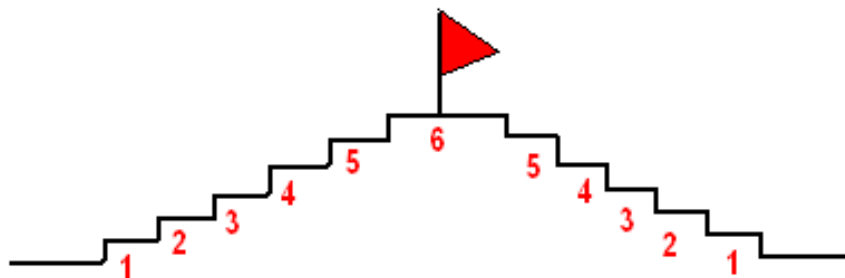


Юбка „Гарби“
Старая цена 300руб.
Скидка 5%
Найти новую цену.

IV. Эстафета

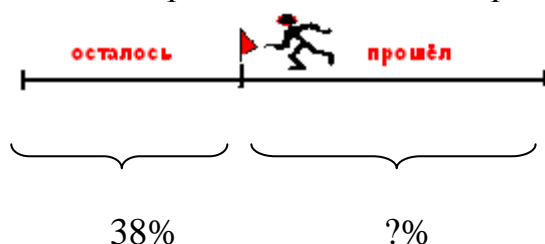
Участники команд по очереди выходят к доске и записывают ответ на вопрос на соответствующей ступени, если ответ верный, то ответ следующего члена команды записывается на следующей ступени. Если ответ неверный, то ответ следующего члена команды записывается на этой же ступени.

Команда, достигнувшая вершины первой, получает наибольшее количество баллов, а проигравшая команда получает количество баллов, соответствующее порядку!



Вопросы 1 команде:

- 1) 8% - это ...
а) 0,08; б) 0,8; в) $\frac{80}{100}$.
- 2) 0,4 – это ...
а) 4%; б) 40%; в) 44%.
- 3) 50% числа – это ...
а) половина числа;
б) пятая часть числа;
в) четверть числа.
- 4) Сколько процентов пешеход прошел?



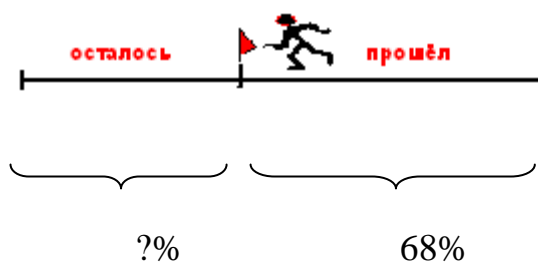
- 5) Сколько процентов торта осталось?



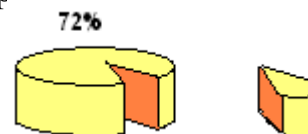
- 6) 1% метра – это ...

Вопросы 2 команде:

- 1) 30% - это ...
а) 0,03; б) 0,3; в) 0,003.
- 2) 0,07 – это ...
а) 7%; б) 70%; в) 0,7%.
- 3) 25% - это ...
а) половина числа;
б) четверть числа;
в) пятая часть числа.
- 4) Сколько процентов осталось пройти пешеходу?



- 5) Сколько процентов торта отрезали?



- 6) 1% центнера – это ...

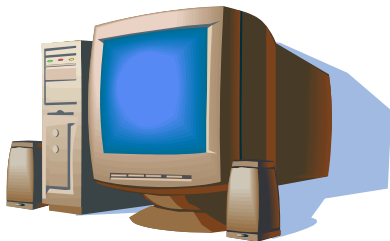
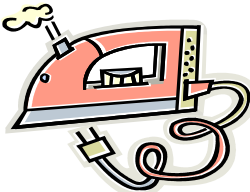


а) 10 см; б) 1 см; в) 100 см.

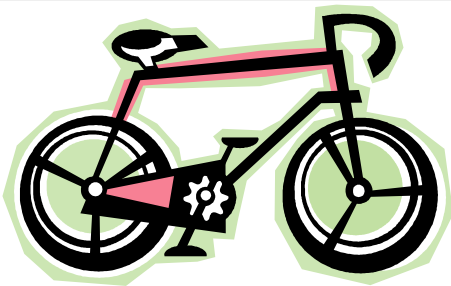


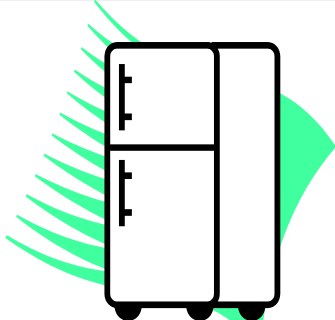
а) 10 кг; б) 50 кг; в) 1 кг.

V. Распродажа.

Командам предлагаются карточки с изображением товара, указанной ценой и скидкой в процентах. Чтобы купить товар, командам нужно вычислить новую цену. Сколько куплено предложенного товара столько и баллов зачисляется команде. В целях экономии времени участники команды распределяют между собой товар и каждый вычисляет цену своего товара.

Примеры карточек:

			
14.860 руб	1200 руб	2.750 руб	7.400 руб
Скидка 15%	Скидка 4%	Скидка 10%	Скидка 12%

			
4200 руб	840 руб	1600 руб	10.600 руб
Скидка 3%	Скидка 5%	Скидка 10%	Скидка 7%

VI. Итог урока.

1. Подсчет баллов. Объявление победителей.

	1 команда	2 команда
Разминка	3	2
Дом. задание	8	9
Эстафета	6	5
Распродажа	11	12

Итого:

28

28

Участники команд советуются и каждый ученик говорит оценку, которую по его мнению он заработал за урок. Участники команды подтверждают или опровергают его оценку.

Урок-игра "Кто хочет стать отличником?"

Автор Зимовейскова Валентина Ивановна учитель математики.

Цели игры:

1. Обобщить и систематизировать знания по математике.
2. Развивать интуицию, догадку, эрудицию, математическую любознательность, устойчивый интерес к математике.
3. Воспитывать культуру математического мышления.

Класс 5

Оборудование: три таблички: «класс», «друг», «50 x 50».

Ход игры

Надо выбрать одного «счастливчика». Для этого задается вопрос всему классу. Кто первый поднимает руку - «счастливчик».

Будет предложено 10 вопросов:

На оценку «3» - ответ на 3 вопроса;

«4» - ответ на 7 вопросов;

«5» - ответ на 10 вопросов.

«Счастливчик» может использовать три подсказки:

1. Помощь класса(табличка «класс»).
2. Помощь друга (табличка «друг»).
3. Табличка «50x50»

Отборочный тур (для всего класса).

Расположите числа в порядке возрастания

- А. 7.
- В. 10.
- С. 12.
- Д. 2.

Игра :

1. Число делится на 10, если запись оканчивается на
 - А. 0.
 - В. 5.
 - С. 4.
 - Д. 3.
2. Как называется результат сложения двух чисел?
 - А. Разность.
 - В. Сумма.
 - С. Произведение.
 - Д. Частное
3. Чему равно значение разности $a - a$?

- А.2а.
 - В. а
 - С. О
 - Д. –а
4. Как называется закон: $a + b = b + a$?
- А. Переместительный.
 - В. Сочетательный.
 - С. Распределительный.
 - Д. Заменительный
5. В выражении: $20 = 6 * 3 + 2$ 2 есть ... от деления числа 20 на число 6
- А. Множитель.
 - В. Остаток.
 - С. Частное.
 - Д. Делитель
6. Число богатырей на известной картине В. Васнецова
- А. 3.
 - В. 6.
 - С. 5.
 - Д. 2
7. Положение, выражающее закономерность
- А. Формула.
 - В. Анализ.
 - С. Метод.
 - Д. Правило.
8. Русский математик – педагог XVII века, автор первого русского учебника арифметики, по которому учился М.В. Ломоносов.
- А. Магницкий.
 - В. Толстой.
 - С. Ушинский.
 - Д. Карамзин.
9. Число миллион миллионов называется...
- А. Биллион.
 - В. Триллион.
 - С. Квадриллион.
 - Д. Квинтиллион.
10. Счётная доска у древних греков и римлян.
- А. Палочки.
 - В. Счёты.
 - С. Абак.
 - Д. Калькулятор

К В М «Конкурс весёлых математиков»

Автор Щербакова С. В., учитель математики

Цель: развивать познавательный интерес к предмету, формировать целеустремлённость, внимательность, сообразительность.

(игра проходит в форме соревнования между двумя командами, которые заранее готовятся и выбирают капитана.)

Участники: 2 команды, учитель, Математика.

Запись на доске: « Математика- царица всех наук»,

«Математика- гимнастика ума»

Ведущий: Друзья! На КВМ весёлый

Мы в гости к вам пришли.

Мы очень ждали этой встречи.

И постарались, как могли!

Уважаемая Математика - царица всех наук!

Команды для проведения «Конкурса весёлых математиков» - готовы!

Математика:

Проводить «Конкурс весёлых математиков» разрешаю.

Капитанов прошу представить команды.

I.Команда «Квадрат»

Капитан: «Наш девиз».

Девиз:

Наша команда квадрат

Приветствует собравшихся ребят

желаем вам победить

А - себе не проиграть.

Песня:

Рисовать квадрат и круг

Знать где север, а где юг.

Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

Вычитать и умножать

И жюри не обижать

Учат в школе, учат в школе, учат в школе.

II.Команда «Круг»

Девиз:

В кругу друзей лучше считать

Легче решать и побеждать!

Приветствие:

Жарче пусть кипит борьба,

Идёт соревнование.

Успех решает не судьба,
А только наши знания.

Песня: Встанем в круг - дружба вокруг,
Девчонки все и мальчишки.
Будем считать, будем решать,
Будем всегда побеждать.
Пусть светлее наш разум,
Посчитаем всё разом.
Пусть не близко победа,
На всё знаем ответы!

I. Разминка:

1. Задание: Разгадать ребусы.

Ведущий:

Ребята, разгадав эти ребусы
Вы узнаете, что мы будем делать на КВМе

Ребусы:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1) 40 а (сорока) | 1) Те 100 (тесто) |
| (с обр. стороны:играть) | (с обр. стороны:решать) |
| 2) ак 3 са (актриса) | 2) сви 100 к (свисток) |
| (смекать) | (отгадывать) |

Ведущий:

Отгадывать мы уже научились. А теперь, посмотрим, как вы умеете решать и смекать.

2. Задание: Задача в стихах.(кто быстрее посчитает)

«Мы - большущая семья
самый младший это - я
сразу нас не перечесть
Маня есть и Ваня есть
Юра, Шура, Клаша, Даша
и Наташа тоже наша.
Мы по улице идём - говорят,
что детский дом
Посчитайте поскорей
Сколько нас в семье детей?
(8 детей).

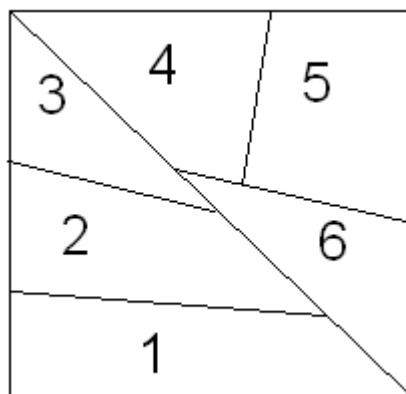
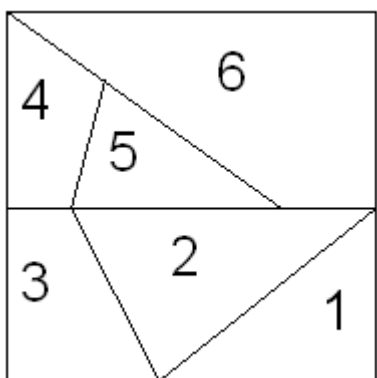
II. Конкурс Капитанов.

3. Задание: Кто быстрее найдёт все числа по порядку (задания на плакатах на доске).

4. Задание: В это время команды должны сложить разрезанный квадрат.

«Круг»

«Квадрат»



5. Задание: конкурс «Рыбалка»

Задание записаны на рыбах, вырезанных из картона

Каждый участник команды выполняет по 1 заданию. Какая команда быстрее.

1) $1,32 \cdot 10 = 13,2$

2) $25,21 \cdot 100 = 2521$

3) $0,2 \cdot 100 = 20$

4) $4,56 \cdot 1000 = 4560$

5) $1,26 \cdot 10 = 12,6$

6) $27,2 \cdot 100 = 2720$

7) $0,81 \cdot 1000 = 810$

1) $1,12 \cdot 10 = 11,2$

2) $24,12 \cdot 100 = 2421$

3) $0,5 \cdot 100 = 50$

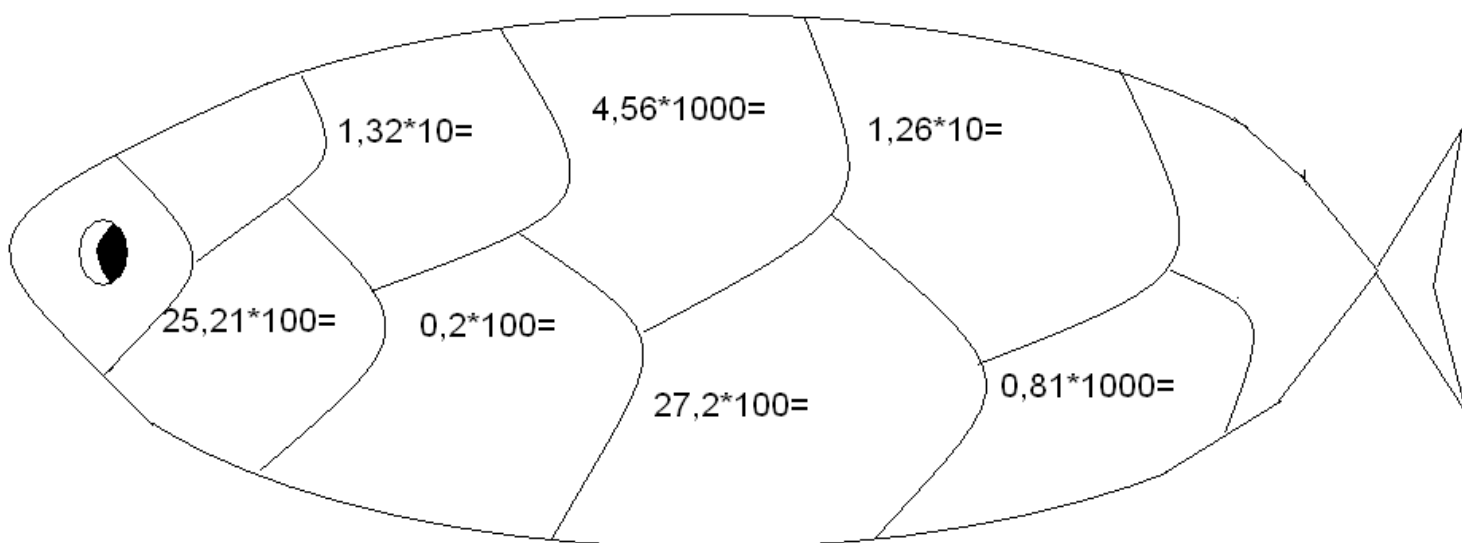
4) $3,24 \cdot 1000 = 3240$

5) $4,74 \cdot 10 = 47,4$

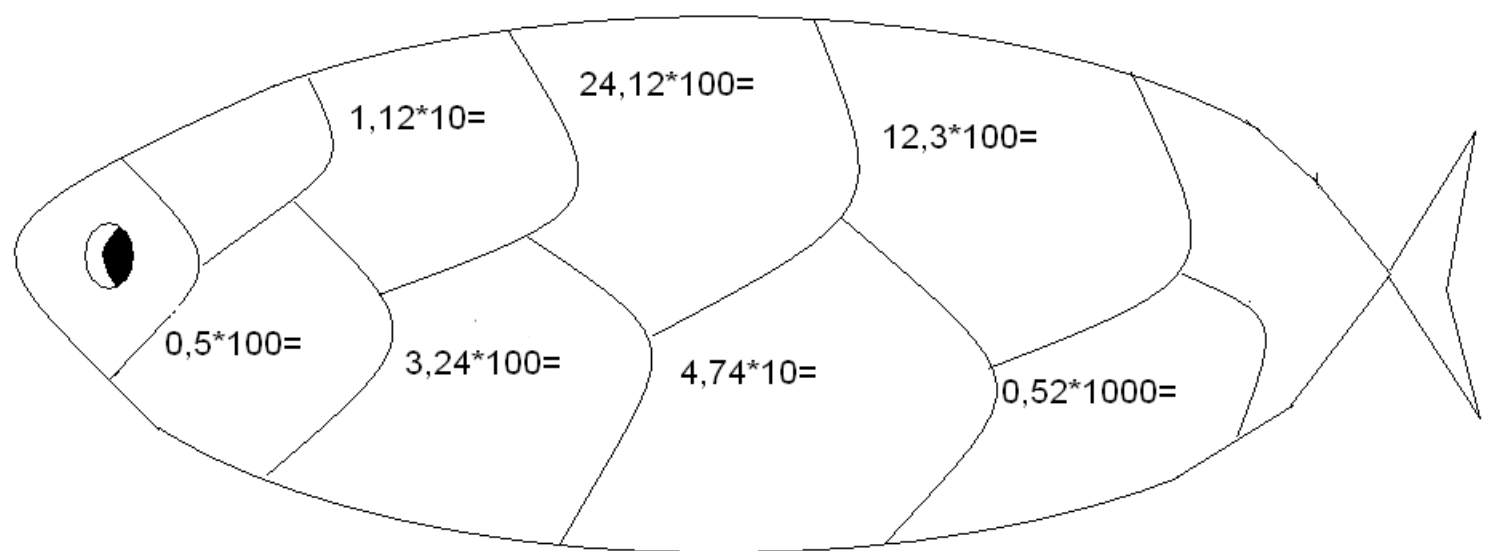
6) $12,3 \cdot 100 = 1230$

7) $0,52 \cdot 1000 = 520$

I команде.



II команде.



В то же время проводится конкурс болельщиков.

Конкурс Болельщиков:

(по 1 баллу за правильный ответ команде, за которую болеет болельщик).

- 1). Лиса наловила 15 окуней и разложила их в 5 кулчков поровну сколько окуней в одной кучке?
- 2) Заяц вытащил 8 морковок и съел все кроме 5. Сколько морковок осталось.
- 3) Выглянув на повороте в окно Ира заметила, что перед нею 9 вагонов, а за ней ещё 7 сколько вагонов в поезде в котором ехала Ира?
- 4) Что тяжелее 1 кг. сахара или 1 кг. пуха?
- 5) Когда журавль стоит на одной ноге он весит 3 кг, а если он стоит на двух?
- 6) « Магические квадраты»

Кто быстрее заполнит квадрат, чтобы по всем направлениям было одно и то же число.

6	1	8
7	5	3
2	9	4

Сумма (число 15)

10	3	8
5	7	9
6	11	4

Сумма (число 21)

7) Подведение итогов.

Мастер-класс «Случайные величины»



Разработала и провела учитель математики

МОУ Верхнепотоповская СОШ

В. И. Зимовейскова.

В курс алгебры общеобразовательной школы введено изучение теории вероятностей. А.Н.Колмогоров писал (БСЭ, 1948г.): *«Вероятностей теория - раздел математики, в котором по вероятностям одних случайных событий находят вероятности других событий, связанных как-либо с первыми».*

Изучение теории вероятностей (ТВ) состоит в освоении понятий (случайные события, связи между ними, их вероятности).

Необходимо подчеркнуть, что из приведённого определения следует: прежде чем начинать решение задачи методами ТВ надо **откуда-то иметь** вероятности некоторых событий. Они берутся из той области, в которой родилась задача (физика, техника, биология, демография и т.п.). Диктует их **здравый смысл** той области, где возникла задача.

Математика к этому не имеет никакого отношения.

Схема решения задач средствами ТВ: делается опыт, его результат - событие. Например, при игре в монету опыт - «бросили монету, посмотрели - что сверху». В этом опыте возможны события (их принято обозначать буквами): Γ =«выпал герб» и Ψ =«выпала цифра».

Изучение опытов с непредсказуемыми заранее последствиями (типа игры в монету) показало: между опытом и событием, которое может в нём произойти, объективно существует своеобразная вероятностная связь, её называют вероятностью события и характеризуют числом, которое проявляется только при многократном повторении опыта.

В школьном курсе математики, теория вероятностей изучается в 7-9 классах. Разработанный мною мастер-класс по ТВ показывает, каким образом ТВ помогает историкам и литературоведам, а также способствует повышению интереса в изучении, как математики, так и литературы.

Замысел занятия - интегрированный урок, литература и математика.

Цели:

1. В ходе урока создать условия для проявления личностных функций учащихся.
2. Систематизировать и обобщить знания по данной теме.
3. Продолжить формирование познавательной активности.
4. Поиск альтернативы.

Ход урока.

Меж сосен метель присмирела,
Но, пьяная и без вина,
Там, словно Офелия, пела
Всю ночь нам сама тишина.

А тот, кто мне только казался,
Был с той обручен тишиной,
Простившись, он щедро остался,
Он насмерть остался со мной.

В этот весенний яркий день, строгая и точная наука математика встретила с предметом, который вдохновляет, воспекает чувства, эмоции, переживания.

Как Вы думаете, с каким предметом сегодня встретится математика?
Да, совершенно верно, математика сегодня встречается с литературой.

Интегрированный урок (математика и литература) 9 класс

Урок подготовлен
учителем математики
МОУ Верхнепотаповская СОШ
Зимовой В.И.

(слайд №1)

В жизни есть случайные встречи, случайные знакомства, а что есть случайного в математике? Верно, в математике используются случайные

величины - это и будет темой нашего урока.
(слайд №2)

Тема урока: « Случайные величины.»

Цели урока:

1. В ходе урока создать условия для проявления личностных функций учащихся.
2. Систематизировать и обобщить знания по данной теме.
3. Продолжить формирование познавательной активности.
4. Поиск своей альтернативы.

На предыдущих уроках мы изучили понятия, формулы и правила нахождения случайных величин.

Давайте их повторим. (слайд №3)

Математические понятия.

1. Генеральная совокупность - это множество всех элементов, подлежащих изучению.

2. Выборка - та часть генеральной совокупности, с которой непосредственно работает исследователь.

3. Математическое ожидание (M) - среднее арифметическое всех результатов, входящих в выборку:

$$M = \frac{\sum_{i=1}^N x_i}{N}$$

4. Медиана (Me) - среднее арифметическое двух центральных значений в упорядоченном ряду данных.

5. Размах ряда (R) - разность между максимальным и минимальным значением выборки :

R =

6. Дисперсия - показатель уровня рассеивания данных от среднего значения.

Алгоритм нахождения дисперсии:

a. От каждого значения отнять математическое ожидание.

b. Полученную разность возвести в квадрат.

c. Просуммировать квадраты.

d. Разделить на N

$$D = \frac{\sum_{i=1}^N (x_i - M)^2}{N}$$

$$g = \sqrt{D}$$

7. Среднее квадратичное отклонение (g) - квадратный корень из дисперсии:

8. Правило трёх сигм: в промежуток (M-g; M+g) попадает 68.8% всех данных.

На основе изученной темы «случайные величины» можно восстановить неизвестный факт. (слайд №4)



Я говорю сейчас словами теми,
Что только раз рождаются в душе.
Жужжит пчела на белой хризантеме,
Так душно пахнет старое саше.

Я думаю, Вы догадались, что эти замечательные слова принадлежат поэтессе Анне Ахматовой.

На примере этого стихотворения, применив теорию вероятности, можно вычислить промежуток случайных величин, который даёт возможность считать,

что полученный результат определяет стихи А.Ахматовой. (слайд№5)

Пример

Я говорю сейчас словами теми,
Что только раз рождаются в душе.
Жужжит пчела на белой хризантеме,
Так душно пахнет старое саше.

1) 1,6,6,7,4,3,6,3,9,1,4,6,5,2,5,10,3,5,6,6,4.

2) 1,1,2,3,3,3,4,4,4,5,5,5,6,6,6,6,6,7,9,10 – 21 элемент.

$$3) M = \frac{(1+1+2+3+3+3+4+4+4+5+5+5+6+6+6+6+6+6+7+9+10)}{21} = \frac{102}{21} \approx 4,9$$

$$4) Me = 5$$

$$5) R = 10 - 1 = 9$$

$$6) D = \frac{(1-4,9)^2 * 2 + (2-4,9)^2 + (3-4,9)^2 * 3 + (4-4,9)^2 * 3 + (5-4,9)^2 * 3 + (6-4,9)^2 * 6 + (7-4,9)^2 + (9-4,9)^2 + (10-4,9)^2}{21} = \frac{30,42 + 8,41 + 10,83 + 2,43 + 0,03 + 7,26 + 4,41 + 16,81 + 26,01}{21} = \frac{106,61}{21} \approx 5$$

$$7) g = \sqrt{5} \approx 2,2$$

$$8) 4,9 - 2,2 = 2,7 \quad 4,9 + 2,2 = 7,1 \quad (2,7; 7,1)$$

Литературоведы нашли в архивах строки стихотворений неизвестных авторов. Перед Вами задача, используя данные формулы определить, не принадлежит ли одно из стихотворений перу А.Ахматовой? (слайд№6)

Пример

Я говорю сейчас словами теми,
Что только раз рождаются в душе.
Жужжит пчела на белой хризантеме,
Так душно пахнет старое саше.

1) 1,6,6,7,4,3,6,3,9,1,4,6,5,2,5,10,3,5,6,6,4.

2) 1,1,2,3,3,3,4,4,4,5,5,5,6,6,6,6,6,7,9,10 – 21 элемент.

$$3) M = \frac{(1+1+2+3+3+3+4+4+4+5+5+5+6+6+6+6+6+6+7+9+10)}{21} = \frac{102}{21} \approx 4,9$$

$$4) Me = 5$$

$$5) R = 10 - 1 = 9$$

$$6) D = \frac{(1-4,9)^2 * 2 + (2-4,9)^2 + (3-4,9)^2 * 3 + (4-4,9)^2 * 3 + (5-4,9)^2 * 3 + (6-4,9)^2 * 6 + (7-4,9)^2 + (9-4,9)^2 + (10-4,9)^2}{21} = \frac{30,42 + 8,41 + 10,83 + 2,43 + 0,03 + 7,26 + 4,41 + 16,81 + 26,01}{21} = \frac{106,61}{21} \approx 5$$

$$7) g = \sqrt{5} \approx 2,2$$

$$8) 4,9 - 2,2 = 2,7 \quad 4,9 + 2,2 = 7,1 \quad (2,7; 7,1)$$

Промежуток, который получили путём вычислений записать на альбомном листе и прикрепить на доске по одному от каждой группы. (слайд№8)

Вывод:

В стихотворении №1 мы получили следующее значение $(2; 6,7)$, в стихотворении №2 – $(3; 8)$, в стихотворении №3 – $(2,3; 7,9)$, по теории случайных величин на основании правила трёх сигм, стихотворение №2 было написано Анной Ахматовой.

Подведём итог урока.

Итак, напомним тему нашего урока. Так как же помогают случайные величины выяснить неизвестный факт?



Сальникова С.В.
учитель русского языка
и литературы



Морозова Н.А.
учитель русского языка
и литературы



Шегольков А.В.
учитель немецкого
языка

ШКОЛА ФИЛОЛОГИИ

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА в 7 КЛАССЕ

по учебнику М. М.Разумовской, С. И. Львовой,

В. И. Капинос, В. В. Львова.

Тема урока: «Междометие как часть речи».

Цели урока:

1. Образовательные:

познакомить с классификацией междометий; повторить изученные орфограммы; учить определять группы междометий по значению, использовать междометия в речи.

2. Развивающие:

развивать орфографическую зоркость; развивать мыслительные операции анализа, синтеза, память; развитие речи.

3. Воспитательная:

воспитание положительной мотивации к учению; воспитание интереса к предмету.

Подготовительный этап

Классу заранее объявляется форма урока (игра), а также правила игры, и ребята ведут подготовку в следующих направлениях:

- Класс делится на команды, каждой из которых предстоит стать промышленным предприятием.
- Команды готовят свое представление: визитка, атрибутика, оформление “офиса”. В визитке сообщатся название команды, краткие сведения о команде, цели ее работы (на занятии), предполагаемый продукт.
- Каждая команда предоставляет по 1 человеку для работы в информационно-аналитической службе.
- Подготовка выступления информационно-аналитической службы ведется по заданным вопросам.
- Парты в кабинете расставляют так, чтобы группам было удобно работать.

Ход урока.

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, коллеги! Я рада вас приветствовать в нашей школе. А чтобы наша встреча была творческой, плодотворной, интересной, я предлагаю вам немного потрудиться (раздаю маршрутные карты). На данных картах вы можете внести свои замечания, предложения. Вас рады приветствовать учащиеся 7 «б» класса. Входят учащиеся и становятся в круг. (использование здоровьесберегающих технологий). Чтобы на уроке нам было комфортно, я вам желаю: удачи, хорошего настроения, новых открытий, решительности,

творческих успехов, артистизма, терпения, весенней улыбки, чувства юмора, смекалки, толерантности.

II. Объявление темы урока.

Сегодня вы не просто ученики, а сотрудники промышленного предприятия «Особой части речи». Общая задача предприятия - успешно трудиться, зарабатывая капитал для своего предприятия. Капитал предприятия - это ваши оценки. Итак, пора познакомиться с сотрудниками предприятия. (знакомство с информационно-аналитической группой: Старший научный сотрудник - Болдырева Валентина...)

Русский язык богат тайнами и загадками. Сегодня мы поговорим о самой, пожалуй, необычной части речи в русском языке. А о какой, вы скажете сами, немного потрудившись, (группа получает первое задание)

Задание №1.

Ваша задача - выразительно, с заданной интонацией прочесть предложения . (совещаясь по двое, выполняют задание)

Ах! Как хорошо на улице! (радость)

Эх! Если бы сейчас было лето! (досада)

Батюшки! К нам приехали гости! (восторг)

Ребята, **айда**, на речку! (приказ)

Мухтар, **фас!** (команда)

Стоп! Не будем с тобой нынче ссориться. (приказ)

Здравствуйте ! Дорогие зрители.! Уважаемые родители!(приветствие)

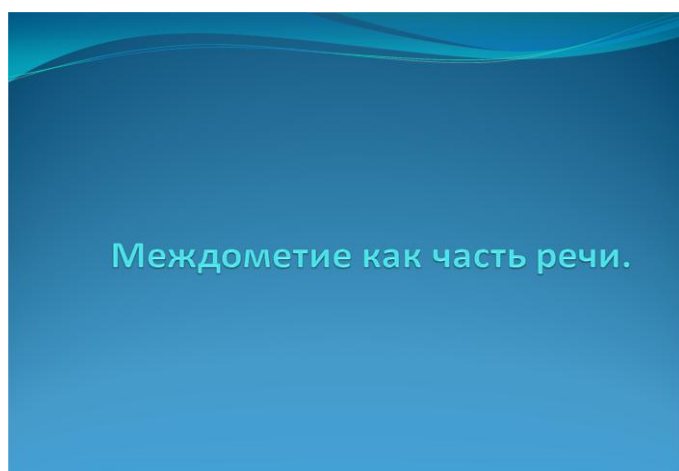
Машенька, мы желаем **тебе всего хорошего!**(пожелание)

До свидания, родной город! (прощание)

-Ребята, а к какой части речи относятся слова, которые вы сейчас произносили с особой интонацией?(ах, эх, ну-ка, стоп, всего хорошего)

-Междометия.

-А как вы думаете, какую же тему урока мы будем сегодня рассматривать на уроке?



- Междометие. **Слайд 1**

-Тема нашего урока : « Междометие как часть речи»

Проговариваются цели и задачи урока.

Слайд

Знать :

- -что такое междометие;
- -классификацию междометий;
- -выделение междометий на письме .

Уметь:

- находить междометия в тексте;
- определять группы междометий по значению;
- использовать междометия в речи.

III. Выступление информационно-аналитической службы (объяснение нового материала, лекция)

Итак, междометие – это то, с чем вам сегодня предстоит работать, можно сказать – сырье для вашего будущего продукта. Как любому уважающему себя предприятию, вам необходимо ознакомиться с характеристиками объекта исследования, т.е. междометия. Информацию о междометии для вас собрали ваши коллеги из информационно-аналитической службы. Листы с планом выступления есть на каждом столе. Задача каждого на данном этапе – внимательно слушать выступление, следить за слайдами на экране, вести записи. Самое главное выделено красным цветом. Итак, давайте познакомимся с планом выступления.

Слайд 3

План выступления.

- 1) **Этимология термина.**
Определение междометия.
- 2) **Классификация междометий.**
- 3) **Выделение междометий на письме.**
- 4) **Употребление междометий в разных стилях речи.**

-Ребята, а что такое этимология? (наука о происхождении слов).
- А вот откуда произошёл термин « междометие » нам расскажет коллега из информационно – аналитической службы.
1Этимология термина.
Определение междометия.

Слайд 4

Этимология термина. Определение междометия.

Термин “междометие”
– **исконно русский**,
обозначает
“брошенный между”,
т.е. (в данном случае)
“не относящийся”.
Вошел в употребление
в 18 веке. Ранее слова-
междометия названия
не имели.



В современном русском языке **междометие – это особая часть речи, обозначающая чувства, эмоции, но не называющая их.**

Термин “междометие” – исконно русский, обозначает “брошенный между”, т.е. (в данном случае) “не относящийся”. Вошел в

употребление в 18 веке. Ранее слова-междометия названия не имели. В современном русском языке междометие – это особая часть речи, обозначающая чувства, эмоции, но не называющая их.

Вопросы по первому выступлению:

-Какова же этимология термина «междометие»? («брошенный между», «не относящийся»)

-К разряду каких частей речи относится междометие? (оно не относится ни к служебным, ни к самостоятельным. Это особая часть речи.)

-Что обозначает междометие ? (обозначает чувства, эмоции, но не называет их)

-Ребята, а как вы думаете, междометий много в русском языке?(Да.)

-Итак, если междометий очень много, то они должны как-то классифицироваться.

Коллеги нашего предприятия провели исследовательскую работу по классификации междометий. Классификацию междометий.



Классификацию междометий можно провести по 3 параметрам(слайд №5)

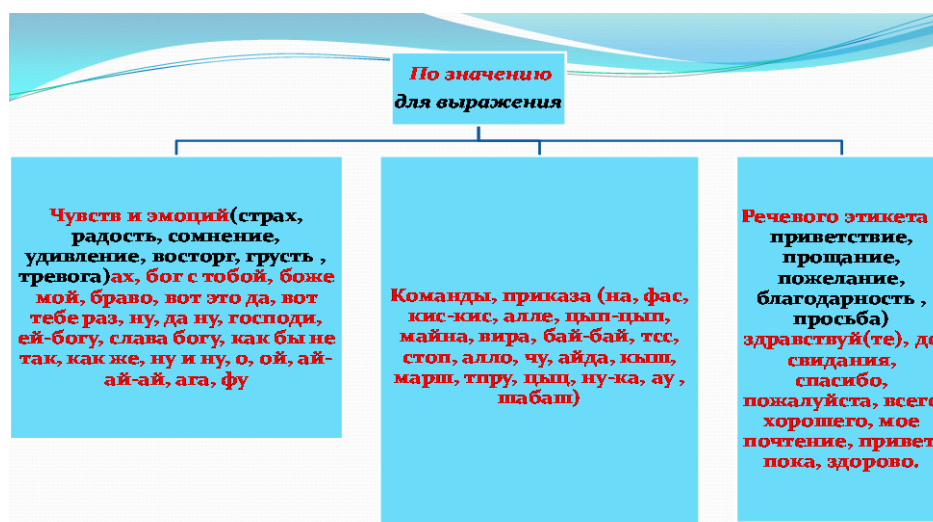
1) По происхождению.

междометия делятся на 3 группы – **вненациональные, исконно русские, заимствованные.** Большинство междометий современного русского языка **вненациональны** по своему значению и звучанию. Это непроизводные, эмоциональные

междометия, такие как ах, а, о, ох, фу, ха, эх, эй и др.

Русские по происхождению междометия: тпру, увы, извините, спасибо, брысь, господи, батюшки-светы, все глагольные междометия типа брысь, хлоп, прыг.

Заимствованными называют междометия, пришедшие из других языков, например: **браво, баста (итал.); адью, бис (франц.).**



2 По значению (слайд №6)

Междометия используются для выражения **чувств и эмоций (страх, радость, сомнение,**

удивление, восторг, грусть, тревога и др.)ах, бог с тобой, боже мой, браво, вот это да, вот тебе раз, ну, да ну, господи, ей-богу, слава богу, как бы не так, как же, ну и ну, о, ой, ай-ай-ай, ага, фу;

команды, приказа (на, фас, кис-кис, алле, цып-цып, майна, вира, бай-бай, тсс, стоп, алло, чу, айда, кыш, марш, тпру, цыц, ну-ка, ау, шабаш);

речевого этикета (приветствие, прощание, пожелание, благодарность, просьба) здравствуй(те), до свидания, спасибо, пожалуйста, всего хорошего, мое почтение, привет, пока, здорово.

-Чтобы легче запомнить междометия по значению, послушайте стихотворение.

Мне, - сказала Междометье, -

Интересно жить на свете.

Выражаю поощрение,

Похвалу, упрек, запрет.

Благодарность, восхищенье,

Возмущение, привет...

Те, кого охватит страх, произносит слово...(Ах!)

У кого тяжелый вздох,

Произносит слово...(Ох!)

Кто встречается с бедой

Произносит слово...(Ой!)

Кто отстанет от друзей,

Произносит слово...(Эй!)

У кого захватит дух,

Произносит слово...(Ух!)

Интересно жить на свете,

Если знаешь междометья!

-Да, междометия - это, действительно, здорово! - Спасибо, коллеги, за проделанную исследовательскую работу. Слово сотрудникам.

Вопросы:

1. На какие же группы делятся междометия по происхождению?
(вненациональные, исконно русские, заимствованные)
2. Какие междометия относятся к вненациональным (ах, а, о, ох, фу, ха, эх)
3. Что можно сказать об исконно русских междометиях (увы, извините, спасибо, брысь, господи)
4. Что нам стало известно о заимствованных междометиях (браво, баста (итал.); адью, бис (франц.)?)
5. На какие группы делятся междометия по значению? Чувства и эмоций. Давайте их назовём
Примеры ах, бог с тобой, боже мой, браво, вот это да,

вот тебе раз, ну, да ну, господи, ей-богу, слава богу, как бы не так, как же, ну и ну, о, ой, ай-ай-ай, ага, фу;

Приказ, команды, примеры (на, фас, кис-кис, алле, цып-цып, майна, вира, бай-бай, тсс, стоп, алло, чу, айда, кыш, марш, тпру, цыц, ну-ка, ау, шабаш);

Речевой этикет. примеры (до свидания, спасибо, пожалуйста, всего хорошего, мое почтение, привет, пока, здорово).

VI. Конкурсные задания (первичное закрепление).

1. Работа по учебнику (Для всех участников). Найти в тексте междометия, выписать их, дать характеристику в соответствии с классификацией по составу и по значению. На доске – таблица междометий.
2. **Слайд 6**



3. Упражнение 390.

Эй! – эмоцион.;

Ну – команда, приказ,

Вира – приказ,

Ау! – эмоц.,

Алло – команда,

Стоп – приказ.

Чу – приказ

А – эмоц.,

(слайд 7) (проверка упражнения)

Упражнение 390. 486.

Эй! – ком., приказа;
Ау! – ком., приказа
Чу – приказ
Ну – ком., приказа,
Алло – ком., приказа.
А – эмоц.,
Вира – ком., приказа,
Стоп – ком., приказа.

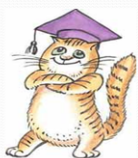


Учитель: -Обратите внимание, выделяются ли междометия на письме знаками препинания? (да)
-А давайте узнаем как? -Наш коллега работал как раз над

вопросом выделения междометий на письме.

Выделение междометий на письме.

В предложении междометия чаще всего выделяются запятыми. Если междометие произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак (в начале, в середине и в конце предложения).



Например: **Жизнь, увы, не вечный дар.** (А. С. Пушкин)
Ура! Мы ломим, гнутся шведы. (А. С. Пушкин)
Ах, как трудно жить на свете!

Ученик : Выделение междометий на письме (.слайд №8)

В предложении междометия чаще всего выделяются запятыми. Если междометие произносится с восклицательной интонацией, то после него

ставится восклицательный знак (в начале, в середине и в конце предложения).

Например:

Жизнь, увы, не вечный дар. (А. С. Пушкин)

Ура! Мы ломим, гнутся шведы. (А. С. Пушкин)

Ах, как трудно жить на свете!

Междометие **о**, стоящее перед обращением, не отделяется от него знаком препинания. (например: Не прав твой, о небо, святой приговор (М. Ю. Лермонтов))

-Какими знаками препинания междометия выделяются на письме? (запятыми, восклицательным знаком.)

-Когда ставятся запятые?

-Что вы можете сказать о выделении междометия о ?

Два представителя приглашается для выполнения индивидуального задания: дополнить данные предложения междометиями, обращая внимание на постановку знаков препинания, охарактеризовать междометия. Предложения можно перестраивать, сохраняя при этом смысл. (Задание выполняется, когда класс пишет диктант.)

(Проверка: составленные предложения записываются на доске, характеристика междометий дается устно.)

Предложения:

- На улице тепло и солнечно.
- Вот это песня!
- Что за погода сегодня!
- Скоро наступит лето.
- Тебе очень идет этот наряд.
- Скоро наступит лето.

б) Класс под диктовку записывает предложения с междометиями, обращая внимание на постановку знаков препинания, письменно характеризуя междометия.

Проверка: взаимопроверка. Команды обмениваются тетрадами, на экране – правильный вариант. Проверка идет, пока на доске записывают составленные предложения.

VII. Подготовка к восприятию нового материала.

(Вопрос к тем, кто составлял предложения)

-Какие смысловые оттенки приобрели высказывания?

(Междометия передают разнообразные чувства человека, особенности живой речи), (классу)

- Что вы можете сказать о роли междометий в речи?(междометия широко используются в разговорной и художественной речи).

VIII. Выступление информационно-аналитической службы (объяснение нового материала).

(Слайд №9) *Употребление междометий в разных стилях речи*

Употребление междометий в разных стилях речи.

Предложения с междометиями произносятся с особой восклицательной интонацией и обычно сопровождаются мимикой и жестами, усиливающими то значение, которое передается междометием.

Междометия широко используются в разговорной и художественной речи, представляя разнообразные чувства человека и особенности живой речи, богатой эмоциями.

В некоторых художественных произведениях для создания торжественности используется стилистически высокое междометие О. Интонация предложений с этим междометием обычно отличается особым напряжением и торжественностью.

Междометия широко используются в разговорной и художественной речи, представляя разнообразные чувства человека и особенности живой речи, богатой эмоциями.

Предложения с

междометиями произносятся с особой восклицательной интонацией и обычно сопровождаются мимикой и жестами, усиливающими то значение, которое передается междометием.

В некоторых художественных произведениях для создания торжественности используется стилистически высокое междометие О. Интонация предложений с этим междометием обычно отличается особым напряжением и торжественностью.

Междометие О, стоящее перед обращением, не отделяется от него знаком препинания.

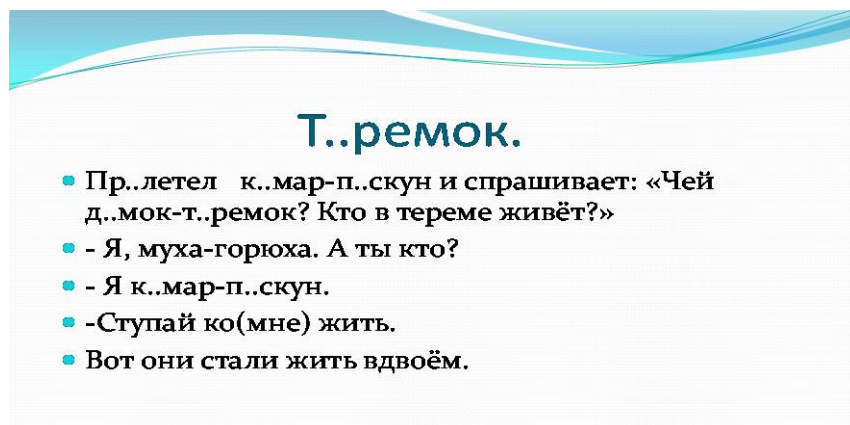
На сегодняшний день в разговорной речи наиболее часто встречаются заимствования из английского языка – междометия типа **упс** (рус. Ой-ух-эх), **кул** (здорово-класс-круто), **о-оу** (здрасьте-приехали-ну, вот), **бла-бла-бла** (ну-ну-ну), **вау** (шик-блеск-красота-ого) и др. русские варианты более точны, и выбор их гораздо больший, поэтому частое использование иноязычных междометий в повседневной речи нельзя считать оправданным.

- В какой речи используются междометия?
- Чем сопровождаются междометия?
- С какой интонацией произносятся?

IX. Творческое задание.

Задание. На проекционной доске высвечивается текст сказки . Фрагмент сказки нужно трансформировать, наполнив его междометиями.

Слайд 10



Т..ремок.

- Пр..летел к..мар-п..скун и спрашивает: «Чей д..мок-т..ремок? Кто в тереме живёт?»
- - Я, муха-горюха. А ты кто?
- - Я к..мар-п..скун.
- -Ступай ко(мне) жить.
- Вот они стали жить вдвоём.

Работа с текстом

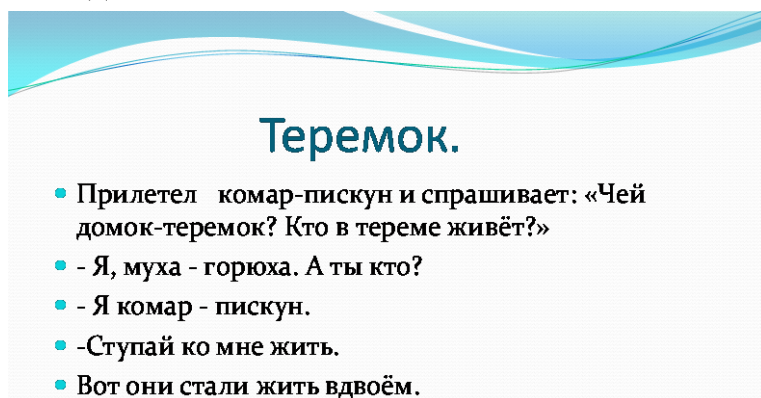
Жила-была в одной деревушке девочка красоты невиданной: мать от неё без ума была, а бабушка совсем на ней помешалась. Эта добрая

старушка купила ей красную шапочку, которая так девочке к лицу была, что от шапочки ей и кличка пошла, и везде звали её Красною шапочкою.

- Определите тип речи.
- Определите стиль речи.

Проверка (выразительное чтение получившегося текста.)

Слайд 11



Теремок.

- Прилетел комар-пискун и спрашивает: «Чей домик-теремок? Кто в тереме живёт?»
- - Я, муха - горюха. А ты кто?
- - Я комар - пискун.
- -Ступай ко мне жить.
- Вот они стали жить вдвоём.

X. Подведение итогов.

- Какой же продукт мы сегодня исследовали?
- Что такое междометие?
- К какой части речи оно относится?
- Что выражает междометие?
- Как оно выделяется на письме?
- В каких стилях речи используется?

XI. Рефлексия.

- Достигнуты ли цели?

-Изменился ли взгляд на будущий продукт?

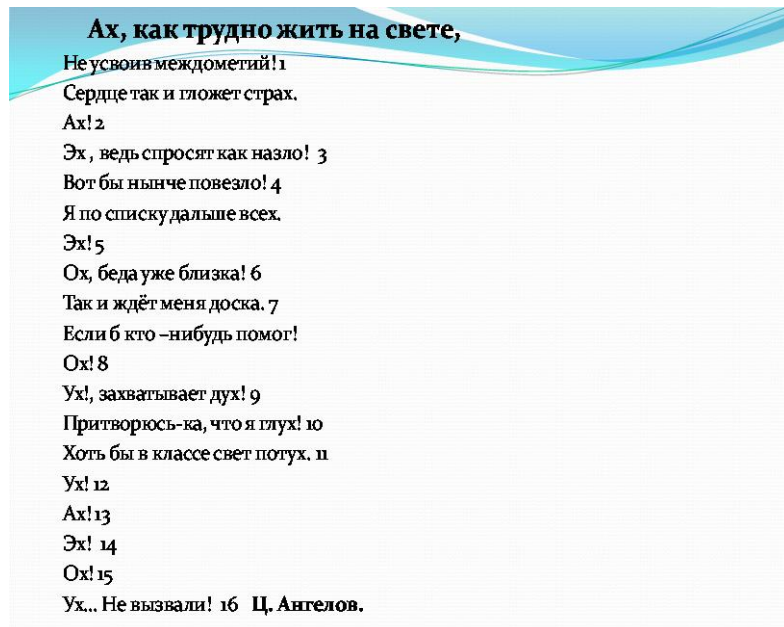
-Продолжите фразу: “Сегодня я узнал о классификации междометий...”

-Сегодня я узнала о происхождении междометия.

-Сегодня я узнала об употреблении междометия в разных стилях речи.

Инсценировка стихотворения (чтение по номерам)

Слайд 12



Ах , как трудно жить на свете ,
Не усвоив междометий!
Сердце так и гложет страх.
Ах!
Эх, ведь спросят как назло!
Вот бы нынче повезло!
Я по списку дальше всех.
Эх!
Ох, беда уже близка!
Так и ждёт меня доска.
Если б кто-нибудь помог!

Ох!

Ух , захватывает дух!

Притворюсь-ка, что я глух.!

Хоть бы в классе свет потух.

Ух!

Ах!

Эх!

Ох!

Ух... Не вызвали!

Ц Ангелов.

ХII Домашнее задание

Слайд 14

Домашнее задание

Выбери интересное задание для себя.

- 1. Подготовить рисунки, к которым можно подобрать различные междометия по значению.
- 2. Составить вопросник по теме :«Междометие».
- 3. Творческая работа. Трансформировать текст любой русской народной сказки, наполнив его междометиями.
- 4. Учебник с. стр. 181 Упр. 392
- н. стр. 230 Упр. /488/

Сальникова С.В., учитель русского языка и литературы

Внеклассное занятие.

Тема: Этимология в школе.

«Все гибнет, стертое веками, лишь слово вечно не умрет».

Цель: Научить правильному грамотному пользованию словом; возбудить интерес к слову, к языку вообще, к истории общества, отраженной в истории слова; учиться восстанавливать первоначальное истинное значение слова; развивать интерес к чтению дополнительной литературы по языку.

Учиться должно быть трепетно и
интересно.
Б.Житков

Ход занятия.

1.Вступительное слово учителя.

- Ребята, сегодня мы собрались здесь, чтобы поговорить об очень интересном учении. Не раз на уроках русского языка мы обращались к нему.

2.Актуализация знаний.

- Она – как скорая помощь приходит к нам, когда мы затрудняемся при написании какого-либо слова. О какой дисциплине я говорю?

- (Этимологии).

- Верно, расшифруйте его.

- (Это учение об истинном значении слова).

- Этимология в школе не изучается как отдельная дисциплина, но мы сталкиваемся с ней очень часто для того, чтобы научиться грамотно пользоваться словами, возбудить интерес к слову, к языку, к истории общества, отраженной в истории слова. Слово – важнейшая единица языка, называет все окружающее. В

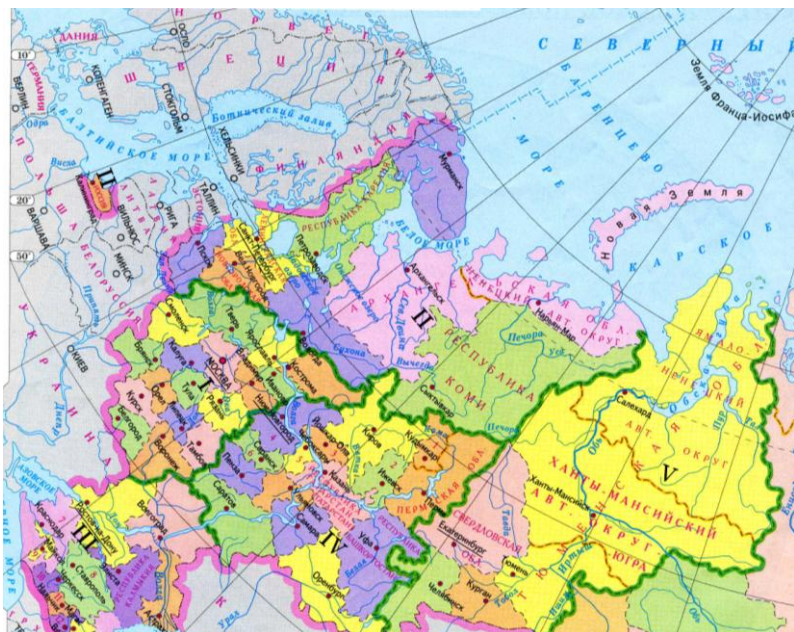
общении роль слова неизменима. Кроме языка слов у людей есть другие средства общения. Какие?

- (Язык жестов, мимики, язык танцев, язык музыки).

- Но язык слов – самое удобное, важное средство общения, это наиболее человеческий способ. Язык слов и само слово – не только средство общения, но это еще и хранитель знаний. Язык – память народа. Все нас окружающее получает название по какому-либо важному признаку. Поэтому и без обращения к этимологии можно сказать, почему так называется подснежник? Подорожник? Повар? Варенье? Гречка?

- Шли наши предки в глубокой древности открывать новые земли и увидели воду.

- Дон, Дон, – закричали они. (Что означает на иранском языке – «вода»).



- Прошло немного времени, и они отправились дальше в путь, на котором им встретилась опять река, но Дон уже был.

- Днепр, Днепр, - сказали они, и пошли дальше. И опять встретилась им река. Днестром ее называли предки. А еще они Дунаем окрестили следующую реку. Обратите внимание, все реки имеют

одинаковый корень:

Дон

Днепр

Днестр

Дунай

- И Лондон имеет тот же корень, т.к. город этот на воде. Значит, предки наши шли либо с Дона, либо из Лондона.

- О чем может рассказать слово «Брянск»?

Брянск ← ~~Д~~брянск ← дебри

- А слово «Лейпциг»?

Лейпциг ← липочки (ср. Липецк, так называлось славянское поселение,

которое захватили немцы и называли на свой манер), но с течением времени значение слова может измениться, звучание его тоже, поэтому ответить на вопрос, почему это так называется, по какому признаку, какой образ положен в основу слова? Вот тогда и нужна этимология. Она опирается на два вопроса:

- Почему так слово называется?

- Почему оно так пишется?

- Задача этимологии в школе – освободить от механического запоминания, сделать непроверяемое проверяемым, облегчить хотя бы запоминание.

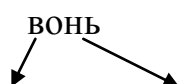
3. Практическая часть.

- А знаете ли вы историю слова «солдат»? Почему слово так называется?

Солдат - (от монеты «сольдо»)
(получающий жалованье) (желтый, золото)

- Почему пишется

Обоняние, но обаяние ?



Благовоние зловоние
(со временем в выпало)

байка

басня

прибаутка - (способность увлечь словом)

- В древнерусском языке слово «вонь» обозначало запах вообще. В настоящее время по-чешски «вонявки»- духи – von .

- Для этимологического анализа часто приходится обращаться к древнерусскому языку, поэтому необходимо учитывать, что значение слов в родственных языках могут расходиться. Например, Uroda по-польски красота, в русском языке слово «каприз» от названия острова Kapri (остров коз).

- В русском - диктант в латинском – diksi (говорю)
диктат
диктор

- Почему пишется *маляр*?

От немецкого *malen* (рисовать)

-*Вагон*?

- От немецкого *wagen* (тележка)

-*баскетбол*?

- От английского *basket* (корзина)

- Почему так называется *Кощей*? И почему оно так пишется?

- От *кость* - *Кощей*

- А слово *угощение*?

- От *гость* - *угощение*

- Найди 4-е неизвестное:

рост = клет
роща ?

гость = рост
угощение ?

- Кто знает историю слова «бутерброд»?



Butter Brod (хлеб с маслом)

- В слове произошло сужение или расширение значения слова, если учесть, что теперь называют бутербродами хлеб с разными продуктами?

- А в слове «пиво»?

Пиво обозначало в ДРЯ всякий напиток, а теперь определенный.

Квас – все кислое, а потом определенный напиток

Чернила – от (черные), а теперь они и черные, и красные, и синие.

(значение слова расширилось).

Белье – белое белье, а теперь цветное

Стрелять – пускать стрелы, а теперь стреляют по-разному.

- Что общего между словами?

Сладкий и Соленый?

Эти слова тоже исторически родственные.

Сладкий (ст-сл. неполногласное слад)

Солод в русской форме



Soldъ

- Сладкий первоначально означало с солью, затем с какой-то приправой, значит, вкусный, а потом значение слова сузилось, сладкий – имеющий вкус сахара.

Так слова исторически родственные разошлись в значении. В нашей местности встречается растение под названием солодка, сладковатое на вкус.

- Сколько слов здесь скрыто?

пирожное

коричневый

пирог

корица

пир

кора

пить

- Что общего между словами?

Виталий и витамина

Астрономия и астра

(жизнь) (жизнь)

(греч. «астрон» - звезда)

Космос и косметика

«мир» «искусство украшать»

«вселенная»

- Слова восходят к одному значению. Очень полезно исторически родственные слова объединять в этимологические гнезда.

Например:

- **Род** – имя старинного русского божества.

- Какие слова будут ему однокоренные?

(Родина, родители, природа, урожай).

- **Ярило** – бог солнца
(Яркий, яр, ярочка, яровой, яростный)

- **Жить?**
живой, животное, живот, жизнь, жила,
жир, жито, жилище, жидкий, жижа.

- **Коло?**

кольцо	колобок	околесица
колесо	околыш	окольный
кольчуга	около	коле
кольчатый	околица	колесница

- Но следует учитывать такие случаи:

бывает «Калач» того же корня) - в некоторых случаях закрепляется фонетическое написание, т.е. написание по произношению.

- Подобно этому иногда встречается Кащей.

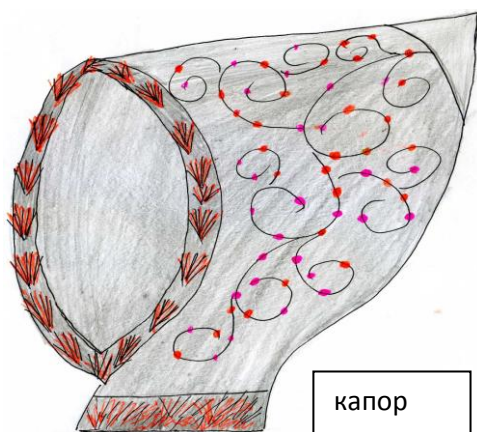
Лестница (от лезу)

Свадьба (от сваты)

Затхлый (от задохлый)

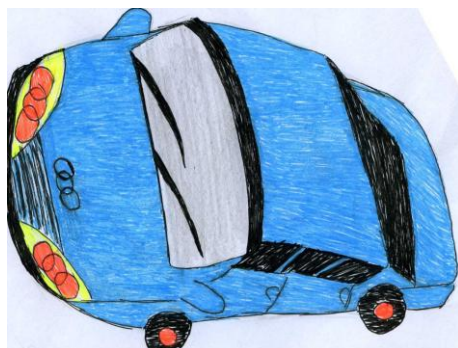
- Звуки ведут себя как люди. (С кем поведешься, того и наберешься)

- Что общего у слов, которые здесь изображены?





капитан



капот



капуста

- Подобно этим, полезно объединять в этимологические гнезда слова заимствованные. Такие гнезда позволяют сделать непроверяемое проверяемым или облегчить запоминание.

квартет

квартал

квартира

кварта

квартус (лат., тональность из 4х звеньев)

- Как проверить слова ?

спектакль

спектр

конспект

инспектор

аспект...

территория

терраса

террикон

terrarium

terra in cognita - «неизведанная земля»

4.Итог занятия.

- О какой дисциплине говорили на занятии?

-(Об этимологии)

- На какие два вопроса она опирается?

(- Почему так слово называется?)

- Почему оно так пишется?)

- С какой целью полезно объединять слова в этимологические гнезда?

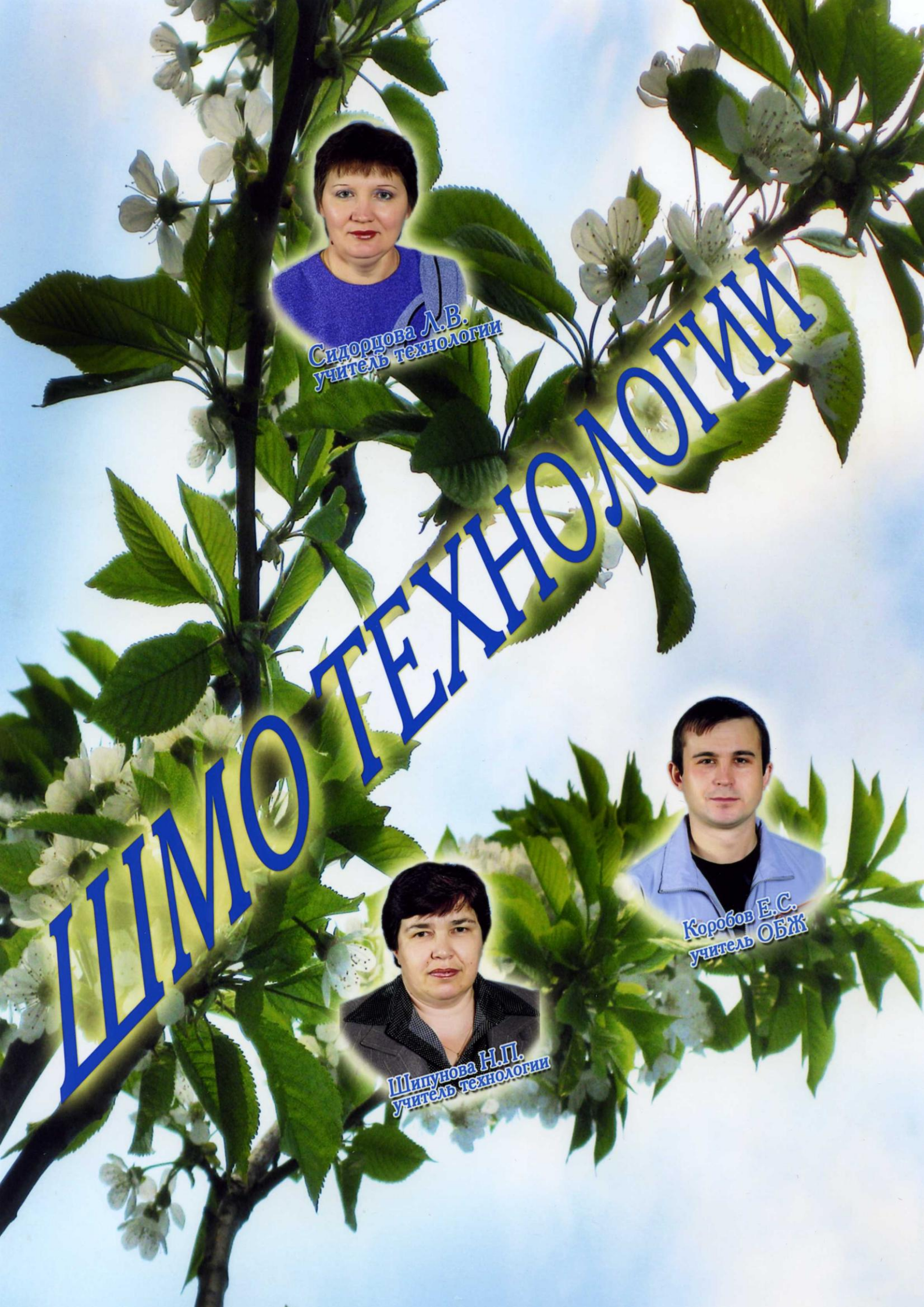
-(Сделать непроверяемое проверяемым, облегчить хотя бы запоминание).

Рекомендуемый список литературы для чтения учащимся на дом:

1.К. Чуковский «от 2 до 5».

2.Л. Успенский «Имя дома твоего».





Сидорцова Л.В.
учитель технологии

ШКОЛА ТЕХНОЛОГИИ



Коробов Е.С.
учитель ОБЖ



Шипунова Н.П.
учитель технологии

Метод проектов в современном технологическом образовании

... Мир будет счастлив только
тогда, когда каждый будет
находить радость в своем труде.

О.Роден

Процесс обучения технологии предлагается строить, используя метод проектов. В наши дни именно проекты стали неотъемлемой частью школьной программы по технологии, поэтому возросла актуальность вопросов, связанных с методикой их проведения. Весь комплекс вопросов, относящихся к деятельности учителя и ученика, - количество проектов, их направленность, время выполнения - нацелен на воспитание творческих и активных людей, способных принимать обоснованные решения и самостоятельно учиться в течение всей жизни.

Введение метода проектов как одного из основных методов обучения по данному предмету даёт учащимся дополнительный шанс исследовать, придумывать, по-новому решать проблему, создавать изделие, испытывать его и оценивать в реальных условиях.

Использование метода проектов позволяет учащимся освоить множество мыслительных операций, необходимых для эффективной творческой работы.

Методологической основой использования метода проектов в технологическом образовании школьников являются общепедагогические дидактические принципы:

- связь теории с практикой;
- научность, сознательность и активность усвоения знаний;
- доступность, систематичность и преемственность обучения;
- наглядность и прочность усвоения знаний.

Применение метода проектов как ведущего в технологическом образовании школьников способствует реализации дидактических функций.

Образовательная функция нового подхода к технологическому образованию подразумевает знакомство учащихся с основными

технологическими знаниями, умениями и терминологией. Перед учителем не стоит задача ознакомления учащихся с жестко заданным набором технологии.

Реализация образовательной функции позволит учащимся с помощью проектной деятельности увидеть глубокие связи абстрактных способов обработки материалов с возможностями удовлетворить определенные потребности личности и общества; позволит самореализоваться и подготовиться к интеграции в ту социально-трудовую среду, в которой они окажутся после окончания школы.

Воспитательная функция использования метода проектов в технологическом образовании школьников состоит в развитии личностных качеств: деловитости, предприимчивости, ответственности, выработки навыков разумного риска и др. Проектная деятельность учащихся позволит реализовать их интересы и способности, приучит к ответственности за результаты своего труда, сформирует убеждение, что успех в деле зависит от личного вклада каждого.

Развивающая функция использования метода проектов в технологическом образовании состоит в том, что школьники осознают возможности применения абстрактных технологических знаний и умений для анализа и решения практических задач.

У учащихся развиваются навыки выбора одного решения из множества альтернативных и осознание всех краткосрочных и долгосрочных проблем этого выбора.

Организация проектной деятельности в технологическом образовании школьников способствует:

- развитию творческого потенциала учащихся;
- проведению самостоятельных исследований;
- принятию решений;
- развитию умений работать в команде;
- проведению экономической и экологической оценок.

Под методом проектов понимается способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся с целью решения проблем, связанные с проектированием, созданием и изготовлением продукта труда.

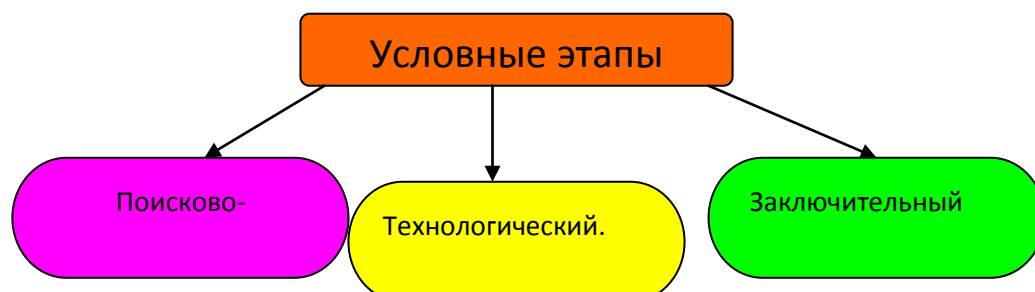
Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащегося или группы под руководством учителя.

Метод проектов - это комплексный обобщающий процесс рационального сочетания репродуктивной и продуктивной деятельности, позволяющий комбинировать и соединять формальные знания с практическим опытом.

Проектная деятельность основана на более гибкой организации процесса обучения учащихся. В результате проектной деятельности полнее обеспечиваются современные требования к развитию личности обучающихся,

учитываются их индивидуальные интересы и способности, выполняются и осваиваются ими не только конкретные трудовые действия, но и в системе решаются разнообразные конструкторско-технологические и технологические задачи.

Проектная деятельность по сравнению с традиционными методами преподавания технологии имеет свои особенности.



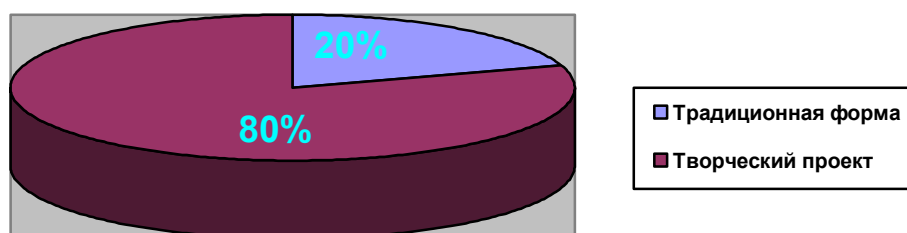
Количество основных этапов проектной деятельности, внутренних компонентов, доступных для выполнения учащимися, меняется в зависимости от их возраста и развития.

Метод проектов расширяет, дополняет и усиливает эти возможности, позволяя сделать учебно-воспитательный процесс более целостным, системным, отвечающим целям и задачам современной школы.

В результате технологической подготовки в процессе осмысленного и организованного труда, который имеет в себе воспитывающий потенциал, учащиеся должны развивать определенные личностные качества: трудолюбие, чувство долга, ответственность, стремление к высоким результатам деятельности, бережливость, уважительное отношение к людям и умение взаимодействовать с ними.

Метод проектов уже широко апробирован в нашей школе учителями технологии. Его апробация проводилась в течение нескольких лет. Общим результатом, полученным в ходе этого эксперимента, стали заметный рост мотивации учащихся, и как следствие этого - повышение качества их работ. Возросла и удовлетворительность учителей технологии.

В нашей школе на протяжении многих лет учащиеся выпускных классов выбирают экзамен по технологии и успешно сдают. В традиционной форме сдают 20 % учащихся, а в виде творческого проекта 80 % учащихся.



Темы проектов самые разнообразные.

Класс	Тема проекта	Ф.И. уч-ся
Исследовательские проекты		
11	Красота дело техники (парикмахерское искусство)	Войнова И.
11	О красоте земли и вселенной (экология)	Незамеева С.
11	Мои жизненные планы и профессиональная карьера	Никифорова Н.
11	Аранжировка цветов	Полищук Н.
11	Овощеводство	Кабаргин М.
Творческие проекты		
11, 10	Мягкая игрушка. «Заяц» «Котенок»	Небылицина Е., Ефимова О.
10	Праздничная салфетка. Вязание крючком.	Ковалева Л., Присекарь Ю.
11	Модель выпускного платья	Подосинникова Н.
11	Полка для обуви из древесины	Аписов В.
11, 8, 9	Настольная лампа	Коробов А. Поздняков Д. Любимов И.
11	Диванные подушки	Гаврилова Л.
11, 10	Носки. Вязание на спицах.	Хромова Л. Баранникова О.
11	Детский костюм. Вязание на спицах.	Ефимова Л.
11	Комнатный садик	Родина Н.
10	Художественная вышивка	Присекарь Ю.
10	Панно из бисера «Подснежники»	Низовкина И.
10	Ваза из природного материала	Позднеева В.
9	Меч	Рудь Д.
8	Набор разделочных досок	Губин Л.
8	Шкатулка	Семенов А.
9	Полка под цветы	Воробьев В.
8	Модель моторной лодки	Семенов Э.
11	Комплект для пикника	Рудь Д.
10	Кухонная навесная полка для дачи	Парамонов А.
Темы по предпринимательству «Мое собственное дело»		
10	Адвокатское агентство «Фемида», «Нак»	Гулова В. Позднеева В.
10	«Катюша» - фирма по изготовлению вязанных изделий	Любимова К.
10	«Смак» – фирма по продаже хлебобулочных изделий.	Низовкина И.
10	«Жасмин» – фирма по продаже косметической продукции	Болдырева А.
10	«Белоснежка» – фирма по изготовлению постельного белья	Ефимова О.
10	«Кормилица» – фирма по организации питания	Ковалева Л.
10	«Жади» - фирма по производству украшений	Лобова Ю.
10	«Домовой» - фирма по ремонту мебели	Иванов А.
10	«Стиляги»- салон красоты	Небылицина Д.
10	«Алфавит»- фирма по пошиву школьной формы	Лобова Т.
10	«Эрудит»- репетиторское агентство	Парамонов А.
10	«Мир игр»- игровой компьютерный зал	Баранников И.
10	«Гранит»- Крестьянско-фермерское хозяйство	Орехов П.

Внеурочные мероприятия также входят в структуру организации проектной деятельности, например олимпиады школьников по «Технологии» в виде конкурса творческих проектов как заключительный и обобщающий этап технологической подготовки. Они проходят как праздник мастерства и творчества. Учащиеся нашей школы принимают участие во Всероссийских олимпиадах на II и III этапах.

2007-2008 учебный год

Небылицина Дарья уч-ся 9 класса - 2 место во II этапе Всероссийской олимпиады;

Рудь Денис - 2 место во II этапе Всероссийской олимпиады и третий результат в III туре.

2008-2009 учебный год

Парамонов Александр уч-ся 10 класса - 2 место во II этапе Всероссийской олимпиады;

Любимов Иван уч-ся 9 класса- 2 место во II этапе Всероссийской олимпиады и призовое место в III этапе Всероссийской олимпиады;

Забуруннова Елена уч-ся 9 класса - 3 место во II этапе Всероссийской олимпиады.



В нашей школе ежегодно проводится неделя технологии и проходит выставка проектных работ, на которую дети представляют оригинальные поделки, продуманы разнообразные объекты труда, выполнены объемные проектные работы, причем по нескольку проектных работ.



Вязаные изделия



Поделки из древесины



Выставка рисунков



Победители экологического конкурса

Экспериментальная проверка использования методов проектов показала следующее:

- значительно повысился интерес к курсу «Технологии»;
- учащиеся с удовольствием включаются в исследовательскую деятельность, наиболее привлекательную для них;
- учащиеся видят социальную и личную значимость предметно-преобразующей деятельности, которую они осуществляют, что ведет к повышению мотивации их труда.

Подводя итог сказанному, можно назвать много причин, определяющих необходимость строить обучение учащихся в образовательной области «Технология» на основе методов проекта. Благодаря использованию метода проектов повышается вероятность творческого развития учащихся. Естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и реальной. Развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности.

Укрепляется чувство социальной ответственности, дети на занятиях испытывают истинную радость. Ничто не сравнится с глубоким волнением ребят, вручающих созданное ими изделие человеку, для которого оно было разработано и изготовлено.

Тема урока: Творческий проект. Разработка презентации к творческому проекту.

Автор : Н.П.Шипунова, учитель технологии.

Цели урока:

1. Образовательные:

- подготовить учащихся к успешной и безопасной преобразовательной проектной деятельности;
- способствовать осмыслению алгоритма создания презентации;
- предоставление учащимся возможности заниматься в малых группах.

2. Развивающие:

- формировать устойчивую мотивацию учебно – познавательной деятельности;
- развитие мышления, внимания, воображения;
- развивать творческие способности и активность учащихся.

3. Воспитывающие:

- повышение позитивной самооценки учащихся;
- способствовать уверенности детей в творческом выражении своих мыслей;
- воспитание сотрудничества.

4. Оптимизирующие:

- создание доброжелательной атмосферы в классе;
- создание позитивной энергии в процесс обучения и воспитания;
- создание условий для активности и самостоятельности развития творчества;
- содействовать физическому воспитанию, предупреждая чрезмерное утомление учащихся на уроке.

Задачи урока:

- формирование проектно – технологической культуры.
- практическая подготовка к проектной деятельности.
- развитие учащихся, как субъектов преобразовательной деятельности.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний.

Методы: Используются методы, стимулирования интереса и мотивации учения, наглядный демонстрационный материал, упражнения – энергизаторы, опора на жизненный опыт.

Оснащение урока: наглядные пособия: плакат “План разработки презентации”

- ◆ анкета: - “Я ожидаю от предстоящей работы”;
- рефлексия;
- критерии работы в группах;
- критерия для самооценки участника групповой работы;

- ◆ листы бумаги А3
- ◆ маркеры, фломастеры
- ◆ таблички на столы: - инженеры
 - конструкторы
 - проектировщики
 - изобретатели
- ◆ шары
- ◆ компьютер

Место в системе уроков: Повторительно–обобщающий по теме “Творческий проект”

Межпредметная связь: Экономика – физика – психология – литература - русский язык.

Литература:

- ◆ Бабаянц Н., Савельева Г. “Учитель – экспериментатор – это...”. Журнал “Школьный психолог” №2 2008 год.
- ◆ Карачев А.А. Метод проектов и развитие творчества учащихся . Журнал “Школа и производство ” №5 2003 год.
- ◆ Кларин Н.В. Педагогическая технология в учебном процессе – М: Танио, 1989 год.
- ◆ Симоненко В.Д. Технология, Учебник 8 класса. М. “Вентана – Граф” 2005 год
- ◆ Ступницкая М. “Мы строим мост” Игра – проект. Журнал “Школьный психолог” №23 2007 год.
- ◆ Якунин В.А. Обучение, как процесс управления. Психологические аспекты – Л: ЛГУ, 1988 год

Особенностью и инновацией в отборе содержания программы по “Технологии” является осуществление идеи развивающего обучения учащихся. Это и нашло выражение в разделе “Проектная деятельность”. Проектная деятельность позволяет учащимся развивать коммуникативные, личностные, социальные, математические, технологические, художественные, лингвистические, манипулятивные и другие способности. Современного ученика важно научить, не только понимать информацию, но и принимать продуманные решения на основе ее анализа. Термин “проект” в переводе с латинского обозначает “бросание вперед”. Степень овладения проектной деятельностью, ее качественными характеристиками является показателем проектной культурой человека. Образование является каналом и способом трансляции культурных ценностей. Проектная деятельность в технологическом образовании рассматривается, как один из компонентов системного обучения. Проектно – созидательная модель обучения представляет собой комфортную, образовательную среду позволяющую раскрыть потенциальные возможности

личности учащихся, где знания не исчезают, а перестают быть самоцелью и становятся не объектом, а средством развития. Развитие мышления, активизации познавательной деятельности учащихся на уроке – это один из главных путей повышения качественного образования.

Урок разработан на основе инновационных технологий. Освоение учеником опыта через интерактивное обучение, расширяет границы познавательной активности. Применение программы Microsoft Power Point позволяет на любом этапе работы с творческим проектом эффективно использовать электронные продукты (фотографии, видеозаписи, тексты, графики, диаграммы). На данном уроке создавалась презентация к творческому проекту. Основная задача создания презентации ученика – сформировать свое понимание того, каким образом может выглядеть представление результатов работы учащегося. При этом необходимо обратить внимание на методические приемы, позволяющие сосредоточить внимание учащегося на содержание работы, а соответственно на содержание презентации. Содержание создаваемой презентации учащегося должно соответствовать возрастным интересам ученика, а так же отражать их самостоятельные исследования, потенциальные возможности. Данный урок поможет ученикам обеспечить интересное для них презентационное представление результата, и, следовательно, повысить положительную мотивацию изучения предмета.

Алгоритм действий на уроке.

№	Содержание элементы урока	Время (мин.)	Деятельность ученика	Деятельность учителя
1	Приветствие по кругу участников	2	Приветствие друг друга в соответствии с установкой учителя	Приветствие участников, так же как и ученики
2	Постановка цели	3	Каждый учащийся ставит перед собой цель на урок	Обобщение целей
3	Энергизатор	3	Выполнение упражнения на манипуляцию с воображаемым предметом “Превращение”	Сообщение правил упражнения. Выдача воображаемых предметов (карточки)
4	Мозговой штурм	7	Представление вариантов ответов на вопрос что для Вас творческий проект ? - Создание банка идей и определение темы творческого проекта	Ведение “Мозгового штурма”. Генерирование идей
5	Работа в группах кооперативного обучения	10	Работа в группах Инженеры I Конструкторы II	Деление учащихся на две группы. Распределение ролей в группах кооперативного обучения.

			У каждого ребенка своя роль.	Определение задания группам.
6	Энергизатор	2	Выполнение упражнения “Согласие двоих”	Сообщение инструкции
7	Мини -лекция	3	Записать в рабочую тетрадь схемы презентации	Сообщение новой темы. Работа по плакату
8	Демонстрация презентации к творческому проекту на компьютере (в качестве примера) учащийся 11 класса	8	Активное слушание к просмотр презентации	Активное сслушание и просмотр презентации
9	Игра “max” “mix” Дискуссия	7	Принятие решения “max” – за электронную презентацию “mix”- за традиционную защиту	Сообщение инструкции
10	Работа в группах кооперативного обучения	30	Разработка презентации к выбранному творческому проекту	Создание групп кооперативного обучения. Распределение ролей. Определение задания.
11	Рефлексия	3	Заполнение анкеты	Наблюдение
12	Энергизатор	2	“Цепочка” выполнение упражнения	Сообщение правил. Наблюдение за соблюдением правил
13	Оценивание работы в группах и самооценка	5	Оценивание других и себя	Наблюдение за учащимися
14	Анализ работ. Выставление оценок	5	Ребята анализируют свои презентации	Выставление оценок

Ход занятия

I. Организационный момент:

- приветствие по кругу.

Ведущий (предлагает закрыть глаза). Сейчас я дотронусь до того, кто сидит слева от меня. Он примет мое приветствие и с закрытыми глазами точно таким же образом дотронется до своего соседа, передавая привет ему, и так далее, пока мое приветствие опять ко мне не вернется, только уже с другой стороны.

- назначение дежурных

Ребята тема сегодняшнего урока «Творческий проект. Разработка презентации к творческому проекту»

Цель урока формулируют сами учащиеся.

Ребята, прежде чем начать урок мне бы хотелось, чтобы вы настроились на работу следующим образом.

Энергизатор.

Превращение. Это упражнение на манипуляцию с воображаемым действиями при выполнении творческого проекта. (У доски выстраивается цепочка

участников с карточками, в которых написаны элементы этапов творческого проекта. По цепочке (т.е поочередно) каждый участник мимикой и жестами показывает действие, а последующий озвучивает это действие (Приложение 1)

Прекрасно. Все вы сейчас побывали на всех этапах творческого проекта.

А сейчас я попрошу Вас подумать и ответить мне на вопрос:

Что вам дает творческий проект? При ответах просьба не забывать наши старые добрые правила ведения диалога. (Приложение 2)

Прошу предлагать свои варианты. (ведется запись на доске)

...

...

...

Здорово:

А сейчас давайте создадим банк идей направленный на выявление темы творческого проекта, с которым мы сегодня будем работать. (Ведется запись на доске)

...

...

...

И так тема выбрана! Большинство ребят предлагают тему.....

Работа в группах кооперативного обучения.

Класс делится на две группы.

Сейчас работа будет проходить в группах.

Инженеры I группа

Конструкторы II группа

У каждого члена группы своя роль: хронометражист-ученик у которого на руках часы, секретарь- ученик с ручкой в руках, докладчик- ученик в светлой рубашке, генератор идей - ученик с светлыми волосами.

I Первая группа разрабатывает достоинства выбранного изделия

II Вторая группа разрабатывает недостатки выбранного изделия

Время 10 минут (запись на доске)

Хорошо поработали.

Энергизатор.

Согласие двоих. Согласие пары, в каждой из которых участники берутся за “ручку” воображение пилы. Им предстоит пилить воображаемое толстое «бревно». Во время распиливания следует обратить внимание на согласованность движений, на то, чтобы «пила» не меняла своих размеров, и одновременно остановились, когда работа будет закончена.

Учитель: Имея опыт разработки и изготовления изделия в качестве творческого проекта, вам предлагается разработать презентацию выбранного вами

творческого проекта. План презентации представлен на плакате. Он включает в себя:

- определение проблемы проекта
- тему проекта
- цель проекта
- план проекта
- алгоритм выполнения проекта
- анализ возможностей
- оценку изделия
- критерии оценки.

Но прежде чем приступить к работе вам будет представлена презентация учащегося нашей школы на творческий проект.

(работа на компьютере). Просмотр презентации.

Ребята какие чувства у вас возникли после просмотренной презентации.

А сейчас вам необходимо ответить на вопрос. Но не словами, а передвижениями и занятия определенной позиции. Будьте внимательны. На полу три линии:

- максимальная – за презентацию электронную
- средняя
- минимальная – за традиционную защиту творческого проекта.

Вопрос: Нужна ли презентация на творческий проект или можно защиту провести без презентации? (Дискуссия)

Прекрасно ответ очевиден!

Тогда приступим к созданию презентации.

Но с начала прошу, напишите свои ожидания от предстоящей работы на листочках. (Приложение 3)

Работа в группах кооперативного обучения.

Сейчас создадим рабочие группы (2)

Проектировщики и изобретатели

Распределение ролей в группах (Хронометражист, докладчик, секретарь, генератор идей)

И каждая группа разрабатывает презентацию на творческий проект, т.е. создает слайды на бумажных носителях.

Время 30 минут

Докладчики вам слово. (представление презентаций)

Рефлексия.

В заключение проведем небольшое анкетирование участников занятий: даются анкеты. (Приложение 4)

Участники заполняют анкеты: 5 минут

1. Больше всего мне понравилось (не понравилось)...
2. Самым полезным для меня было...

3. Во время занятий я понял...

4. Актуальным на занятии для меня было...

И в заключении проведем игру.

Энергизатор. Цепочка. Для игры понадобятся воздушные шарик - на один меньше числа игроков. Участники строят цепочкой, положив руки на плечи впереди стоящего: между животом одного играющего и спиной другого зажат воздушный шарик, который запрещает поправлять и придерживать руками. Теперь цепочка получает задание: пройти по маршруту, преодолеть препятствие (перевернутые стулья, натянутые веревки, повороты у самых неожиданных местах). Практически сразу участникам становится ясно, что успех общего движения напрямую зависит от умения каждого скоординировать свои усилия с действиями остальных.


Подведение итогов. Ребята оценивают работу одноклассников в группах по критериям, а также проводят самооценку (Приложение5)

Анализ работ.

Выставление оценок.



Лобова Т.Г.
учитель физики



Анисимова О.А.
учитель истории и
обществознания



Палатовская Е.В.
учитель биологии



Маркова Н.В.
учитель географии



Фоминичева Т.Г.
учитель биологии и
химии

ШКОЛА ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ



Автор: Фоминичева Т.Г.,рук.ШМО естествознания

"...Есть специальная устремленность процесса обучения - воспитание умного человека".

В.А. Сухомлинский

Меры и средства предупреждения конфликтности во взаимоотношениях учителя и ученика

На протяжении последних лет я работаю по проблеме «Меры и средства предупреждения конфликтности во взаимоотношениях учителя и ученика».

Работать над данной темой меня побудили следующие причины:

- 1) Тенденция общего снижения потенциала мотивации учебной деятельности у учащихся в последние годы.
- 2) Специфика изучения предмета «химия» в школьном курсе.
- 3) Ложное представление о не востребованности знаний по химии в будущем.
- 4) Отставание экономического развития государства от материальных и духовных потребностей человека.

С первых уроков химии в 8 классе, я стараюсь на основании использования различных методов выявить мотивационную сферу учебной деятельности учащихся. Я считаю, что изучение и учет мотивации учебной деятельности – одно из важнейших условий продуктивной деятельности учителя и ученика на уроке. Знание подлинных мотивов деятельности ученика позволяет оптимально выбрать методы педагогического воздействия на личность ребенка.

Следует помнить и о том, что хотя современная школа и претерпевает глубокие изменения, но остаётся неизменной роль учителя. От педагога ждут помощи в труде познания, в постижении логики бытия, в умении правильно оценивать свои действия и их последствия.

Современный урок требует не только умения подобрать иллюстративный материал, нестандартно сформулировать вопросы темы, но и тщательно «режиссировать» его. Знают нынешние подростки немало, но знания эти зачастую отрывочные, поверхностные, бессистемные. Монолог учителя ребятам приелся. Они ждут диалога.

Диалог – это уважение, стимул к самовыражению, самоутверждению...

Только учитель может увлечь, приохотить к своей науке, ярко и доходчиво объяснить сложное, найти тот прием, который сделает труд познания радостным и счастливым. Мысль, зовущая к пониманию – вот важнейшее из качеств, которым должен обладать урок. Знания ребят плюс интеллектуальный багаж учителя – этот синтез и становится главным, ведущим во взаимоотношениях педагога и подростка.

«Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить»

(А. Дистервег)

Ситуацию, которая складывается на уроках химии в начале 8 класса можно оценить как близкую к идеальной для процесса обучения: учащиеся с восторгом ждут каждого урока, с удовольствием выполняют домашние задания. А какая активность класса на уроке! В классе практически нет «отстающих». С течением времени положение меняется. Появляются лидеры и аутсайдеры. Те учащиеся, которых традиционно считают отстающими, начинают быстро скатываться по шкале успеваемости вниз, отличники и хорошисты резко прогрессируют и занимают лидирующее положение в классе.

Попробуем посмотреть на это явление и понять, какие трудности встречаются на пути ученика, который, начав, как и все остальные, с нуля изучать новый предмет пытается вырваться из состояния вечного неуспеха.

Успешная учебная деятельность каждого школьника в значительной степени зависит от того, насколько развиты его способности. Но существует целый набор факторов, блокирующих эти способности.

Задачей учителя является умение распознать с первых уроков границы способностей учеников, а затем, умело планируя работу на уроке, реализовывать эти данные с целью их развития или совершенствования. При неумелом подходе к распределению работы на уроке, без учёта индивидуальных способностей учащихся, возникает ситуация, когда у учащихся исчезает уверенность в возможности добиться желаемого результата.

Ученик начинает сомневаться в своих способностях, его самооценка падает и формируется отрицательная установка по отношению к предмету, а иногда, как следствие, и к самому учителю.

Время на освоение каждой темы ограничено, и начинает работать эффект снежного кома: учащийся ещё не освоил до конца один приём, а ему уже предлагают другой. Вот тут-то и опускаются руки, и возникает конфликтная ситуация.

Какие меры и средства должен использовать учитель, чтобы свести к минимуму отрицательный результат данной педагогической ситуации?

В первую очередь необходимо очень внимательно относиться к тем учебным умениям, которые учащиеся уже должны были освоить ранее. Те учебные действия, которые могут вызвать трудности у учащихся, следует изучать поэтапно. На каждом этапе необходимо получать обратную связь, отслеживая, насколько полно все учащиеся овладели данным учебным действием. Если кто-то из учащихся всё же отстаёт, то имеет смысл позаботиться о дополнительных занятиях с учителем или учащимися, имеющими хороший результат.

Любые формы и методы проведения занятий, отличные от сформировавшихся у учащихся стереотипных представлений о процессе обучения, создают

благоприятную почву для предотвращения возникновения негативного отношения к предмету.

Одним из приёмов, способствующих повысить интерес учащихся к изучению предмета, является проблема реализации прикладной направленности изучения химии. К сожалению, школьный учебник мало чем может помочь в решении данного вопроса. Вот здесь и пригодятся учителю знания индивидуальных особенностей учащихся с целью их привлечения к работе со справочной, научно-познавательной и другой литературой.

Когда учащиеся поднимаются на новую ступень получения знаний, их внимание следует обратить на взаимосвязь нового с уже имеющейся базой данных.

Следует так же учитывать степень овладения необходимыми навыками по технике химического эксперимента.

Химический эксперимент в свою очередь так же служит способом получения химических знаний с учётом их практической направленности. Эффективность химического эксперимента возможна в том случае, когда он напоминает процесс исследования в химической науке, позволяя подтвердить или отвергнуть выдвинутые предположения.

Я считаю, что важным в организации учебной деятельности на уроке является каждый его этап, начиная от организационного и заканчивая итоговым. В рамках современной концепции образования основой процесса обучения является деятельностная парадигма. Исходя из этого, на своих уроках я определяю ученика не как объект, а как субъект образовательного процесса. Даже объяснение нового материала я провожу с опорой на знания и личный опыт обучающихся. Правильно управляя с помощью вопросов процессом мыслительной деятельности, даю возможность учащимся самостоятельно найти решение поставленным целям и задачам урока. С этой целью я использую такие методические приемы:

- 1) Работа на ассоциациях.
- 2) Создание проблемных ситуаций.
- 3) Поисковый метод.
- 4) Дидактическая игра.
- 5) Индивидуальный подход.
- 6) Использование опорных схем, конспектов, таблиц и другие.

Немаловажное значение, на мой взгляд, имеет правильная постановка целей и задач, как перед каждым отдельным уроком, так и перед каждым отдельным этапом познавательной деятельности на уроке и перед изучаемой темой в целом. Постановка целей – это направленность ученика на выполнение отдельных действий. Через постановку целей воплощаются мотивы учебной деятельности. Мотив создаёт установку к действию, а реальное выполнение этого действия

обеспечивается через поиск и осмысление цели.

Мерилом достижения положительного результата в разрешении поставленных целей и задач перед изучением темы служит проведение различных видов контроля. При организации контроля над знаниями и умениями учащихся необходимо обеспечить полноту и регулярность их проверки и учета.

В своей работе при организации разных форм контроля я использую метод разноуровневого подхода. Это реализуется через перспективу выбора, как объема проверочной работы, так и сложности выполняемых заданий, что способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика. Таким образом, создаются условия для формирования коммуникабельной толерантной личности и предотвращаются ошибки и пробелы в знаниях.

Предмет химия, как и многие другие предметы, имеет свой специфический язык. Работа над понятийным материалом зачастую становится краеугольным камнем преткновения в процессе обучения. Правильные, чёткие, лаконичные формулировки основных понятий химии обязательны с первых же шагов изучения дисциплины. Это приучает учащихся правильно делать выводы и обобщения, тем самым, способствуя общему уровню их развития.

Для преодоления возможных конфликтных ситуаций в своей практике я использую зачетные листы.

Например: зачетный лист по теме: "Первоначальные химические понятия", 8 класс:

	Химия	Вещество	Атом	Молекула	Простое в-во	Сложное в-во	Химич. явлен.	Физич. явлен.	Признаки хим.реак.
Я									
Родители									
Друг									
Учитель									

Из данной диаграммы видно, что первоначальную оценку знаний понятийного материала дает себе сам ученик. В дальнейшем его знания оцениваются родителями, друзьями и учителем. Таким образом, в процессе многократного повторения изначально устраняется проблема «неусвоения» понятия. Такой многократный контроль сам по себе гарантирует формирование необходимого химического словаря.

Большое внимание в своей работе я уделяю практической направленности получаемых знаний, что способствует повышению интереса к изучаемому предмету и стимулируют мотивацию учебной деятельности.

Организация работы в парах и группах, решение задач в четыре руки

способствует развитию организаторских и лидерских навыков, усиливает личностно-ориентированный аспект учебной деятельности на уроке.

Важным этапом урока, является оценивание работы учащихся. Главная задача оценки - содействовать корректировке мотивационно - потребностной сферы ученика. Преподавателю необходимо при учёте успеваемости принимать во внимание общее развитие ученика, его умение держать себя, его находчивость, умение показать свои знания и т.д. Это означает, что в отношении каждого учащегося должен быть особый подход, а требования остаются общими для всех. Выставление оценок один из самых сложных моментов деятельности учителя и учащихся. Идеальной будет ситуация совпадения оценки знаний учащегося учителем с самооценкой знаний учеником.

Очень важно различать понятия "оценка" и "отметка". «Отметка» - это поурочный балл, выставляемый ученикам за тот или иной вид деятельности. «Оценка» же подразумевает под собой словесную оценку деятельности учащегося учителем или одноклассниками. В словесном сопровождении «отметки» учитель должен отметить даже незначительные успехи деятельности ученика, определить проблемные зоны "неуспешности" и пути их преодоления. Своим ученикам я всегда говорю, что их отметки в журнале - это не только оценка знаний, умений и навыков каждого из них, но и оценка нашей совместной с ними работы.

Практически ежегодно я организую для учащихся 7 класса изучение пропедевтического курса "Химия в быту". Это в свою очередь способствует развитию интереса к химии как предмету и дает возможность осознать востребованность знаний химической науки в повседневной жизни.

Мои ученики принимают активное участие в школьных и районных олимпиадах по предмету. Знания, полученные на уроках, они применяют при выполнении различных творческих работ, эссе, рефератов. Самое активное участие принимают учащиеся при проведении тематической недели, в школьных и районных экологических акциях и других видах деятельности.

Немаловажным звеном в своей работе я считаю использование межпредметных связей, способствующих интеграции знаний учащихся, возможности многостороннего анализа фактов, явлений и свойств живых объектов.

Большую роль в этом играет, конечно же, личность самого учителя, его компетентность и эрудиция. Имея за плечами почти тридцатилетний опыт педагогической деятельности, я достаточно большое внимание уделяю самообразованию. Целенаправленная деятельность по обнаружению смысла, основы, идеи учебного материала или педагогического явления представляется мне как личностно значимая для моего развития, так и для последующего развития личностных структур сознания моих учеников.

В заключение хочется привести слова Авдюхина Н. И.: «Прежде чем быть требовательным по отношению к учащимся, нужно быть требовательным к себе – только тогда эти требования будут выполняться и уважаться».

Выводы.

Работая в течение нескольких лет по данной теме, я определила для себя основные ключевые моменты разрешения проблемы:

- Деятельностный подход в обучении и, как следствие, учет индивидуальных особенностей личности каждого ученика;
- Повышение плотности урока, создание условий для реализации обучения детей с разными способностями и разной степенью усвоения учебного материала;
- Практическая направленность полученных знаний, готовность обучающихся использовать усвоенные знания, способы деятельности в реальной жизни;
- Отработка общеучебных умений для формирования познавательных, информационных и коммуникативных компетенций;
- Опорными в своей работе я считаю следующие аспекты деятельности учителя и ученика:

а) личностная направленность учебно-воспитательной работы;

б) социально-гуманитарная направленность учебной деятельности;

в) усиление воспитательного потенциала на основе любви, веры и сотрудничества;

г) учет и использование психолого-педагогической диагностики личности и прогнозирование развития обучающегося;

д) конструирование программы индивидуального развития, понимание причин незнания и неправильного поведения, устранение их, не нанося ущерба личности ребенка;

е) создание ситуации успеха, поддержки, одобрения; на приоритете положительный стимул терпимого отношения к неудаче;

ж) построение работы на предоставлении возможности реализовать себя в положительной деятельности;

з) максимальное использование возможностей восприятия и памяти учащихся, их речевых возможностей через организацию динамичной деятельности на уроке;

и) свобода выбора действия, проектирование поведения и осознание каждым учеником собственной значимости в процессе творчества;

к) пропаганда естественнонаучных знаний в жизненных ситуациях, выявление особенностей естественнонаучных исследований.

Практически все годы, работая в МОУ Верхнепотаповская СОШ, я являюсь руководителем школьного методического объединения учителей естествознания и обществознания. Работая над темой: «Личностно – ориентированного обучения», преподаватели нашего ШМО большое внимание уделяют развитию межпредметных связей. Мы проводим интегрированные уроки, как в рамках нашей школы, так и на районном уровне, мастер – классы и т. д.

Особенно интересно проходит у нас предметная неделя. Все мероприятия, проводимые в рамках предметной недели, во-первых, охватывают весь контингент обучающихся с первого по одиннадцатый класс, а во-вторых, имеют различные направления как игрового, так научно-познавательного и исследовательского характера. В-третьих, в условиях сельской школы такой план мероприятий позволяет максимально реализовать и межпредметные связи естествознания и обществознания и показать возможности обучающихся не только в области знания конкретных наук, но и раскрывают их артистические, организаторские и другие возможности.

Примерный план проведения предметной недели ШМО естествознания и обществознания

1. Игра «Зов джунглей» 1-2 класс.
2. Игра «Звездный час» 3-4 класс.
3. КВН 5 класс.
4. Игра «Поле чудес» 6 класс.
5. Игра «Брейн - ринг» 7 класс.
6. Игра «Счастливый случай». 8 класс.
7. Экологический суд 9 класс.
8. «Что? Где? Когда?» 10-11 класс.
9. Выставка творческих работ учащихся.
10. Общешкольная линейка, посвященная дню рождения Земли.
11. Выставка плакатов по экологической тематике «Как прекрасен этот мир...».
12. Конкурс поделок «Из отходов в доходы».
13. Акция «Зеленые друзья вокруг тебя».
14. Викторина: «А кто у вас? А что у вас?» (Мир домашних питомцев).
15. Круглый стол «Родник – источник жизни».
16. Конкурс кроссвордов «Знаешь ли ты?».

Поле Чудес

Заранее жеребьевкой
определить участников и



последовательность выхода троек. Приготовить ручки и листок с алфавитом

Ход игры.

Ведущий приветствует зрителей, сообщает тему игры и приглашает первую тройку участников, представляет их, объявляет им тему игры и кратко объясняет правила. Эксперты учитывают число очков и регистрируют их.

Задание для I тура.

«Отец истории Геродот писал об этом животном так: «Живет на суше и в воде, откладывает и выводит яйца на суше. У него 4 ноги, свиные глаза, большие зубы, но совсем нет языка». Известный натуралист Альфред Бреет продолжал это описание так: «Шея очень короткая, а хвост длиннее туловища».

К	Р	О	К	О	Д	И	Л
---	---	---	---	---	---	---	---

Задание для II тура.

Один из исследователей этого водоема В.М. Сокольников описывал его так: «Громадный остров воды среди безбрежного океана суши»

Б	А	Й	К	А	Л
---	---	---	---	---	---

Задание для III тура.

Это удивительное растение очень любит свет и поэтому хорошо растет и развивается лишь на открытых и освещённых солнцем местах.

Х	Л	О	П	Ч	А	Т	Н	И	К
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Задание на финал

Хотя это животное и является птицей, но то, что она носит на коже не очень похоже на перья. Большинство животных этого отряда живёт там, где другие сухопутные не встречаются.

П	И	Н	Г	В	И	Н
---	---	---	---	---	---	---

Победитель финала выбирает призы по числу набранных очков. Ведущий, после вручения призов выбранным победителем, предлагает ему супер игру и оговаривает условия.

Супер игра

Он растет, где есть дорожка,
Снизу-листья, сверху-ножка.
Есть на ножке колосок,

Только ростом не высок.
Отгадайте, детвора,
Что же это за трава

П	О	Д	О	Р	О	Ж	Н	И	К
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Игра со зрителями.

Эта птица в Индии считается священной. Не только за свою красоту, но и за немалые услуги для людей индийцы посвятили её высшему своему божееству Кришне. Издавая мяукающие звуки, предупреждает она о приближении тигра или леопарда. А молодых кобр, путешествующих среди жилищ индусов, в деревнях

эти птицы убивают и едят. (К шестому году жизни птицы имеют перья длиной до 160см)- читается дополнительно.

П	А	В	Л	И	Н
---	---	---	---	---	---

Дополнительное задание. (для замены на случай подсказки)

Цветок, какого растения является национальной эмблемой республики Коста-Рика.

О	Р	Х	И	Д	Е	Я
---	---	---	---	---	---	---

Какое животное распространено в саваннах Танзании, голова его изображена на гербе страны.

Ж	И	Р	А	Ф
---	---	---	---	---



Победитель игры

Игра: «Что? Где? Когда?»

План проведения:

10,11 класс 6 человек (капитан). 12 конвертов с вопросами (блиц, супер-блиц, зеро) + 2 рекламные + 2 музыкальные паузы

Ход игры:

1. Ведущий приветствует зрителей и сообщает тему игры. Приглашаются за игровой стол игроки-знатоки, ведущий представляет их зрителям. Кратко объясняются правила игры.

Задания для игры:

1. Супер-блиц.

- Что видно, когда ничего не видно? (Туман)

(Учитывая однозначность ответа на вопрос, который прозвучит, то оговаривается условие: к ответу да или нет дать необходимо пояснение).

Могут ли химики лить кровавые слёзы? (Да).

Хлорид железа + роданид калия (или калий роданистый).

- Почему раствор хлорида железа можно перемешивать медной ложкой, а раствор хлорида меди перемешивать железной ложкой нельзя? (В первом случае реакция замещения не идет, а во втором железо замещает медь в ее



Что решит судья?!

соединении).

2. Блиц

- Зверь водный, хребет его аки гребень, хобот змиев, глава василискова. А егда имати человека исти, тогда плачет и рыдает, а исти не перестаёт, а егда главу от тела оторвав, зря на неё плачет. О каком животном записал так ученый прошлого века Сахаров, собирая сказания русского народа? (**Крокодил**)

- Какое изречение есть в русском языке об описанном выше факте?

(фразеологический оборот)? (**Лить крокодиловы слезы**).

-(К ответу да или нет дать пояснение). Правда ли что крокодил плачет, потому, что жалеет свою жертву? (**Нет, давление челюстей на крупные куски пищи сдавливает слезные железы. Таким образом, у крокодилов осуществляется дополнительная выделительная функция**)

- Кого называют пустынным крокодилом? (**Варана**)

3. Черный ящик

С появлением солнца его листья стремятся занять такое положение, при котором их поверхность была бы перпендикулярна солнечным лучам. За эту особенность его называют дитя-солнца. (**Хлопчатник**).

Основные задания.

1. Название этой необычной птицы в переводе с английского обозначает буквально крыло-шпилька. Родственные связи этого отряда в классе птиц с другими отрядами неясны. Некоторые исследователи предлагают выделить этих птиц в особый надотряд или даже подкласс. На земле появились 60 миллионов лет назад, а возможно и раньше, живут обособленно от других животных.

(**Пингвины**)

2. Случайно влетевшая в комнату летучая мышь зачастую садится на голову находящихся там людей. Почему? (**Волосы поглощают ультразвук, и мышь не чувствует преграды**).

3. Почему на суше киты не проживут больше часа, хотя они дышат легкими как все млекопитающие, и кожного дыхания у них нет. (**В воде масса кита уменьшается, благодаря выталкивающей силе воды. На суше, под действием массы тела, сжимаются кровеносные сосуды у поверхности, кровообращение нарушается, а затем прекращается дыхание, и кит гибнет**).

4. Окраска у насекомых в основном носит приспособительный характер и помогает им защищаться от врагов и в меньшей степени для того, чтобы различать друг друга. В каком случае муха может спокойно летать среди ос, а они её не тронут?

(**В случае звуковой мимикрии-подражания звуком: взмахивая крыльями с той же частотой, что и осы: 150 взмахов в секунду**).

5. Почему утки и гуси ходят, переваливаясь с ноги на ногу, и лапы при ходьбе расставляют широко? (**Для уравнивания центра тяжести**)

6. Каким зверям и почему холоднее большим или маленьким? (**Маленьким:**

поверхность их тела по сравнению с объемом тела больше, чем у крупных животных, и во внешнюю среду отдается больше тепла).

7. Почему поскользываются на горошине? Какой предмет лежит в черном ящике, его принцип действия сходен с действием горошины. **(Подшипник).**

8. Изобразить каким образом падает человек, когда споткнулся и когда поскользнулся и дать пояснения. **(Когда споткнулся, ноги останавливаются, а туловище движется вперёд, и человек падает вперёд. Когда поскользнулся - туловище движется с прежней скоростью, а ноги, в результате уменьшения трения при скольжении, «уходят» вперёд и падение назад).**

Супер-блиц – супер (ответы через 15 секунд).

1. С какой целью заглатывают камешки птицы в частности куры? **(Для перетирания пищи в желудке).**

2. С какой целью заглатывают камешки раки? **(Для известкования хитина в покровах тела).**

3. С какой целью заглатывают камни крокодилы? **(Для балласта, так как хвост около половины туловища и в воде перевешивает переднюю часть тела)**

4. Для чего зайцу длинные уши? **(Для терморегуляции).**

Зеро (химия, биология, физика, география)

- В какую погоду образуются сосульки в оттепель или в мороз: Если в оттепель, то, как замерзают? Если в мороз, то, как тают?

- Почему день зимой короткий, а ночь длинная, а летом наоборот?

- Сапог после бани не налезает на ногу, потому что наше тело расширяется при нагревании? **(Расширяется от прилива крови для регуляции тепла, но не от перегрева)**

- Можно ли в Москву из Владивостока прилететь в то же время, что и вылететь? **(Да, если лететь со скоростью большей, чем скорость звука. (7 часовых поясов, 9000км расстояние) $9000:7=1300$ км/ч, что больше скорости звука (1200 км/ч в воздухе)**



Лучший игрок сезона



Урок физики 7 класс.

Автор : Лобова Т. П., учитель физики.

Тема: «Тепловые явления».

Цель: закрепить знания по теме «Тепловые явления», продолжить формирование умения решать количественные и качественные задачи.

Тип урока: закрепление и обобщение знаний.

Вид урока: урок соревнования.

Структура урока.

1. Вступительное слово учителя. 1 мин.
1. Конкурс «Знаешь ли ты формулы?» 5 мин.
2. Конкурс «Смекалистых» 8 мин.
3. Конкурс «Кто быстрее решит задачи?» 8 мин.
4. Конкурс капитанов: Представление презентаций по теме урока. 10 мин.
5. Конкурс «Объясни график » 5 мин.
6. Конкурс «Соревнование любителей кроссвордов» 6 мин.
7. Подведение итогов соревнования. 2 мин.

Рекомендации к проведению урока.

Урок соревнования проводится для повторения темы «Тепловые явления». Учащиеся класса заранее делятся на две команды, примерно равные по силам. При подведении итогов учитывается активность каждого ученика и команды в целом.

Учитель заранее готовит ведомость и вносит в нее оценки за ответы. В итоге побеждает команда, получившая больше «4» и «5».

Конкурс «Знаешь ли ты формулы?».

На гранях большого куба написаны формулы по теме «Тепловые явления».

$Q = cm(t_2 - t_1)$, $Q = \lambda m$, $Q = Lm$, $Q = qm$.

Представители команд выходят к демонстрационному столу и бросают кубик, «выпавшую» формулу записывают на доске, объясняют физический смысл каждой величины, в нее входящей. Затем члены команды соперницы задают в связи с этой формулой дополнительные вопросы.

Конкурс «Смекалистые».

На карточках написаны качественные задачи. Представители команд вытаскивают карточки и отвечают на вопросы. Всего команда отвечает на 6-8 вопросов. Если ученик не отвечает, то просит помощи у команды. В том случае, когда команда затрудняется с ответом, отвечает команда соперница и получает дополнительные баллы.

1. Обыкновенный или пористый кирпич обеспечивает лучшую теплоизоляцию здания?

- 2.Расскажите, основываясь на своих жизненных наблюдениях, что защищает от зимних морозов различных животных и птиц? Какую роль при этом играет теплопроводность меха, пера, подкожного жира и т.п.?
3. На каком из участков поля, покрытого снегом или льдом, лучше сохраняются озимые посевы?
- 4.В алюминиевый и стеклянный сосуд одинаковой емкости наливают горячую воду. Какой сосуд быстрее нагревается до температуры налитой в нее воды?
- 5.В каком сосуде (№1 или №2) содержимое охладится быстрее?
- 6.В каком случае кусок льда, внесенный в комнату, растает быстрее: когда его просто положат на стол или когда сверху прикроют шерстяным платком?
- 7.Один утюг нагрет до 200С, а другой до 400С. Излучение какого из них больше?
- 8.Почему чистое оконное стекло под действием солнечных лучей почти не нагревается, а стекло закопченное нагревается?
- 9.Почему вода в пол-литровой кружке закипает на плите скорее, чем в большом чайнике?
- 10.Почему чайник с небольшим количеством воды остывает быстрее, чем наполненный доверху?
- 11.В комнату вносят два сосуда: один, наполнен горячей водой, другой - маслом. Массы и температуры жидкостей одинаковы. Какой из сосудов остынет быстрее? Как изменится при остывании жидкостей их внутренняя энергия? Почему?
12. В сосуды налили разные массы кипятка. В один сосуд опустили стальной шар, а в другой медный. В каком из сосудов температура воды при этом понизится больше? (Начальные температуры и массы шаров одинаковы.)
- 13.Опишите превращения энергии, которые будут происходить при падении на пол резинового и пластилинового шаров. В чем различие этих процессов?
- 14.Газ в сосуде, нагреваясь, поднимает поршень. Какие изменения и превращения энергии происходят в этом случае?
- 15.Будет ли испаряться вода из стакана, его перенести из теплой комнаты в холодное помещение, температура в котором 0°С?
16. Для осушения вымытых рук применяют «воздушное полотенце», представляющее собой струю теплого сухого воздуха, создаваемую специальным аппаратом. Объясните действие такого «полотенца».

Конкурс «Кто быстрее решит задачи?».

На карточках написаны по две расчётные задачи. Представители команд вытаскивают карточку. При оценке результатов учитывается скорость и правильность решения.

Карточка №1.

1. В ванну налили 20л горячей воды при температуре 80°С и 10л воды при температуре 5°С. Перемешав воду, измерили температуру смеси. Она

оказалась равной 55°C . Определите количество теплоты, отданное горячей водой, и количество теплоты, полученное холодной водой. Сравните полученные данные и результат объясните.

2. Какой массой природного газа можно заменить водород, находящийся в баллоне емкостью 10 м^3 , чтобы получить то же количество теплоты, что и при сжигании водорода?

Карточка №2.

1. Металлический предмет массой 200 г , нагретый предварительно в кипящей воде до 100°C , опущен в воду, масса которой 400 г и температура 22°C . Спустя некоторое время температура воды и предмета стала равна 25°C . Какова удельная теплоемкость металла? (теплоту, идущую на нагревание окружающих тел, не учитывать).
2. В одном сосуде находится 100 г воды при 100°C , а в другом 100 г водяного пара при той же температуре. В каком из них внутренняя энергия вещества меньше и насколько?

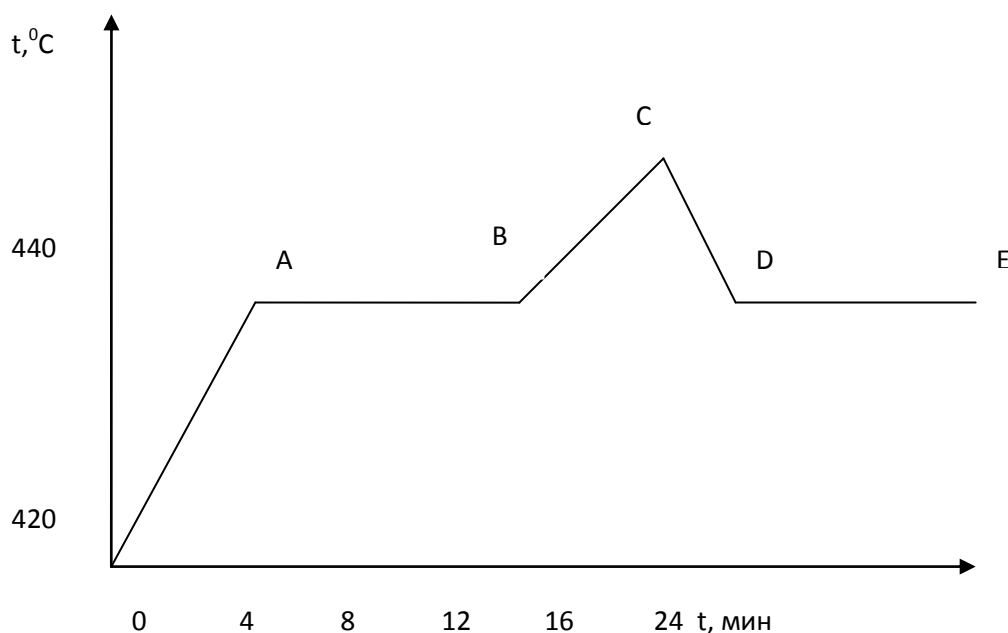
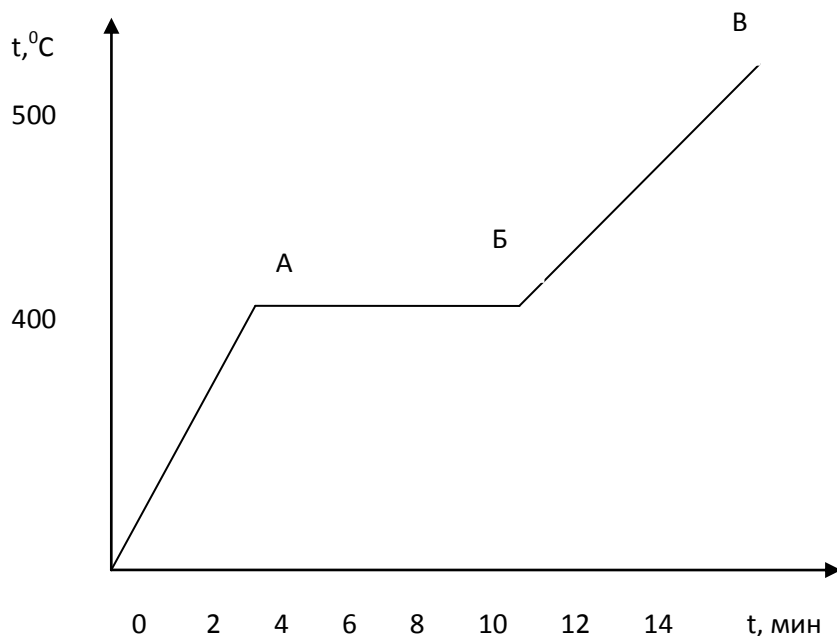
Конкурс «Объясни график».

Карточка №1.

1. Определите по графику (рис. 1), в какой момент времени начался процесс плавления вещества, когда он закончился? Сколько минут длилось плавление? При какой температуре вещество начало плавиться? Каким процессам соответствуют участки ОА, АВ, ВВ графика?
2. Проанализируйте график (рис. 2) и ответьте на следующие вопросы: в какие промежутки времени температура вещества изменилась и как? В какие промежутки времени она оставалась постоянной и почему? Какой из участков графика соответствует отвердеванию вещества? Плавлению? Нагреванию после плавления?

Карточка №2.

1. Найдите по графику (рис. 1) температуру плавления вещества. В каком состоянии находилось вещество через 3 мин. после начала нагревания? Через 5 мин. ? Через 8 мин. ? Через 10 мин. ? Какая точка графика соответствует началу плавления вещества? В течение какого промежутка времени вещество плавилось? Какой была при этом его температура?
2. Используя изображенный на рисунке 2 график изменения температуры олова, определите, какие участки этого графика соответствуют плавлению олова, нагреванию олова до точки плавления, отвердеванию, охлаждению жидкого олова до точки плавления, нагреванию жидкого олова, охлаждению твёрдого олова.



3. Конкурс «Соревнование любителей кроссвордов».

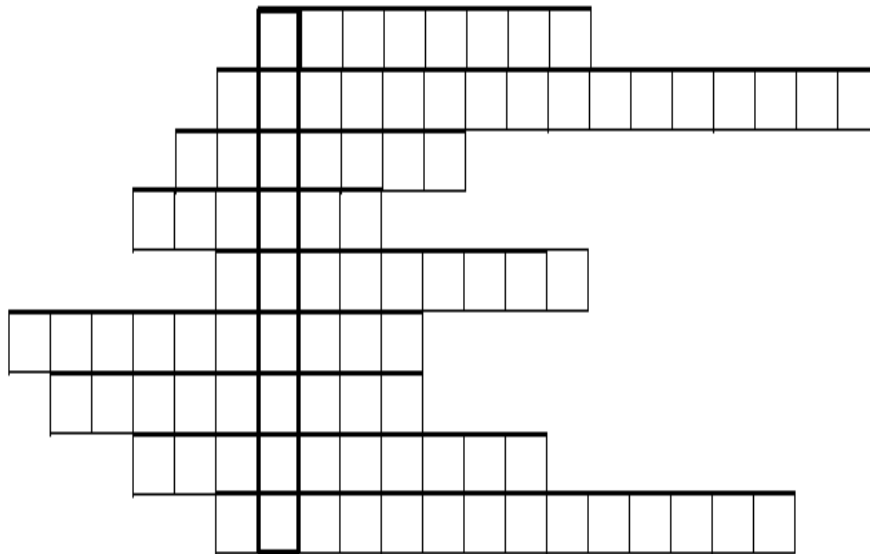
Вопросы кроссворда заранее выписываются на доске. Форма сетки раздаётся каждому ученику. Под карточкой – копирка и белый лист. Ученики отвечают на вопросы и сдают карточки. Лист, заполненный под копирку, остается для самопроверки. При проверке учитель диктует правильные ответы, ученики проверяют, оценивают свои ответы и сообщают учителю оценку.

Вопросы к кроссворду:

1. Как называется хаотичное движение молекул в теле?
2. Вид теплопередачи.
3. Тепловой двигатель, в котором пар или газ вращают вал без помощи поршня, шатуна и кривошипа.

4. Сосуд, хранящий пищу горячей.
5. Вид теплопередачи, в котором энергия переносится струями жидкости или газа.
6. Прибор, состоящий из двух сосудов, разделённых воздушным промежутком.
7. Вид теплопередачи, осуществимый и в вакууме.
8. Энергия, определяемая движением и взаимодействием молекул в теле.
9. Процесс, обратный плавлению.

Правильно ответив на вопросы, в выделенном столбце вы прочитаете название прибора, без которого нельзя изучать тепловые явления.



Подведение итогов соревнования.



Губина Т.Г.
учитель нач. классов



Пономарева Н.С.
учитель нач. классов



Забуруннова Т.А.
учитель нач. классов
Почтовской нач. школы



Орехова Е.П.
учитель нач. классов
МОУ Верхнепотаповская СОШ



Назарова С.В.
учитель нач. классов
Кременская НОШ



Сорокина В.А.
учитель нач. классов
Кременская НОШ



Небылидина Е.В.
учитель нач. классов
Базковская НОШ



Филатова Л.Н.
учитель нач. классов
Базковская НОШ



Криучкина Т.В.
учитель нач. классов

ШМО НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ



Учитель начальных классов Губина Т.Г.

Первая квалификационная категория

Педагогический стаж – 16 лет

Проблема: «Внедрение здоровьесберегающих технологий в процесс обучения»

- Здравствуйте!

Говорю вам, здравствуйте, а это значит, что всем вам желаю здоровья!

Почему в приветствии всегда звучит пожелание друг другу здоровья?

Потому что здоровье для человека самая главная ценность. К сожалению, мы часто начинаем говорить о здоровье тогда, когда его теряем.

Активное внедрение в школьный образовательный процесс новых технологий и программ обучения привели к интенсификации учебного процесса. Это превратило учебную среду школы в серьезный фактор ухудшения здоровья не только обучающихся, но и педагогов. Поэтому одной из самых актуальных тем для каждой школы является создание здоровьесберегающей среды для всех участников образовательного процесса.

Здоровье – это полное благополучие: физическое, душевное, социальное, а не только отсутствие болезней или физических дефектов. Проблема здоровья детей сегодня стоит настолько остро, что мы вправе поставить вопрос: «Что для нас важнее – их физическое состояние или обучение».

Еще Шопенгауэр говорил: «Здоровье до того перевешивает все остальные блага, что здоровый нищий счастливее больного короля».

А что происходит в нашей школе сегодня? Из 1 миллиона здоровых детей, приходящих первый раз в первый класс, уже через 9 месяцев у каждого четвертого из них (это 250 тысяч) врачи фиксируют отклонения в работе сердечнососудистой системы. В практике каждый учитель планирует и учитывает объем письменных работ, число примеров, задач, а физические компоненты (работа мышц) остается вне поля зрения. Такой односторонний подход к организации урока способствует утомлению, задержке развития, а порой и потере здоровья школьников.

Поэтому я наметила следующие направления в своей работе:

- Обогащение воспитательного содержания технологиями, сохраняющими и укрепляющими здоровье
- Совершенствование форм организации и методов обучения, развития и воспитания в ДООУ и начальной школе
- Организация психолого-медико-педагогических мероприятий, направленных на профилактику школьной дезадаптации и заболеваний

Занимаясь по технологии В.Ф.Базарного, делаем вывод: обучающиеся отличаются свободой суждений, наблюдается повышенный интерес к изучаемым предметам, увеличения объема выполняемых работ в классе.

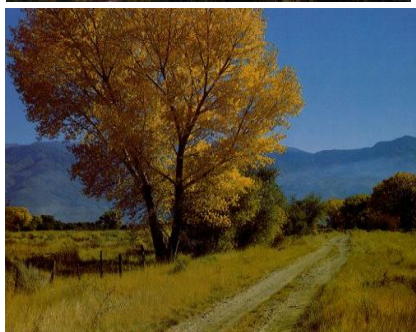
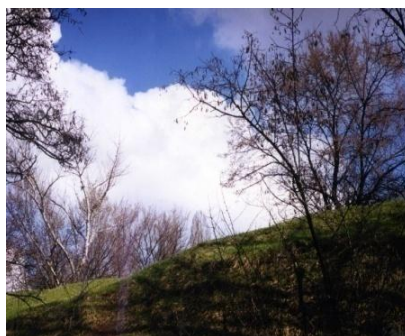
Также я использую различные методы активизации детей.

Один из наиболее эффективных методов активизации детей – периодическая смена поз, в частности перевод их из позы сидя в позу стоя. Все это достигается за счет разработки настольной конторки. И вместо традиционной сидящей позы осуществляется режим меняющихся поз. Стоя, работая за конторкой, ученик читает и пишет. При выполнении нового вида работы по команде дети меняют местоположение.



В.Ф.Базарный называет еще одну из биологических предпосылок нормального развития – это пространство. Пространство – это высшая свобода моторики. В Тибетской медицине, например, пространству отведена главная роль в развитии человека. А что мы делаем? Мы заключаем детей с 6-7

лет в бетонные тупики. Отмечено, что вне пространства дети впадают в состояние хронической угнетенности. Не говоря уже о черно-белой палитре большинства наших учебников. А мозг человека, и в первую очередь ребенка, настроен на многоцветье. Сильное впечатление на нас производит идея Базарного об экологическом букваре – это натянутое полотно (2-3 метра). На нем изображается сельский пейзаж: река, уходящая за горизонт, береза, вдаль – село. Экологическая стенка меняется с приходом нового времени года – зима, весна, лето, осень.



А как же использовать зрительно-пространственную активность в режиме школьного урока?



Вот лишь некоторые элементы гимнастики. Зрительно-двигательная активность достигается за счет максимального удаления от глаз ребенка учебного дидактического материала. Учитель использует деревянные планки, подвешенные в четырех углах класса. Дети всматриваются вдаль и тем самым снимают

напряжение с глазных мышц.

Способствует расширению зрительно-двигательной активности и проведение физкультминуток для глаз с помощью расположенных в пространстве ориентиров. Например, тренажер для глаз «бабочка». Все эти виды названных приемов желательно чередовать как можно чаще.



Известно, что на наших ступнях расположены биологически активные зоны, служащие проекцией различных внутренних органов. И их стимуляция с помощью точечного массажа может принести немалое облегчение при самых разных проблемах со здоровьем. (На рисунке обозначены зоны, отвечающие за состояние того или иного органа).





Мы на уроках технологии совместно с учащимися смастерили вот такие индивидуальные коврики для точечного массажа ног. И успешно используем их на занятиях.



На мой взгляд, надо не только уметь планировать и проводить оздоровительные мероприятия с позиций здоровьесбережения, но и осуществлять мониторинг нравственного здоровья учащихся. Просвещать и привлекать родителей к формированию и поддержке здорового образа жизни в семье. С этой целью я провожу классные часы, тематика которых направлена на приобретение теоретических знаний и практических умений в сохранении и укреплении собственного здоровья:

- «Твой режим дня»
- «Крепкие зубы – залог здоровья»
- «Губительная сигарета»
- «Первая помощь пострадавшему»
- «Природа нашей области и здоровье»
- «Познай самого себя»
- «Питание и здоровье»
- «Здоровье и движение»

Вот некоторые темы выступлений на родительских собраниях:

- Искусство общения: родители и дети;
- Дети и компьютер;
- Приемы восстановления умственной работоспособности младшего школьника дома;
- Проблемы стресса в учебном процессе;

- Особенности организации режима учебной деятельности у учащихся.

Мы красочно оформили уголок здоровья, который позволил увидеть проблему своего здоровья каждому ученику. В результате этого активность и инициативность каждого ребенка по отношению к собственному здоровью стала востребованной.

Каждый учащийся ведет календарь здоровья – книжку-малышку в которой есть рубрики – «мой рост», «мой вес», «какое у меня зрение», «какая у меня осанка», необходимые памятки по сбережению здоровья. Все данные были представлены медицинскими врачами школы. Дети видят картину своего здоровья и с интересом и пониманием важности разучивают комплексы упражнений для профилактики отклонений в своем здоровье.

Чтобы создать экологически чистую образовательную среду классной комнаты, пришлось ограничить желание родителей украсить кабинет цветами. Были выбраны только комнатные растения, выделяющие фитонциды, губительно влияющие на болезнетворные микробы.



Здоровье – это не только благополучное физическое состояние человека. Это и образ жизни человека, его дела, поступки, отношение к окружающим людям. Всё должно быть в гармонии, и только тогда человек почувствует себя по-настоящему здоровым и счастливым. Будьте здоровы!

Конспект внеклассного занятия.

2 класс

Т.А. Забурунова,
учитель начальных классов,
начальная школа
х. Почтовый

Тема: «Есть такое право - жить в родной семье».

«Для меня не важно, на чьей стороне сила, важно, на чьей стороне право».

В. Гюго

СЕМЕЙНЫЙ КОДЕКС

1. Ребенком признается лицо, не достигшее восемнадцати лет (совершеннолетия).

2. Каждый ребенок имеет право жить и воспитываться в семье. Право знать своих родителей, право на их заботу, совместное проживание с ними.

Ребенок имеет право на воспитание своими родителями, обеспечение его интересов, всестороннее развитие, уважение его человеческого достоинства.

При отсутствии родителей, при лишении их родительских прав и в других случаях утраты родительского попечения право ребенка на воспитание в семье обеспечивается органом опеки и попечительства.

3. Ребенок имеет право на общение с родителями и другими родственниками.

Цели

1. Воспитывать уважение и любовь к членам семьи, доброту, внимание к людям.
2. Познакомить с правом ребенка воспитываться в семье.
3. Рассуждать, сопоставлять, делать выводы, сопереживать; рассказать, что члены семьи могут иметь разные вкусы и увлечения.

Оборудование

Семейные фотографии детей, чистые листы бумаги, краски, кисточки; круглый стол.

Ход занятия.

1. Вступительная беседа.

- Дорогие ребята! У каждого человека, как у взрослого, так и у ребенка есть права. Права человеку никто не дает, человек получает права от рождения. Все мы люди, и мы все равны, а значит у нас всех одинаковые, равные права.

Все основные права записаны в документе – Всеобщей декларации прав человека.

Декларация – это основные принципы, к которым стремится государство.

2. Работа по теме занятия.

Сегодня мы поговорим о праве ребенка жить и воспитываться в родной семье. Все дети имеют право воспитываться в семье, среди своих родных и близких. Ни у кого нет права разлучать детей с родными, близкими, особенно с мамой.

Семья, близкие люди, родной дом – самое дорогое, что есть у человека. Попробуйте произнести слово «семья» вот так: семь – я.

Как вы думаете, что это значит? Это значит, что вы как бы повторяетесь в родной семье семь раз.

Есть в доме любом семейный альбом.

Как в зеркале мы отражаемся в нем.

Пуškai, не всегда мы красивые,
Зато эти фото – правдивы,
Хранится альбом в нашем доме,
И снимки хранятся в альбоме.

На самом деле, приглядитесь внимательнее к своим родным! Ваша улыбка напоминает мамину, ваша походка – папину, цвет глаз у вас такой ж, как у бабушки, овал лица и родинка – как у дедушки. Сходство проявляется не только во внешности, вы унаследовали от родителей, бабушек и дедушек многие черты характера.

3. Рассказ детей о членах их семей.

Вы принесли разные семейные фотографии. Давайте расскажем о своих членах семьи.

План рассказа.

- Кто изображен на фотографии?
- Что они делают?
- Какое у них настроение?
- Что они любят делать, чем увлекаются?
- Чем ты похож на этого члена семьи?

4. ИГРА «Семейная цепочка».

Нужно назвать как можно больше по имени членов своей семьи.

(например, мама – Анна, папа – Михаил, сестра- Ольга, брат – Саша, бабушка – Маша, дедушка – Лёша и т.д.)

5. Беседа о самых близких людях.

Как вы думаете, зачем люди создают семью?

Верно! Чтобы жить вместе, помогать друг другу, растить и учить детей. В хорошей, дружной семье у каждого человека, свои обязанности, все помогают друг другу и любят друг друга. Недаром в народе говорят: «Не нужен и клад, коли в семье лад», «Согласная семья – самая счастливая».

Что же такое согласная семья?

Правильно! Это семья, где все живут в согласии. Каждый - и старый и малый – ощущает любовь и поддержку всех остальных членов семьи, испытывает чувство защищенности, не стесняется открыто проявлять свои чувства, высказывать желания и уверен, что его поймут.

Самые близкие ребенку люди – его родители. И для родителей дети – смысл и радость всей жизни! «Родительское сердце – в детках», «Дети не в тягость, а в радость» - так говорится в мудрых народных пословицах.

Мама ребенка и накормит, и напоит, и приласкает, и пожалеет и научит. «Дитя плачет, а у матери сердце болит», «Нет ближе дружка, чем родимая матушка», - примечают люди.

Много мам на белом свете,

Всей душой их любят дети.

Только мама есть одна,
Всех дороже мне она.

Кто она? Отвечу я:
Это мамочка моя!

В. Руссо

Папа – тоже самый близкий и дорогой ребенку человек! Когда он дома, для детей настоящий праздник. С папой можно интересно провести время и многому научиться. И не только делать что-то руками, но и выдержке, спокойствию, доброжелательному отношению к людям.

«Отец сына художнику не научит», - говорится в народе.

Мой папа.

Папа знает все на свете:
Знает, где родился ветер,
Как бушует океан –
Ведь мой папа – капитан!

Это южная Анапа,
Это – северный Ямал.
Обо всем расскажет папа –
Папа всюду побывал!

Мы достанем карту мира,
Вместе станем изучать –
Вот высокий пик Памира,
Здесь морей синее гладь.

Вырасту и тоже стану
Я, как папа, капитаном!

6. Бабушки и дедушки.

Самые старшие и уважаемые члены семьи – бабушки и дедушки. Они могут находиться рядом или жить вдалеке от вас, но вы должны помнить о том, что бабушки и дедушки дали жизнь вашим родителям, а значит и вам.

Пока вы маленькие, ваши родные заботятся о вас. Когда вы подрастаете и станете самостоятельными, то и вам нужно будет позаботиться о них.

Дедушка.

Хоть наш дедушка седой,
Но душой он молодой!
Много в нем любви и ласки,
Знает он стихи и сказки,
Загадает нам загадку,

Позабавит прибауткой,
Угостит нас чаем сладким,
Рассмешит веселой шуткой!
Замечательный наш дед,
Проживет еще сто лет!

Если бабушка живет с вами, она помогает маме по хозяйству, следит за порядком в доме. Руки и сердце у бабушки – золотые! Она и теплые носки свяжет, и вкусный пирог испечет, и добрым словом поможет, и в трудную минуту поддержит.

Бабушка.

У меня есть бабушка,
Она печет оладушки,
Вяжет теплые носки,

Знает песни и стихи.
Ее руки непростые,
Трудовые, золотые!

Интересно рассматривать альбом с фотографиями своей семьи. Но многих людей, запечатленных на фотоснимках, вы не узнаете. Кто это? Оказывается, это ваши дяди и тети - родные братья и сестры мамы и папы, и их дети – ваши двоюродные братья и сестры.

Вот какая большая у вас семья.

В ходе рассказов детей о близких людях, учитель обобщает ответы, обращает внимание на отношение родных к друг другу .затем предлагаю нарисовать символ этого права – дети имеют право на жизнь в семье, со своими близкими и родными людьми, особенно с мамой.

7. Подведение итогов занятия.

Заканчивается занятие стихами.

Итак, мы сегодня для вас открываем
Семейный альбом.

Мы в этом альбоме гостей принимаем,

Цветы поливаем и в игры играем.

Мы спорим, гуляем, мы дом убираем,

Друзей вспоминаем и песни поем!

8. ИГРА «Я В СЕМЬЕ»

Давайте на прощание возьмемся за
руки и скажем, как бы вам хотелось,

чтобы вас называли в семье.





Шипунова Н.П.

Анисимова О.А.
руководитель группы

Сальникова С.В.

Творческая группа
«Родная сторона»

Морозова Н.А.

Маркова Н.В.

Сидорцова Л.В.

Цели и задачи.

- Обеспечить условия для педагогического роста преподавателей образовательных дисциплин.
- Изучение потребностей детей и их родителей в разных видах и формах образования.
- Обобщение опыта работы по изучению истории развития и природы родного края.

Направление работы.

ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ

ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ

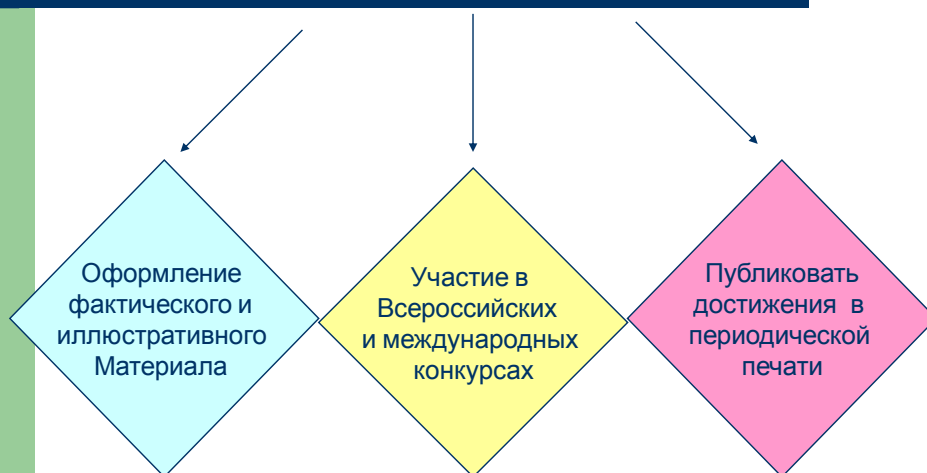
ЛИТЕРАТУРНО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ.

- Участие в районной эколого-краеведческой конференции «Тропинками родного края».
- Участие в областном конкурсе по экологии.
- Работа по программе «Одарённые дети».

Перспективы





**Сальникова
Светлана Валентиновна**

Учитель русского языка и литературы
Направление работы в творческой группе:
«Героическое прошлое наших жителей».

Образование: высшее ТГПИ-2001 г.

Стаж работы-16 лет

Квалификационная категория - первая

« До недавнего времени я считала, что на войне всегда есть место подвигу. Но о том, что проявления подвига могут быть различны, не знала. Не думала я и о том, что он может совершаться не только на поле боя и не

только с помощью оружия. Подвигом вдвойне можно считать героизм гражданского населения во время войны. Главный критерий героизма – в нравственном величии человека. Из рассказа прабабушки я узнала об истоках силы непокорного духа, который помог выжить детям войны...»

(ученица 7 класса Сальникова Надежда, 2 место в областном Всероссийском конкурсе учащихся туристско-краеведческого движения «Отечество»)

«Я очень люблю читать, и у меня много любимых писателей. Один из них – мой земляк. Его произведения читаются легко. Язык его книг прост, ясен, сжат и лишен каких-то ненужных украшений. Я решила написать о нем отзыв и найти ответ на вопрос: « В чем заключалось его счастье?»

Люди редко знакомы с жизнью современных писателей. Между тем, как справедливо заметил Михаил Алексеев, факты биографии могут подсказать глубинную суть произведения, особенно в тех случаях, когда все описанное пережито, выстрадано автором. Жизнь В.А.Закруткина – как раз тот пример, когда она гармонично сливается с творчеством.

На протяжении более четырех десятков лет не одно поколение библиотекарей нашего Дома культуры знакомит учащихся с литературой Дона. На донской земле жили и работали как писатели, чьи имена известны за пределами Дона, так и писатели малоизвестные. Особое отношение к жизни и творчеству В.А.Закруткина. В таких случаях говорят: «Удивительное - рядом».

Небольшой казачий хуторок, где находится моя маленькая родина, расположен в удивительном месте на берегу Северского Донца. Сюда и асфальт-то не доходит. А места здесь сказочно красивые. Удивительно местоположение еще и тем, что отсюда равное количество километров до четырех районных административных центров. С запада – до Белой Калитвы,

с севера – до Тацинской, с юго-востока – до Константиновска и до Усть-Донецка. В южном направлении всего в 60-ти километрах по течению реки находится станица Кочетовская Семикаракорского района. Донские хутора, расположенные по берегам реки, утопают в зелени. И Кочетовская не исключение. В незапамятные времена селился здесь беглый люд. Деды рассказывали, а те слышали от своих дедов такую легенду: были вокруг места диковинные, одно красивее другого, не знали люди, какое выбрать. Тогда порешили – там осесть, где услышат на утренней зорьке крик петуха, или по-местному – кочета. И прозвали то место на высоком правом донском берегу – Кочетовская.» **(ученица 8 класса Присекарь Т., 2 место в областном конкурсе к столетию В. Закруткина «Цвет лазоревый»)**

«Моя родина – старый казачий хутор на берегу Северского Донца с поэтическим названием Нижнекалинов. Не найти его на карте, сюда и асфальт-то не доходит. Но места удивительно красивые!

Моё родовое гнездо – это небольшой покосившийся частный домик. В нём всего две комнаты, отапливаемые русской печью, и холодная веранда. Двор, в котором раскинулся сад, спускается к берегу прохладной реки.

Мне уже 13 лет, я учусь в 7-ом классе, и всё чаще меня тревожит вопрос: «Как сделать нашу родину счастливой?»

Вот и сегодня он не даёт мне покоя. Я стою у открытого окна и смотрю в сад. Солнечные зайчики не играют на листьях деревьев, потому что по небу ползут грозные седые тучи. Прогремели сердитые раскаты грома. И вдруг с первым порывом ветра запульсировали тоненькие струйки холодного дождя. Но что это? С первыми каплями на землю угрожающе падали крупные градины размером с пуговицу. Дзынькнуло стекло в веранде, разлетевшись на тысячи мелких осколков. Они переливались серебристыми искрами, смешавшись с градинами. «Вот так ежедневно разбиваются тысячи человеческих жизней, - пронеслось у меня в голове, - Разбиваются о проблемы, с которыми не в силах справиться». Как помочь им? Что предпринять?» **(ученица 7 класса Яровая Е., 2 место в районном конкурсе «Если бы депутатом выбрали меня»)**

«Я родилась и выросла на скалистом берегу Северского Донца хутора Нижнекалинова. С самого раннего детства меня очаровала красота родного края. Но каждый прожитый мною день проходит в раздумьях о том, как заставить задуматься всех людей над своим поведением по отношению к природе и сократить до минимума разрушение родной земли? Пока еще не поздно. Пока планета еще жива!

Сегодня человечество быстро развивается, на Земле живет более 5 миллиардов людей, а через 30 лет это число может удвоиться. И каждому

человеку нужно сегодня и завтра будет нужно пространство для жизни, работы и отдыха, нужны пища и одежда, и потому для природы остается все меньше и меньше места, сокращается численность многих видов растений и животных, загрязняется атмосфера, мелеют реки, пересыхают озера...

Неужели природа должна погибнуть? Конечно, нет. Мы должны сохранить ее для грядущих поколений, чтобы и они могли любоваться и гордиться красотой и богатством нашей родины.»

(ученица 9 класса Любимова Е., 1 место в областном конкурсе «Вектор пробуждения» в номинации «Лучшая статья»)

«Вот сколько истории таят в себе наши живописные места! Я люблю посещать их и в радостные минуты, и в трудные. Река уносит мою боль и дает мне новые силы. Часами я могу любоваться ее таинством. Здесь нет городской суеты, кажется, все затаилось в ожидании чуда. А как ярко светят в небе звезды, если наблюдать за ними возле реки! Такого ночного неба в городе не увидишь никогда!

Славен Калинов своими тружениками и сыновьями. Они с любовью выращивают хлеб и защищают родную землю. Здесь рождаются люди простые и известные.

Люблю я свой хутор за его красоту, за его песни и историю, за его неповторимость. Нелегкое время сегодня у моей маленькой родины, не растет теперь здесь калина. Но я хочу, чтобы мой хутор жил, чтобы люди были счастливы:

Цвети же под солнцем,

Моя сторона!

Пусть звезды сияют,

Пусть светит луна!

Пусть чистое небо

Всегда над тобой!

Река пусть сверкает

Прозрачной водой!

(ученица 8 класса Низовкина И., 1 место в районном конкурсе «Мой любимый хутор»)

«У этого праздника уже сложились замечательные традиции. Одна из них – торжественное открытие Последнего звонка и выход выпускников. Затем слово для поздравлений берет директор школы Ткаченко Екатерина Ивановна, она желает выпускникам успехов. После её выступления – слово гостям из районной администрации, они также желают успехов и выражают надежду на удачу при сдаче государственных экзаменов выпускниками.

А вот теперь-то ответное слово выпускникам... Расстаётся со школой 11 класс, 9а класс... И почему-то среди всех зрителей наблюдается радостное оживление... Да это же под звуки вальса появляется с ответным словом долгожданный 9б!». **(ученица 8 класса Присекарь Т., 2 место в областном конкурсе «Вектор продвижения» в номинации «Лучшая статья»)**

Анисимова Ольга Александровна

Учитель истории и обществознания

Направление работы в творческой группе:

**«ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ».**

Образование: высшее РГПИ-1989 г.

Стаж работы-27 лет

Квалификационная категория – высшая



«Широки просторы донской земли. Она раскинулась от Калачской возвышенности на севере до раздольных кубанских степей на юге, от древнего Лукоморья на западе до полупустынь Калмыкии на востоке. Дон, земля донская, донские казаки... Произношу эти слова, и перед моим взором встают ковыльные степи, бескрайние просторы и мой родной хуторок на берегу реки Северский Донец...»

(Ученица 9 класса, Шипунова Юлия, 2 место в областном конкурсе «Человек в истории. Россия-XX век»)

«Ветеранов войны осталось так мало. Вот и в моём родном хуторе Нижнекалинове осталось их два человека... Ежегодно все больше и больше мы отдаляемся от военной поры. Выросло уже ни одно поколение людей без войны.... Конечно, можно узнать о войне и из книг, и из кинофильмов, но для меня важнее услышать, понять и изложить всё, что осталось в памяти о войне из уст того, кто видел войну своими глазами. Я хочу понять, какой она была - война? Как вынесли на своих плечах её наши солдаты, что думали, о чём мечтали? Ветеранов войны, осталось так мало, и надо успеть написать о них, о живых....»

(ученица 11 класса Низовкина О., диплом Всероссийского конкурса учащихся туристско-краеведческого движения «Отечество»)
Президент – глава государства, гарант прав и свобод человека, защитник целостности и безопасности государства. Но самое главное, на мой взгляд, - слуга народа. Огромная ответственность ложится на плечи президента: за свой народ, за гражданский мир и национальное согласие, за будущее России. От президента зависит развитие общества, а значит, и жизнь каждого человека, а порой и его судьба. И это трудная, а иногда непосильная ноша.

Бесспорно, что самое серьезное испытание, на мой взгляд, – это испытание властью. Поэтому я считаю, что президент обязан быть открытым и честным, совестливым и бескорыстным, справедливым, всегда верно служить на благо народу, никогда не действовать против его интересов, делать всё возможное для цивилизованного развития страны. Президент должен обладать всеми необходимыми качествами, чтобы оставить о себе память, сравнимую с памятью об Индире Ганди, Маргарет Тэтчер. Достаточно ли просто занимать в течение нескольких лет высокий пост, чтобы обеспечить себе место в истории? **(ученица 9 класс Моисеева А. Районный конкурс: «Меня беспокоит...», Эссе: «Я- Президент РФ», 2 место).**

В моей жизни особое место занимает моя прабабушка – Белик Лидия Степановна. Родилась моя прабабушка в 1926 году в простой семье Моисеевой Екатерины Дмитриевны и Степана Васильевича в небольшом хуторке Почтовом Константиновского района, где проживает и сейчас. В этом же хуторе вместе со своей прабабушкой сейчас живу и я. Мне всегда было интересно слушать рассказы прабабушки о том, как жила она, как жили люди моего хутора, какие испытания выпали на её семью и на неё, о чём она мечтала, как преодолевала трудности, чего добилась в жизни. Очень часто, особенно длинными зимними вечерами я просила свою прабабушку: «Бабуль, расскажи, как это было?» Бабушка мне рассказывала, вспоминая все, что особенно ей запомнилось. Но особенно моя прабабушка часто мне рассказывала о годах войны. Вот об этом страшно для меня времени я и хотела бы написать более подробно, основываясь на воспоминаниях моей прабабушки Белик Лидии Степановны. **(ученица 9 класса Бабак Э., Областной конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся -участников ТКД «Отечество - 2010», номинация Великая Отечественная война, «Расскажи, как это было...»)**

Морозова Наталья Александровна

Учитель русского языка и литературы

Направление работы в творческой группе:

«ЛИТЕРАТУРНО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ».

Образование: высшее ТГПИ-2001 г.

Стаж работы-15 лет

Квалификационная категория - первая



«...Кто знает душу русского человека, тот поймёт, сколько б не прошло времени после окончания Великой Отечественной войны, память о ней будет вечно жить в наших сердцах. А старый – престарый мотив:

22 июня, ровно в четыре утра, Киев бомбили, нам объявили, что началась война... всегда будет напоминать о тех страшных событиях 1941-1945 гг, которые выпали на детство наших бабушек и дедушек...»

(ученица 8 класса Небылицина Д., диплом в областном Всероссийском конкурсе учащихся туристско-краеведческого движения «Отечество»)

Донской край в опасности

Чтобы себя и мир спасти,
Нам нужно, не теряя годы,
Забыть все культы

И ввести

Непогрешимый культ природы.

В. Федоров

...Наша земля в опасности. Мы должны понять, что всё живое имеет одинаковое право на существование. У природы нет пасынков, все для неё любимые дети: и человек, и какая-нибудь синица, и божья коровка. А самое главное – мы должны помнить, что природу мы получили не в наследство, а взяли её взаймы у будущих поколений. И только от нас зависит, увидят ли потомки леса и поля, ласточек и шмелей, тюльпаны и берёзы. Или будут смотреть на отравленные реки, выжженные радиацией степи, придумывать красивые легенды о солнечном свете и бесконечно красивых лугах и лесах.

(Ученица 8 класса Морозова Н. 1 место в областном экологическом конкурсе «Донской край в опасности»)

(Ученица 10 класса Гулова В. 2 место в районном конкурсе творческих работ «Рождественские колокола»

Рождество.

Рождество уж на дворе.
Стоят деревья в серебре,
А за окном метёт пурга.

Когда закончится она?
Хочу ходить колядовать
И с Рождеством всех поздравлять.
Рождество, Рождество!
Как же это здорово!
Песни, пляски и колядки ...

«Прощаясь, он задержал руку земляка – товарища в своей и вдруг процитировал из любимого Есенина:

«... Видно мне пора уже в дорогу бранные пожитки собирать».

И в октябре Борис Куликов шёл за его гробом. Поэт- земляк вспоминал:
«Хоронили Закруткина необычайно ясным, тёплым октябрьским днём. Оранжево пели клёны и тополя , посаженные школьниками по его настоянию вдоль асфальтированной дороги, , по которой теперь двигалась траурная процессия. Его , как настоящего солдата , хоронили с воинскими почестями. За артиллерийским лафетом , на котором лежало его тело , шли родные и близкие...»

Жил писатель для народа,
Ценил честь , любовь , свободу,
Воспевал он красоту,
Что живёт здесь, на Дону.
За красоты брал природу.

(ученица 10 класса Любимова Е., участие в областном конкурсе к столетию В. Закруткина «Цвет лазоревый»)

История моей семьи.

«Жизнь человека подобна кораблю, несущемуся по волнам изменчиво- непостижимого океана событий, встреч, расставаний и новых встреч, впечатлений и мыслей. И единственное , что связывает нас с прошлым поколением , - это память о нём: о годах , ушедших в то временное пространство, что зовётся неопределённым , но звучащим как приговор словом «когда-то» , о тех родственниках , что жили когда-то , о словах, сказанных ими, о чувствах, наполнявших наше существование смыслом...»

(Ученица 11 класса Любимова Е., 3 место в районном конкурсе литературных публикаций, посвящённый Году Семьи.

«Сказка о налогоплательщике.»

Жил на свете человек,
Не платил налогов век.
Не любил он никого,
Кроме сына своего.
Сына очень баловал,

На руках его таскал.
Как-то раз к его несчастью
Наступил налогов день.
И пришел листок ужасный
Под названьем «бюллетень . . .

(ученица 10 класса Гулова В 1 место, Любимова Е. 2 место в районном конкурсе к 15-летию налоговой службе)

Шипунова Надежда Петровна

Учитель технологии

Направление работы в творческой группе:

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО».

Образование: высшее

РГПИ- 1990 г.

Стаж работы-24 г.

Квалификационная категория - высшая



2008-2009 учебный год

1. Областной конкурс творческих работ имени святителя Димитрия Ростовского, Эссе «Утраченные святыни» (Ученицы 9 класса Шипунова М., Забуруннова Е., благодарность)
2. Всероссийский конкурс детского рисунков по противопожарной тематике (на районном этапе конкурса участвовали ученицы 5 класса Крыцкина С. Карева Д- 3 место., Крицкина Н, Муравьёва А-2 место, Каргина Т.-2 место)
3. Международный конкурс детского рисунка «Изменение климата-вызов всему человечеству» (участие на районном этапе ученицы 5 класса Муравейко А. – 2 место, Каргина Т. -2 место)
4. Районная акция «Пусть всегда будет мама», посвященная Дню Матери» (Номинация «Генеалогическое древо» ученицы 9 класса Забуруннова Е, Войнов Е, Шипунова М.- 2 место)
5. Участие в районной акции: «Экологическая зарисовка»(Ученица 9 класса Шипунова М.)
6. «Рождественская звезда». Районный конкурс рисунков и творческих работ. (Ученица 9 класса Картошова А.)

Сидорцова Любовь Васильевна

Учитель технологии

Направление работы в творческой группе:

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО».

Образование: СРЕДНЕ-СПЕЦИАЛЬНОЕ

КПУ - 1985г. Стаж работы- 23 г.

Квалификационная категория – первая

2007-2008 учебный год

Небылицына Д. - ученица 9 класса – **2 место во II этапе**

Всероссийской олимпиады;

Кабаргина Лилия – ученица 6 «а» класса -**2 место в районном Всероссийском конкурсе детского рисунка по противопожарной тематике,**

Бондарь Виктория –ученица 6 «а» класса- **II место в конкурсе моделей из Экологически чистого материала.**

2008-2009 учебный год

Забурунова Е. – ученица 9 класса – **3 место во II этапе Всероссийской олимпиады;**

Иванова Наталья – ученица 6 «а» класса – **1 место в районном Всероссийском конкурсе детского рисунка по противопожарной тематике.**

Муравейко Маргарита - ученица 7 «а» класса – **благодарность в областном конкурсе творческих работ имени Святителя Димитрия Ростовского»;**

Бондарь Виктория - ученица 7 «а» класса – **благодарность в областном конкурсе творческих работ имени Святителя Димитрия Ростовского»:**

Иванова Наталья - 7 а класс – **благодарность; «Областной конкурс творческих работ имени Святителя Димитрия Ростовского»:**

Сверίδα Марина – ученица 7 «а» класс – **благодарность; «Областной конкурс творческих работ имени Святителя Димитрия Ростовского»:**

Мартя Николай – ученица 7 «а» класс – **благодарность; «Областной конкурс творческих работ имени Святителя Димитрия Ростовского»:**

Тельнова Елена – ученица 11 класс – **диплом ; «Фестиваль детского творчества» « Цветик – семицветик»;**

Бабак Эльвира – ученица 8 класса – **диплом; «Фестиваль детского творчества» « Цветик – семицветик»;**

Алентьева Юлия – ученица 11 класса – **диплом, « Цветик – семицветик»;**

Муравейко Маргарита – ученица 7 «а» класса – **I место в акции «Рождественские колокола» в номинации «Конкурс на лучшую рождественскую звезду».**

